

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ

Σταυροδρόμι λαών, πολιτισμών και ομορφιάς!



Διαρκινή πλαζ Αλεξανδρούπολης



Κάμπινγκ Αλεξανδρούπολης



Νέο κολυμβητήριο



Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής



Ποδηλατοδρόμος



8^η γέφυρα της πόλης (αρχιτέκτονας Πάολο ντεσοκράτιο)

Αλεξανδρούπολη...

Μία πόλη που σου φέρνει στη μνήμη το μακρινό χθες και την ομορφιά του σήμερα. Μια πόλη «κλειδί» της Ελλάδας, είτε φεύγεις είτε έρχεσαι από Ανατολή και Δύση. **Αλεξανδρούπολη**, μια «ανοιχτή αγκαλιά» στραμμένη στο πέλαγος. Πόλη της παράδοσης και του νεωτερισμού, πόλη της ξεκούρασης και της διασκέδασης, πόλη της θάλασσας και του τουρισμού. Η θέση της κομβική, ενώνει Ευρώπη και Ασία, Δύση και Ανατολή και έτσι η επικοινωνία της με τον κόσμο και την υπόλοιπη Ελλάδα γίνεται με κάθε μέσο: χερσαίο, θαλάσσιο και εναέριο. Πρωτεύουσα του Νομού Έβρου με όλες τις υπηρεσίες στη διάθεση των επισκεπτών της αλλά και το φιλόξενο πνεύμα των ετήσια χιλ. κατοίκων της.

Σημαντικά αξιοθέατα που δηλώνουν την ιστορία της πόλης είναι ο Φάρος, (κτίσμα αναγνώρισης), το Εκκλησιαστικό και Εθνολογικό Μουσείο, το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας και πολλά νεοκλασικά κτίρια.

Στις 14 Μαΐου κατ' έτος πηράει με παρέλαση η απελευθέρωση της πόλης. Τα θαλάσσια σπορ, οι όμορφες ταβέρνες, τα καφενεία και τα μπαρ κατά μήκος του μώλου του λιμανιού, τα πολυτελή ξενοδοχεία και οι πολυάριθμες δυνατότητες διασκέδασης εγγυώνται στους επισκέπτες της πόλης ευχάριστη ατμόσφαιρα διακοπών και άνετη διαμονή.

Η **Αλεξανδρούπολη** είναι μία σύγχρονη πόλη που αναπτύσσεται με γρήγορους ρυθμούς και έργα πνοής και ανάπτυξης που έχουν γίνει ή βρίσκονται σε εξέλιξη. Ο υπερσύγχρονος υδροσταμιευτήρας και το διυλιστήριο πόσιμου νερού, το δίκτυο ποδηλατοδρόμων στην πόλη, το νέο κολυμβητήριο ολυμπιακών προδιαγραφών, η μετατροπή έκτασης (πρώην Στρατόπεδο Παρμενίων) σε μητροπολιτικό πάρκο «Αλτιναλμάζι», η εφαρμογή προγράμματος ανακύκλωσης, η διάθεση 2.000 θέσεων στάθμευσης δωρεάν, καθώς και η τοποθέτηση ρομποτικών κώδων στερεών απορριμμάτων δείχνουν το σύγχρονο ευρωπαϊκό πρόσωπο της πόλης με σεβασμό στις επιταγές της αειφόρου ανάπτυξης και στο περιβάλλον.



Εδώ αρχίζει η Ελλάδα

ΚΕΙΜΕΝΑ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ
ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΟΣ:
ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ν. ΜΑΝΙΑΤΗΣ,
dmaniat@dolnet.gr
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:
ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ

Φτάνοντας κανείς στον Νομό Εβρου ίσως να έχει την αίσθηση ότι εδώ τελειώνει η Ελλάδα. Ότι εδώ τελειώνει το ταξίδι. Αντίθετα, μόλις τώρα αρχίζει... και τα έχει όλα: πόλεις, θρησκευτικά μνημεία, χωριά, αρχαιολογικούς χώρους, ποταμούς, δάση και βέβαια τη μυστηριακή Σαμοθράκη και το ανεπανάληπτο Δέλτα του Εβρου. Για πολλούς η περιοχή είναι φορτισμένη αρνητικά λόγω της στρατιωτικής θητείας τους, άλλους τους φοβίζει η απόσταση. Το σίγουρο είναι πως σήμερα πια ο Νομός Εβρου διεκδικεί τη δική του θέση στον τουριστικό χάρτη της Ελλάδας. Και ανήκει σ' αυτούς που ψάχνουν πέρα απ' τα προφανή. Εξερευνήστε τον Νομό λοιπόν και καλές διακοπές.

Ακολουθήστε τα βήματα του Ορφέα



**Του Νικολάου
Ζαμπουνίδη**

ογράφου, τον συλλέκτη εικόνων, γνώσεων και ακουσμάτων.

Με δεδομένα ότι ο ίδιος ο τουρισμός είναι πολιτισμός και η ταυτότητα του Εβρου μοναδική, η Νομαρχία Εβρου απευθύνει κάλεσμα.

Καλεί εσένα, τον ταξιδιώτη, τον λάτρη της φύσης, τον ανήσυχο ερευνητή - λαογράφο, τον συλλέκτη εικόνων, γνώσεων και ακουσμάτων.

Καλεί εσένα, τον παρατηρητή μικρών θαμάτων της φύσης, τον μοναχικό περιηγητή, αλλά κι εσένα τον λάτρη των πανηγύρεων, των κυκλωτικών χορών.

Σε καλεί να ακολουθήσεις τα βήματα του Ορφέα, να χαθείς στα υπέροχα δάση μας, να κολυμπήσεις στις ανοιχτές θάλασσες, να μυηθείς στα μυστήρια της Σαμοθράκης, να αγναντέψεις από το μπαλκόνι του Αιγαίου τη Μεσημβρία, να αγκυροβολήσεις σε απάνεμους κόλπους, να στείλεις καράβια του νου στις α-

πέναντι ακτές, να αναζητήσεις τις μνήμες, να ζήσεις το σύνορο, να καθρεφτιστείς στα νερά των ποταμών, αυτά που χωρίζουν αλλά κι ενώνουν, να χορέψεις και οι πλουμιστές και περλίτεχνες φορεσιές των γυναικών μας να σου χαρίσουν τη λάμψη της ομορφιάς τους.

Αν η απόδρασή σου έχει χρώμα ελληνικό, τότε ο Εβρος είναι η απάντηση, είναι το ταξίδι σου.

■ Ο Νικόλαος Ζαμπουνίδης είναι νομάρχης Εβρου

Ημερίδα για τον Τουρισμό και τον Πολιτισμό

Ηεφημερίδα «ΤΑ ΝΕΑ» και η Νομαρχία Εβρου οργανώνουν την ημερίδα που γίνεται σήμερα για τον Τουρισμό και τον Πολιτισμό στην Αλεξανδρούπολη. Το πρόγραμμα έχει ως εξής:
10.00 Χαιρετισμοί
10.30 Εναρξη από τον υφυπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού κ. Γιώργο Νικητιάδη
10.45-11.45 Α' ενότητα: Τουρισμός

Εβρου, Κωνσταντίνος Χατζηκωνσταντίνου, πρόεδρος Συνδέσμου Ξενοδόχων Θράκης, Ευαγγελία Καραμπατζάκη, περιφερειακή σύμβουλος Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης ΗΑΤΤΑ (Σύνδεσμος των εν Ελλάδι Τουριστικών και Ταξιδιωτικών Γραφείων) Λευτέρης Χαμαλίδης, διευθυντής Δικτύου Νομαρχιών Ελλάδας - Βουλγαρίας - Τουρκίας, Ανδρέας Αθανασιάδης, περιβαλλοντολόγος, Βαγγέλης Δρίσκας, σεφ, συγγραφέας βιβλίων μαγειρικής, συντάκτης γαστρονομίας Συντονίστρια:

Μαρία Τολούδη, προϊσταμένη Τμήματος ΜΜΕ Νομαρχίας Εβρου
11.45-12.15 Παρεμβάσεις - Συζήτηση
12.15-12.30 Διάλειμμα - Καφές
12.30-13.30 Β' ενότητα: Πολιτισμός
Εισηγητές: Χρόνης Αηδονίδης, ερμηνευτής-ερευνητής παραδοσιακής μουσικής, Αγγέλα Γιαννακίδου, ερευνήτρια, ιδρύτρια Εθνολογικού Μουσείου Θράκης, Αποστολία Παπαδομάκη, χορογράφος, Ελισάβετ Παπαδοπούλου, συγγραφέας, Ιεροκλής Μιχαηλίδης, ηθοποιός, Γιώργος Σκαμπαρ-

δώνης, δημοσιογράφος - συγγραφέας Διαμαντής Τριαντάφυλλος, επίτιμος έφορος Αρχαιοτήτων
Συντονιστής: Μηνάς Βιντιάδης, δημοσιογράφος, εφημ. «ΤΑ ΝΕΑ», συγγραφέας
13.30-14.30 Παρεμβάσεις - Συζήτηση
14.30 Λήξη εργασιών ημερίδας
20.00 Τελετή υποδοχής του «Τρένου του Πολιτισμού», Σιδηροδρομικός Σταθμός Αλεξανδρούπολης.
Η ημερίδα πραγματοποιείται με την ευγενική χορηγία του Travel Plan.



ΧΡΥΣΟΥΡΥΧΕΙΑ ΘΡΑΚΗΣ



ένα καλύτερο
μέλλον
για όλους μας



Μία μεγάλη επένδυση για τον τόπο μας
ύψους 130 εκατομμυρίων ευρώ.



200 άμεσες νέες θέσεις εργασίας και 800 έμμεσες
που θα δημιουργηθούν γύρω από το έργο



Προστασία του περιβάλλοντος με τις υψηλότερες
προδιαγραφές ασφάλειας και απόλυτη συμβατότητα
με την Ελληνική και Ευρωπαϊκή νομοθεσία



Στα πλαίσια της Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης
σημαντικές πρωτοβουλίες και παρεμβάσεις για
την ανάπτυξη του τόπου, του πολιτισμού και
του αθλητισμού.



ΧΡΥΣΟΥΡΥΧΕΙΑ ΘΡΑΚΗΣ

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ελ. Βενιζέλου 51, 68100, Αλεξανδρούπολη
Τηλ: +302551080987, Fax: +302551035613
Email: contact@tgm.gr, Website: www.tgm.gr

ΚΕΝΤΡΟ

Ομήρου 27, 10672, Αθήνα
Τηλ: +302103633930, Fax: +302103633383
Email: tgm@tgm.gr, Website: www.tgm.gr

μία μεγάλη ευκαιρία για την
ανάπτυξη του τόπου μας

Ο ΤΟΠΟΣ ΜΟΥ

Ο Εβρος μου

Ακόμα και ο Εβρος έχει ενδοχώρα. Εγώ όμως γεννήθηκα κολλητά στα σύνορα. Ποταμίσια νερά και εχθρικά χωριά απέναντι συνιστούν τη γεωγραφία μου. Απ' το παράθυρό μου και μέχρι εκεί που έφτανε το μάτι, ήσυχες εκτάσεις σπαρτών που ο αέρας κυμάτιζε τις ράχες τους σαν χαίτες. Ανάμεσά τους, σε σκαμμένες τρύπες, αντιαεροπορικά σήκωναν τις



Της
**ΕΛΙΣΑΒΕΤ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ**

κάννες τους στον ουρανό και κανόνια ήταν στραμμένα στην Τουρκία. Στρατιωτικές σκοπιές τα επιτηρούσαν, όπου φαντάροι με ρούχα παραλλαγής βαριόντουσαν ακουμπισμένοι πάνω στο όπλο τους. Όλα αυτά ήταν η ατραξιόν μας. Με τι άλλο θα μπορούσαμε να κοντράρουμε τα ξαδέρφια που κατέφθαναν το καλοκαίρι από την Αθήνα και τη Γερμανία με τα «αμέ» και τα «νάιν» τους. Είχαμε τα κανόνια λοιπόν και τις πυγολαμπίδες. Κωλοφωτιές τις λέγαμε εκεί πάνω, τις κολλούσαμε στο μέτωπο, κι εκείνες παρά την αιχμαλωσία τους αναβόσβηναν στα πρόσωπά μας, σα χριστουγεννιάτικα λαμπιόνια. Α, ναι, είχαμε και τα καρπουζοφάναρα. Ημασταν πυρομανείς. Κρυμμένοι στις αποθήκες με το σουγιά για να κάνουμε τα απαραίτητα ανοίγματα στη φλούδα του καρπουζιού, κεριά και σπέρτα για να το κάνουμε φανάρι. Κι όταν θέλαμε να εντυπωσιάσουμε μέχρι υποκλίσεως τους επισκέπτες μας, τους ξεναγούσαμε στα υπόγεια στρατιωτικά γραφεία. Ευτυχώς για μας, μερικοί φαντάροι δεν έπαιρναν πολύ σοβαρά την αποστολή τους, ούτε τις περιπόλους τους, (όπου το μόνο που συναντούσαν ήταν εμπόρους ναρκωτικών και ποτέ κατασκόπους) και μας επέτρεπαν την είσοδο στα άδυτα των αδύτων. Όπως όλη η Βόρεια Ελλάδα, είχαμε κι εμείς γονιδιακή κόντρα με τους πρωτεγουσιάνους. Ίσως ήταν η μόνιμη επωδός που ακούγαμε, για τον Εβρο που είναι ξεχασμένος στη μοίρα του, ίσως είναι όλες εκείνες οι στείρες μεγαλοστομίες κάθε φορά που έβγαιναν βόλτα το «Σισμίκ» και το «Χόρα». Ό,τι κι αν ήταν, εμείς παίζοντας κι ακούγοντας σκόρπιες κουβέντες καταλάβαμε από νωρίς ότι όλο το παιχνίδι του εθνικισμού παιζόταν εκεί πάνω κι ότι οι πολιτικοί, αντί να κάνουν σοβαρά πράγματα, ναρκισσεύονταν χρησιμοποιώντας μεγάλα λόγια εκεί που αρκούσαν τα μικρά και πρακτικά.

■ Η Ελισάβετ Παπαδοπούλου είναι συγγραφέας



ΔΑΣΟΣ ΔΑΔΙΑΣ

Καταφύγιο ζωής

1 Μυσαϊκό βιοτόπων, σπάνια εμπειρία, υποχρέωση για τον ταξιδιώτη! Το δάσος Δαδιάς - Λευκίμης - Σουφλίου χαρακτηρίστηκε – το 2003 – Εθνικό Πάρκο και εκτός από την ποικιλόμορφη χλωρίδα του διαθέτει πλούσια πανίδα με 220 είδη πουλιών, 40 είδη ερπετών και αμφιβίων και 48 είδη θηλαστικών. Σε αυτό το δάσος υπάρχει μία από τις δύο τελευταίες αποικίες του μαυρόγυπα σε όλη την Ευρώπη, ενώ εδώ φωλιάζουν 36 από τα 38 είδη αρπακτικών που ζουν στην Ευρώπη.

Επισκεφθείτε το Κέντρο Ενημέρωσης, δείτε την ταινία που προβάλλεται και μετά με λεωφορείο θα πάτε στο παρατηρητήριο για μια μοναδική εμπειρία: με τηλεσκόπια θα παρακολουθήσετε τα πουλιά εν δράσει στην ταϊστρα. Αν πάλι αγαπάτε την πεζοπορία, υπάρχουν σηματοδοτημένα μονοπάτια όπου θα χορτάσετε εικόνες και ήχους. (Κέντρο Ενημέρωσης: τηλ. 25540 32209, www.dadia-np.gr)



ΕΘΝΙΚΟ ΠΑΡΚΟ

220

είδη πουλιών

40

είδη ερπετών

48

είδη θηλαστικών



XENAGOS



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ



ΓΝΩΣΗ



ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

ΜΑΘΑΙΝΩ



ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΣΥΜΜΕΤΕΧΩ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩ



Αξεπέραστη εμπειρία Ψηφιακής Ξενάγησης

XENAGOS για Μουσεία και Εκθεσιακούς Χώρους

XENAGOS *city* για Πόλεις και Ανοιχτούς Χώρους

Το Xenagos είναι ένα προηγμένο σύστημα προσωπικής πληροφόρησης και ενημέρωσης. Υποστηρίζει, διαδραστικά, με πολυμεσικό και πολυγλωσσικό περιεχόμενο τους επισκέπτες Μουσείων, Βιβλιοθηκών, Εκθέσεων, πάρκων διασκέδασης/αναψυχής, πόλεων και γενικά χώρων στους οποίους υπάρχουν αξιοθέατα.

Γνωρίστε το σύστημα XENAGOS *city* ηλεκτρολογώντας στον internet browser του πηκτοί σας τις διευθύνσεις:

Αλεξανδρούπολη: <http://xenagos.alexpolls.gr>, Ίαυνθη: <http://xenagos.cityofxanthi.gr>,

Τρίκαλα: <http://xenagos.tricalacity.gr>, Καλαμάτα: <http://xenagos.kalamata.gr>

www.prisma.gr

www.e-xenagos.gr



Αθήνα: Ελ. Βενιζέλου 126, Νέα Σμύρνη, 171 23, Αθήνα, 210 9313110
Κεντρικά: Λ. Δημοκρατίας 87, 681 00, Αλεξανδρούπολη, 25510 35013

e-mail: xenagos@prisma.gr, fax: 25510 34916



ΚΑΣΤΡΟ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ

1.800 μέτρα μήκος, 24 πύργοι και βυζαντινά μονογράμματα

Θέλει τον χρόνο του, αλλά αξίζει τον κόπο. Η περιήγηση στο Βυζαντινό Κάστρο του Διδυμοτείχου θα σας ξεδιπλώσει εποχές και γεγονότα. Καταρχάς θα πρέπει να θυμάστε πως στα βυζαντινά χρόνια η πόλη του Διδυμοτείχου ταυτιζόταν με το κάστρο, το εσωτερικό του τμήμα περιέκλειε τα ανάκτορα και έξω από τα τείχη απλωνόταν η «έξω συνοικία», ο χώρος των κατώτερων κοινωνικά στρωμάτων. Στην κατασκευή των τειχών αναγνωρίζονται οι εξής φάσεις: η ιουστινιάνεια, οι πρώιμες επισκευές της ιουστινιανέας τοικοποιίας, η επι-

σκευή του πρώτου μισού του 14ου αιώνα, το προτείχισμα που ανεγείρεται στα υστεροβυζαντινά χρόνια και κάποιες νεώτερες παρεμβάσεις από τους Οθωμανούς Τούρκους. Με τείχη που ξεπερνούν σε μήκος τα 1.800 μέτρα, σήμερα το κάστρο διατηρείται με τους 24 πύργους του, κάποιοι από τους οποίους φέρουν μονογράμματα βυζαντινών προσωπικοτήτων. Οι πύργοι της Βασιλοπούλας, του Πενταζώνου και του Κεχριοῦ περικλείουν την παλιά πόλη και στο εσωτερικό του κάστρου σώζονται τμήματα της βυζαντινής πολιτείας.



ΔΕΛΤΑ ΕΒΡΟΥ

Το μεγαλείο της φύσης

Για πολλούς το Δέλτα του Εβρου είναι το εμβληματικότερο και πιο δυνατό σημείο του νομού. Εκεί που χύνεται ο Εβρος στο Αιγαίο σχηματίζει ένα δέλτα, έναν υγρότοπο διεθνούς σημασίας με μεγάλη ποικιλία τύπων βλάστησης, χλωρίδα, πανίδα και εικόνες που δεν αφήνουν κανέναν ασυγκίνητο. Επισκεφθείτε το Δέλτα του Εβρου με αφετηρία την Τραϊανούπολη ή τις Φέρες, βιώστε την εμπειρία της βαρκάδας στα νερά του και ανακαλύψτε γιατί αποκαλούν την περιοχή ένα μόνιμο ντοκιμαντέρ της φύσης και του μεγαλείου της.

ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΡΑΚΗΣ

5.000 αντικείμενα και 2.500 βιβλία

Ενας πολύ σοβαρός λόγος να επισκεφθείτε την Αλεξανδρούπολη είναι τούτο το υπέροχο μουσείο που στεγάζεται σε πέτρινο νεοκλασικό του 1899 και αποτελεί ταυτόχρονα σπουδαίο πολιτιστικό εντευκτήριο. Από το 2002 με εκπαιδευτικά προγράμματα, εκδόσεις, 24 ψηφιακές ταινίες που προέκυψαν από έρευνες και καταγραφές στη Θράκη, έ-

χει έναν σκοπό: τη γνωριμία του επισκέπτη με τον λαϊκό πολιτισμό και τα έθιμα της περιοχής. Η συλλογή του μουσείου αποτελείται από 5.000 αντικείμενα, αρχειακό φωτογραφικό υλικό και 2.700 βιβλία. Η θεματολογία του μουσείου καλύπτει την κοινωνική και οικονομική ζωή της περιοχής από τον 18ο αιώνα έως τη δεκαετία του 1970. Συγκε-

κριμένα, οι θεματικές ενότητες αφορούν την ενδυμασία, τα έθιμα στον λατρευτικό κύκλο, την προβιομηχανική διατροφή - ζαχαροπλαστική, τις παραδοσιακές καλλιέργειες, ενώ περιλαμβάνουν επίσης εγκαταστάσεις σουσαμοτριβείου και βαφείου. Βεβαίως οι δραστηριότητες του μουσείου δεν σταματούν εδώ. Η συνεργασία μουσει-

ου - σχολείου και η οργάνωση μουσειοπαιδαγωγικών προγραμμάτων βρίσκεται στο επίκεντρο. Στόχοι των εκπαιδευτικών προγραμμάτων του είναι να αποκτήσουν οι μαθητές εμπειρίες και να έρθουν σε επαφή μέσα από τις συλλογές του μουσείου με τα στοιχεία της λαϊκής τους παράδοσης (τηλ. 25510 36663, www.emthrace.org).



ΑΡΧΑΙΑ ΖΩΝΗ

Μία αρχαία πόλη δίπλα στη θάλασσα

Δεν πρέπει να αντιμετωπίσετε τον αρχαιολογικό χώρο της Ζώνης ως μια ακόμη επίσκεψη ρουτίνας σε αρχαιολογικό χώρο. Πρώτον, γιατί η θέση της αρχαίας πόλης είναι μοναδική, δίπλα στη θάλασσα. Και δεύτερον, γιατί ένας πρωινός περίπατος απ' το ειδικά διαμορφωμένο μονοπάτι σε ξύλινη ράμπα θα σας γεμίσει ενέργεια. Για την ιστορία, η Αρχαία Ζώνη ιδρύθηκε από ελληνικές αποίκους της Σαμοθράκης στα

τέλη του 7ου αιώνα π.Χ. στα νοτιοανατολικά παράλια της Θράκης και υπήρξε σημαντικό εμπορικό κέντρο στην περιοχή. Η πόλη περιβάλλεται από ενισχυμένο τείχος κατά διαστήματα με πύργους και περικλείει στα βόρεια την ακρόπολη του οικισμού. Μέσα στα όρια του τείχους ξεδιπλώνεται ένα μεγάλο κομμάτι του πολεοδομικού ιστού, όπου διακρίνονται σύνολα κατοικιών, δύο δημόσια κτίρια, ένα ιερό

της Δήμητρας και ένας ναός του Απόλλωνα. Αυτό που πάντως ξεχωρίζει και εντυπωσιάζει είναι ένα σπάνιο δείγμα μεθόδου στεγανοποίησης δαπέδων - που έχει διασωθεί - με τοποθετημένους ανάποδα δεκάδες αμφορείς! Και μια λεπτομέρεια με ειδικό βάρος: ο φύλακας του χώρου Χρήστος Γκαλιμάνης είναι ευγενέστατος και θα σας προσφέρει πολύτιμη βοήθεια στην περιήγηση (τηλ. 25510 96214).



ΣΟΥΦΛΙ

Μουσείο Μετάξης

Μουσείο-κόσμημα (που ανήκει στο Πολιτιστικό Ίδρυμα του Ομίλου Πειραιώς) όχι μόνο για το Σουφλί αλλά και όλο τον νομό. Στεγάζεται στο Αρχοντικό Κουρτίδη (στην ανηφορική οδό που συνδέει το κάτω με το άνω μέρος του Σουφλίου) που κτίστηκε το 1883 και δωρήθηκε από τη Μαρία Κουρτίδη-Πάστρα για να γίνει Μουσείο Μετάξης. Εδώ θα δείτε όλες τις φάσεις και τα στάδια της προβιομηχανικής σηροτροφίας και της μεταξουργίας, από την εκκόλαψη ως την επεξεργασία του μεταξιού. Αυθεντικά αντικείμενα, φωτογραφίες, ντοκιμαντέρ και πολυμέσα σας ταξιδεύουν στην ιστορία του μεταξιού και στην επεξεργασία του και μια επίσκεψη κρίνεται επιβεβλημένη (τηλ. 25540 23700, www.pior.gr)



ΚΑΣΤΡΟ ΠΥΘΙΟΥ

Το καταφύγιο του αυτοκράτορα

Θα εντυπωσιαστείτε από τη μεγαλοπρέπεια, τους κτιριακούς όγκους και τον τρόπο που επιβάλλεται στο τοπίο.

Το Κάστρο του Πυθίου ή Εμπύθιον κατά τους βυζαντινούς συγγραφείς είναι κτισμένο σε

έναν χαμηλό γήλοφο στις παρυφές του σύγχρονου οικισμού Πυθίου και κατατάσσεται στα πρωτοπόρα έργα της φρουριακής βυζαντινής αρχιτεκτονικής.

Σύμφωνα με τον ιστορικό

Νικηφόρο Γρηγορά, ιδρύθηκε από τον Ιωάννη ΣΤ' Καντακουζηνό με στόχο να αποτελέσει το προσωπικό του καταφύγιο στις επιχειρήσεις που διεξήγαγε κατά τη διάρκεια του εμφυλίου πολέμου που ξέσπα-

σε ανάμεσα σ' αυτόν και τον νόμιμο διάδοχο. Αρα δεν είναι μόνο ένα απλό στρατιωτικό αμυντικό έργο αλλά και μια μνημειώδης εγκατάσταση που αξίζει να επισκεφθείτε και να φωτογραφίσετε.



ΤΥΜΒΟΣ ΜΙΚΡΗΣ ΔΟΞΙΠΑΡΑΣ - ΖΩΝΗΣ

Μοναδικό ταφικό μνημείο στην Ελλάδα

Ενα μοναδικό στην Ελλάδα ταφικό μνημείο με θαμμένες άμαξες και άλογα απλώνεται μπροστά σας ανάμεσα στα χωριά Μικρή Δοξίπαρα, Ζώνη και Χελιδόνα στο δυτικό τμήμα του Βόρειου Εβρου. Ολα άρχισαν το 1998, όταν έπειτα από υπόδειξη του Θανάση Δερμεντζή, κατοίκου της Μικρής Δοξίπαρας, η ομάδα του αρχαιολόγου Διαμαντή Τριαντάφυλλου επισκέφθηκε την περιοχή του τύμβου και διαπίστωσε την ύπαρξη πολλών θραυσμάτων επεξεργασμένου μαρμάρου με ανάγλυφα αρχιτεκτονικά κομμάτια που βρίσκονταν διάσπαρτα στην περιοχή. «Ερευνήσαμε σε διάμετρο 60 μέτρων από τον τύμβο», αναφέρει ο κ. Διαμαντής Τριαντάφυλλος, επίτιμος έφορος των αρχαιοτήτων και ψυχή του χώρου. Με την ανασκαφή (που άρχισε το 2002 και ολοκληρώθηκε το 2004) εντοπίστηκαν τέσσερις μεγάλοι λάκκοι που περιείχαν τα υπολείμματα των καύσεων τριών ανδρών και μιας γυναίκας μαζί με πολλά αντικείμενα που τους συνόδευαν στον άλλο κόσμο, όπως πήλινα, γυάλινα και χάλκινα αγγεία, χάλκινοι λυχνοστάτες

και λυχνάρια, χάλκινα φανάρια, όπλα, κοσμήματα, ξύλινα κιβωτίδια κ.ά. Ο ταφικός τύμβος της Μικρής Δοξίπαρας - Ζώνης κάλυπτε τις ταφές-καύσεις των μελών μιας εύπορης οικογένειας, μάλλον γαιοκτημόνων, και κατασκευάστηκε στις αρχές του 2ου αιώνα μ.Χ. Το πιο εντυπωσιακό λοιπόν εύρημα της ανασκαφής είναι οι πέντε άμαξες με τις οποίες μεταφέρθηκαν οι νεκροί στην περιοχή του τύμβου και ενταφιάστηκαν στον ίδιο χώρο μαζί με τα υποζύγια τους. Δίπλα τους τάφηκαν άλλα πέντε άλογα. Κάθε άμαξα είναι διαφορετική από τις άλλες τόσο στη διακόσμηση όσο και στα τεχνικά στοιχεία. Σε όλες πάντως διατηρούνται οι άξονες, τα σιδερένια στεφάνια των τροχών, τα περιαξόνια καθώς και τα υπόλοιπα λειτουργικά και διακοσμητικά στοιχεία, ενώ σε δύο από αυτές διατηρούνται ίχνη και αποτυπώματα των ξύλων. (Για οργανωμένες εκδρομές με λεωφορεία θα πρέπει να προηγηθεί συνεννόηση, τηλέφωνο: 25520 96033, ενώ για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε το www.mikridoxipara-zoni.gr).

ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ - ΔΑΣΟΣ ΤΟΥ ΦΟΝΙΑ

Περπάτημα και βουτιές σε καταρράκτες



9

Η διάσχιση του παραποτάμιου δάσους του Φονιά είναι μία από τις εμπειρίες που αξίζει να ζήσετε. Φορέστε κατάλληλα παπούτσια, περπατήστε πάνω στο καλά σηματοδοτημένο μονοπάτι, που όμως σε πολλά σημεία είναι ανηφορικό - κατηφορικό, καθώς και σε πέτρες που σε κάποια σημεία είναι μέσα στο ρέμα και θα χρειαστεί να πατήσετε πάνω τους. Επίσης πάρτε το μαγικό σας!

ΦΩΤΟ: ΜΑΝΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ



ΓΟΝΙΚΟ

Οι βραχογραφίες στο ύψωμα Χίλια

10 Με αφετηρία το χωριό Γονικό και με πορεία προς τη Ρούσα θα κάνετε μια μικρή παράκαμψη από τον κεντρικό δρόμο και θα φτάσετε έπειτα από έναν σύντομο χωματόδρομο στο ύψωμα Χίλια. Εδώ θα κάνετε μια στάση και πλάι από την ταμπέλα της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας θα σκαρφαλώσετε αναζητώντας ένα απ' τα πιο περίεργα και σημαντικά πράγματα σε όλο τον νομό, μέσα στις βελανιδιές: πάνω στους βράχους υπάρχουν χαραγμένα σχέδια που απεικονίζουν ανθρώπινες μορφές, πουλιά και πολλά ακόμη σύμβολα. Αν αναρωτιέστε για το πού τοποθετούνται χρονολογικά, σημειώστε πως έγιναν από την υστερή Εποχή του Χαλκού έως την πρώιμη Εποχή του Σιδήρου, ενώ αξίζει να παρατηρήσετε τα σχέδια πάνω στους βράχους που για πολλούς αποτυπώνουν τη λατρεία προς τον Ήλιο και τη Σελήνη.

Οι βιολογικές εκτροφές και τα βιολογικά προϊόντα, αποτελούν έναν από τους πιο σημαντικούς τομείς ανάπτυξης στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Τα πιστοποιημένα παραγόμενα καταναλωτικά αγαθά είναι η απόκριση της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην πρόκληση των μαζικών, μεταλλαγμένων προϊόντων.

Αυτή η φιλοσοφία ταιριάζει απόλυτα με τους σκοπούς της Βιολογικής Τυροκομικής Τριφυλλιάς Ε.Π.Ε. και του Ιδρύματος Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου, προκειμένου να αναπτυχθούν οι περιοχές της Βορείου Ελλάδας. Ένα τέτοιο όραμα δεν θα μπορούσε να πετύχει παρά μόνο από άτομα με κοινωνικές, πολιτισμικές και εθνικές ανησυχίες. Η κ. Αλεξάνδρα Κανελλοπούλου, εκ των κυρίων μεριδιστριών της Τριφυλλιάς Ε.Π.Ε., ήταν, μαζί με τον εκλιπόντα σύζυγό της Παύλο Κανελλοπούλο, οι ιδρυτές του Ιδρύματος Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου και διωκτές της αξιολογής ιδιωτικής αρχαιολογικής συλλογής τους στο Ελληνικό Δημόσιο. Εκτός των πολιτιστικών, πρόνοιακών και εκπαιδευτικών σκοπών του Ιδρύματος Κανελλοπούλου, σημαντικός στόχος είναι και η ενίσχυση των παραμεθωρίων περιοχών της πατρίδας μας. Για τον λόγο αυτόν, συστήθηκε και η Βιολογική Τυροκομική Τριφυλλιά Ε.Π.Ε., η οποία φιλοδοξεί να προωθήσει την ιδέα της βιολογικής γεωργίας και κτηνοτροφίας στις ακριτικές μας περιοχές, λειτουργώντας ως αντίβαρο στην περαιτέρω υποβάθμιση τους, αλλά και ως σύγχρονη ευρωπαϊκή πρόταση ανάπτυξης.

Η διαρκώς μεταβαλλόμενη σύγχρονη πραγματικότητα απαιτεί προϊόντα υψηλών ποιοτικών προδιαγραφών, τα οποία με την σειρά τους δημιουργούν υποχρεώσεις στους παραγωγούς για όριστες συνθήκες παραγωγής. Τα οφέλη από την ενσκόληση και την προώθηση των βιολογικών προϊόντων είναι σημαντικά και για τους καταναλωτές, οι οποίοι απολαμβάνουν φυσικά προϊόντα υψηλής θρεπτικής αξίας, αλλά και για τους παραγωγούς, οι οποίοι κατακτούν ένα καλύτερο βιοτικό επίπεδο διαθέτοντας στην αγορά προϊόντα με υψηλή προστιθέμενη αξία.

Επειδή πιστεύουμε ότι αυτά τα ποιοτικά προϊόντα ταιριάζουν τόσο στη βιοκλιματική και γεωγραφική ιδιομορφία της χώρας μας, όσο και στη δημιουργική ιδιοσυγκρασία του Έλληνα, δημιουργήσαμε το πρότυπο τυροκομείο και τη εκπαιδευτικό μας κέντρο στο Αρόνιο Φερών του Ίβρου.

Επιθυμία μας είναι να βρεθείται το Ίδρυμα δίπλα στον Έλληνα αγρότη και κτηνοτρόφο, ως πολύτιμος φίλος και σύμβουλος, συμβάλλοντας με την παροχή οικολογικής και βιολογικής τεχνολογίας στην ανάπτυξη της περιοχής.

ΤΡΙΦΥΛΛΙΑ ΕΠΕ • ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΓΑΛΑΚΤΟΣ
Αρόνιο Φερών, 685 00 Έβρος, Τηλ.: 25550 88070, Fax: 25550 88282
info@trifilli.gr • www.trifilli.gr

τριφυλλι
βιολογικά προϊόντα γάλακτος



Προϊόντα της ΤΡΙΦΥΛΛΙΑ ΕΠΕ: Φέτα, Κασέρι Τυρί, Τρίψμο σε Αίμα, Μιζήθρα





ΦΑΓΗΤΟ

Στην **Αλεξανδρούπολη**: «**Ο Σαρίκας**» (τηλ. 25510-34.111). Ουζερί 19 χρόνων και όχι τυχαία θρύλος. Οι μεγάλες ποικιλίες ψαριού περιλαμβάνουν μεταξύ των άλλων γλώσσα και κουτσομούρα, το πιλάφι με τη γάμπαρη (μικρή γαρίδα) θεραπεύει ουρανίσκους, ενώ και τα κρεατικά του Κώστα Σαρίκα είναι υψηλού επιπέδου. «**Νησιώτικο**» (τηλ. 25510-20.202). Στην απίθανη ψαροταβέρνα δημιουργείται αδιαχώρητο για το φρέσκο ψάρι, τις πολλές σαλάτες και το τέλειο σέρβις. «**Νέα Κληματαριά**» (τηλ. 25510-26.288). Ταβέρνα, σταθερή αξία για μαγειρευτά από το μεσημέρι. «**Καναβίδης**» (τηλ. 25510-24.671). Από το 1974, ο πρώτος δάσκαλος της λαδόκολλας που έφερε τη «**Λεύκες**». Κουτούκι αγαπημένο των φοιτητών, με λαϊκή μουσική και κορυφαίο παστουρμά. «**Μάσα Σούρα**» (τηλ. 25510-36.052). Πάνω στην παραλία και με θαλασσινό ντεκόρ, για σαγανάκι γαρίδες, καλαμάρι γεμιστό. «**Το Αρχιπέλαγος**» (τηλ. 25510-32.418). Ουζερί για σαρδέλα ή γαύρο φιλέτο, χταπόδι λινόκαυτο, ψάρια από τη Σαμοθράκη και μύδια. «**Λούκουλλος**» (τηλ. 25510-24.225). Δημοφιλές στέκι, για πιάτα της ώρας σε μεγάλες μερίδες. «**Η Λεμονιά της Γιαγιάς**» (τηλ. 25510-80.342). Φριγαδέλι η σπεσιαλιτέ του (συκωτάκι αρνίσιο με μπαχαρικά τυλιχτό στην πάνα). Στον **Αγιο Γεώργιο Μάκρης**: «**Αϊ-Γιώργης**» (τηλ. 25510-71.777). Η φήμη του ξεπερνάει τα όρια του Νομού Εβρου και όλοι θα δοκιμάσουν αστακομακαρονάδα ή θαλασσινά από τη Σαμοθράκη.

Η «Οδός Λαδόκολλας» στην Αλεξανδρούπολη δεν είναι άλλη από την Οδό Κουντουριώτου, όπου θα βρείτε μερικές από τις καλύτερες ψησταριές με ειδικότητα τη... λαδόκολλα.



Ο φάρος της Αλεξανδρούπολης

Γέφυρα πολιτισμών

Η πρώτη ευρωπαϊκή πόλη που συναντά ο επισκέπτης που φθάνει είτε από την Τουρκία είτε από τη Βουλγαρία, η Αλεξανδρούπολη, δεν είναι απλώς για ένα πέρασμα. Είναι μια στάση με ευχάριστες εκπλήξεις

Σταυροδρόμι πολιτισμών με βλέμμα στο Θρακικό Πέλαγος, η Αλεξανδρούπολη είναι μια σύγχρονη πόλη, πρωτεύουσα του Νομού Εβρου, που δεν της λείπει τίποτε και έχει μόνιμο πληθυσμό πάνω από 50.000. Ήταν ένας μικρός οικισμός με την ονομασία Δεδέαγατς, που σημαίνει «το δένδρο του καλόγερου», ο οποίος στήθηκε από ψαράδες της Μαρώνειας και της Μάρκρης. Κατά την παράδοση πήρε το όνομά του από μια βελανιδιά, στη σκιά της οποίας δίδαξε και ετάφη ένας δερβίσης. Το 1871 ήταν σημαντική χρονιά για το τότε ψαροχώρι αφού κατασκευάστηκαν εδώ οι σιδηροδρομικές γραμμές της Μακεδονίας. Από τη στεριά έφτασε ο σιδηρόδρομος, από τη θάλασσα τα πλοία και η περιοχή γνωρίζει τα δικά της χρυσά χρόνια. Όλα τα εμπορεύματα της Θράκης αρχίζουν και μαζεύονται εδώ, τα προξενεία, οι έμποροι και οι τεχνίτες δίνουν ζωή στην πόλη. Το 1878 το τοπίο αλλάζει και στην Αλεξανδρούπολη καταφθάνουν τα στρατεύματα των Ρώσων μετά τον Ρωσοτουρκικό Πόλεμο.

Για δύο χρόνια οι Ρώσοι σχεδιάζουν μια πόλη με προσεγμένο ρυμοτομικό σχέδιο, που είναι εμφανές και σήμερα. Τότε χτίζεται ο περίφημος γιγαντιαίος φάρος, που

γίνεται το σύμβολο της πόλης. Το 1885 η πόλη προσαρτήθηκε στη Βουλγαρία. Κατασκευάστηκαν πολλά νεοκλασικά κτίρια και το 1897 περνά από εδώ το θρυλικό Οριάν Εξπρές, που ενώνει τη Θεσσαλονίκη με την Κωνσταντινούπολη.

Τον Νοέμβριο του 1912 η αγαπημένη πόλη του Ιωάννη Δραγούμη καταλαμβάνεται από τον βουλγαρικό στρατό και οι καταστροφές αρχίζουν. Η Αλεξανδρούπολη απελευθερώνεται στις 14 Μαΐου 1920. Το νέο της όνομα δίνεται για χάρη του βασιλιά Αλέξανδρου που πέρασε από εκεί οδηγώντας τα ελληνικά στρατεύματα στην Αδριανούπολη.

Η επίσκεψη στην πόλη έχει ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Η ποιότητα ζωής είναι αναβαθμισμένη, οι φοιτητές από τα τέσσερα Τμήματα του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης γεμίζουν την πολύβουλη Λεωφόρο Δημοκρατίας με τα καφέ μπαρ και η παραλιακή «βλέπει» στο Θρακικό πέλαγος και τη Σαμοθράκη. Ο άλλοτε ψαράδικος οικισμός έχει γίνει μια σύγχρονη πολυπολιτισμική (μια βόλτα στην οδό Αβαντος το επιβεβαιώνει) μεγαλούπολη με αξιόλογα μουσεία, δίκτυο ποδηλατοδρόμων και πάρκο κυκλοφοριακής αγωγής. Η Αλεξανδρούπολη βαδίζει σταθερά προς ένα δυναμικό μέλλον.

Σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών

Η Αλεξανδρούπολη είναι ένας προνομιακός τόπος, στο σημείο όπου η Ευρώπη συναντά τη Μεσόγειο και την Ασία. Είναι μια πόλη γοητευτική, φιλόξενη και ανοιχτή στον επισκέπτη, αφού εδώ και αιώνες λει-

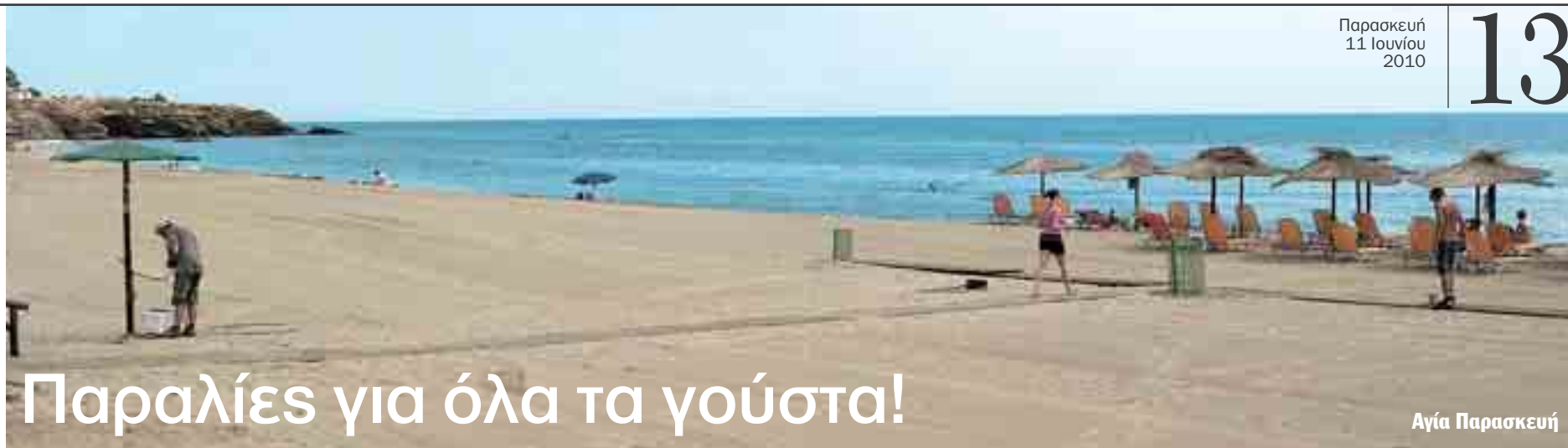


Του Γιώργου Αλεξανδρή

τουργεί ως σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών. Το πρώτο που θα εκτιμήσει ο επισκέπτης στην Αλεξανδρούπολη είναι ότι, χάρη στην Εγνατία Οδό, στο αεροδρόμιο και το λιμάνι της, αποτελεί έναν εύκολα προσβάσιμο προορισμό, ο οποίος μπορεί να λειτουργήσει και ως βάση για να εξερευνήσει κανείς μοναδικές περιοχές της Θράκης και του Εβρου: το δάσος της Δαδιάς, το Δέλτα του Εβρου, τη Σαμοθράκη και τα άλλα κοντινά νησιά. Η Αλεξανδρούπολη προσφέρει επιλογές που μπορούν να καλύψουν τις ανάγκες και τις προτιμήσεις κάθε επισκέπτη. Διαθέτει 25 χιλιόμετρα ακτογραμμής στο Αιγαίο, από το Δέλτα του Εβρου, μέχρι τη ζώνη της αρχαίας Μεσημβρίας, με πα-

ραλίες για όλους: αμμόδεις, βραχώδεις, απόμειρες και ήσυχες ή οργανωμένες και πολύβουες. Επίσης, προσφέρει μια σειρά από ξεχωριστές ορεινές διαδρομές ανάμεσα στους ορεινούς οικισμούς της, ενώ το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας στην περιοχή του Πλατανότοπου αποτελεί έναν σημαντικό πόλο μάθησης και περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης για μικρούς και μεγάλους. Τα Ιαματικά Λουτρά της Τραϊανούπολης βρίσκονται σε απόσταση αναπνοής για όσους θέλουν να δοκιμάσουν τις θεραπευτικές ιδιότητες της φύσης. Τέλος, η πόλη της Αλεξανδρούπολης, με τον Φάρο και τη γραφική παραλία, με τα πάρκα, τις πλατείες, τα καφέ, το καλό φαγητό, αλλά και μια σειρά από ποιητικές πολιτιστικές εκδηλώσεις, υπόσχεται στιγμές χαλάρωσης, ξεκούρασης και διασκέδασης για όλους.

■ Ο Γιώργος Αλεξανδρής είναι δήμαρχος Αλεξανδρούπολης



Παραλίες για όλα τα γούστα!

Αγία Παρασκευή

Η **ακτή του ΕΟΤ** βραβευμένη με γαλάζια σημαία, είναι η πλησιέστερη στην Αλεξανδρούπολη. Από εδώ και με κατεύθυνση προς την αρχαία Μεσημβρία μπορείτε να απολαύσετε μια ωραία διαδρομή με το αυτοκίνητο, κάνοντας στάσεις στις παραλίες που θα συναντήσετε. Τα **Κόκκινα Βράχια** (3,2 χλμ. από την Αλεξανδρούπολη) με τους ορμίσκους και το **Δελφίνι** με την απέραντη αμμουδιά είναι παραλίες ιδανικές για κοντινές εκδρομές και αφορμή για στάση. Η **Μάκρη** αποτελεί πόλο έλξης και των ντόπιων που συνδυάζουν τη βουτιά στα πεντακάθαρα νερά της με το φαγητό στα ουζερί και τις ψαρο-

Κόκκινα Βράχια



ταβέρνες της. Η κοσμική **Αγία Παρασκευή** (14,3 χλμ. από την Αλεξανδρούπολη) που λατρεύεται από τη νεολαία είναι ιδανική για θαλάσσια σπορ και διασκέδαση στα beach bar της.

Οδηγώντας προς τη Μεσημβρία, στάση επιβάλλεται στα **Δίκελλα** με τον οικισμό και την ωραία παραλία τους όπως και στην παραλία του **Σκορπιού** που είναι η αγαπημένη και των ψαροντουφεκάδων.

ΔΙΑΜΟΝΗ

Στην **Αλεξανδρούπολη**: «**Thraki Palace**» (τηλ. 25510-89.100, www.thrakipalace.gr). Ενα από τα ξενοδοχεία που τιμούν όλη τη Θράκη με άνετα δωμάτια, σουίτες, πισίνες, συνεδριακό κέντρο και εστιατόριο. Το πρωινό είναι πριγκιπικό και το μεγάλο πάρκινγκ είναι στα υπέρ του. «**Egnatia Grand**» (τηλ. 25510-38.000, www.classicalhotel.com) Μέσα σε πευκοδάσος, συνώνυμο της χλιδής και της πολυτέλειας, με θέα στο Θρακικό Πέλαγος. Επίσης, τα «**Nefeli Hotel**» (τηλ. 25510-

40.401, www.nefelihotel-sa.gr), «**Alexander**» (τηλ. 25510-39.290, www.alexbh.gr), «**Hotel Plaza**» (τηλ. 25510-21.266, 29112 - 3). Στο **Πανόραμα**: «**Panorama Hotel**» (τηλ. 25510-40.040, www.panoramahotel.info). Στην **Αγία Παρασκευή Μάκρης**: «**Hotel Kleio**» (τηλ. 25510-71.311, 71.411, www.hotelklio.gr). **Δημοτικό Κάμπινγκ Αλεξανδρούπολης**: Όλο τον χρόνο, με άριστη οργάνωση και 216 άνετες θέσεις για σκηνές και τροχόσπιτα σε 70 καταπράσινα στρέμματα.

αποστάζει μεράκι

Βιομηχανική Περιοχή Κομοτηνής - 69100 Κομοτηνή - Τ.Θ. 1033 - Τηλ. Κέντρο: 2531098253 - Fax: 2531098303
Αθήνα: Κρέοντος 109 - 10443 Σαπφίδια - Τηλ: 2105121200 - Fax: 2105121207
Θεσσαλονίκη: Ρήγα Φεραίου 173 - 56625 Συκιές - Τηλ & Fax: 2310625975

www.greek-ouzo.com

Απολαύστε υπεύθυνα



Εκκλησιαστικό Μουσείο Αλεξανδρούπολης

Το υλικό του μουσείου χωρίζεται σε οκτώ ενότητες, όσες και οι αίθουσές του: στην 1η αίθουσα παρουσιάζεται η σχέση της Εκκλησίας με την κοινωνία και την παιδεία στην περιοχή της Θράκης. Στη 2η αίθουσα ερμηνεύεται η χρήση και η συμβολή των σκευών. Στην 3η αίθουσα λαμπρά άμφια σχετίζονται με την εικονογραφία και στην 4η αίθουσα φθαρμένες εικόνες και διάφορα δείγματα περιγράφουν τα

στάδια αιογράφησης εικόνων. Στην 5η αίθουσα γίνεται αναφορά στη διαφορά μεταξύ ανατολικής ορθόδοξης και δυτικής αιογραφίας. Στην 6η υπάρχουν εικόνες που απεικονίζουν τον Χριστό, την Παναγία και τους Αγίους Γεώργιο και Δημήτριο. Στην 7η θα δείτε τη Θριαμβεύουσα Εκκλησία, ενώ τέλος, στην 8η αίθουσα παρουσιάζονται σημαντικά εκθέματα από την Αγία Κυριακή της Αίνου. Για την Ιστορία, ιδρύ-

θηκε το 1976, ενώ από το 1982 λειτουργεί και στεγάζεται σε ένα νεοκλασικό κτίριο του 1909 στη Λεονταρίδου Σχολή, στην Πλατεία Μητροπόλεως. Στη συλλογή του μουσείου περιλαμβάνονται πολλά κειμήλια θρησκευτικής λατρείας, εικόνες, ιερά σκεύη, άμφια, ξυλόγλυπτα, τα οποία χρονολογούνται από τον 16ο έως τον 20ό αιώνα (τηλ. 25510 26359, 82282).



Μουσείο Φυσικής Ιστορίας

Όλοι οι δρόμοι οδηγούν στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας. Σε έναν πολύ ωραίο χώρο δεμένο με τη γύρω φύση, η ανάδειξη της βιοποικιλότητας σε όλα τα επίπεδα (γενετική, ειδών, οικοσυστημάτων, τοπίου) της περιοχής του Εβρου και των γεωφυσικών ιδιοτεροτήτων της, μπαίνει στο επίκεντρο. Οι τρόποι παρουσίασης των στοιχείων του φυσικού περιβάλλοντος της περιοχής (πουλιών, ψαριών, φυτών κ.ά.) είναι πρωτοποριακοί, η ξενάγηση απίθανη και ολοένα και περισσότερα είναι τα σχολεία από όλη την Ελλάδα που επισκέπτονται το μουσείο. Πού όλα αυτά; Σε ένα σύγχρονο κτίριο (2 χλμ. έξω από την Αλεξανδρούπολη) στον Πλατανότοπο του ρέματος Μαϊστρου (Ανοικτό καθημερινά 09.00-15.00 και Σαββάτο-Κυριακή 11.00-14.00. Κλειστό τη Δευτέρα. Τηλ. 25510 80204).

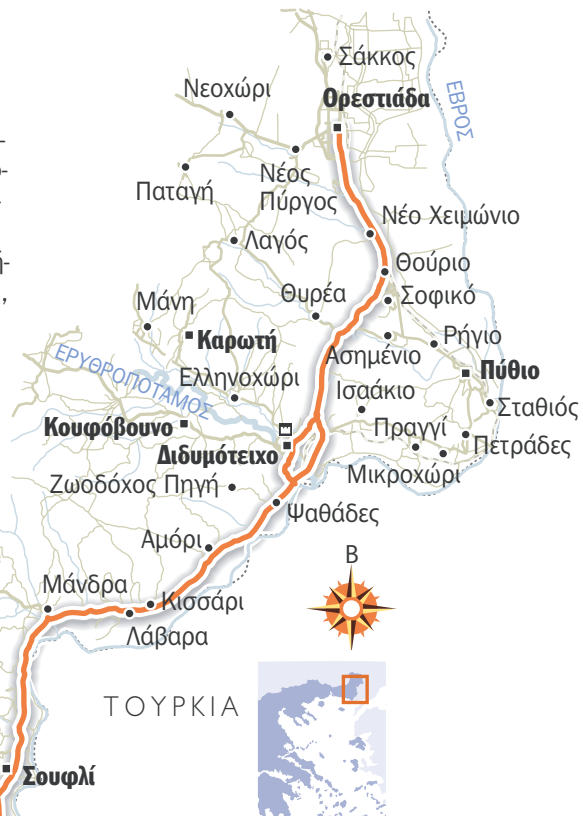
info

**Επίσης
μπορείτε να
επισκεφθείτε
το Ιστορικό
και
Λαογραφικό
Μουσείο
Αλεξανδρού-
πολης (τηλ.
25510
28926).**

Αρχαία Εγνατία

Πάνω στην Εθνική Οδό από την Αλεξανδρούπολη και με κατεύθυνση το Μαϊστρο και το Απαλό – ειδικότερα εκεί που σήμερα είναι τα bowling – αξίζει να κάνετε μια στάση στο συμπαγές κομμάτι της αρχαίας Εγνατίας Οδού που διασώζεται σε περίφραξη και μέσα σε μια «θάλασσα» από χόρτα! Αξίζει να ξέρετε πως τα περισσότερα σωζόμενα τμήματα του

αρχαίου δρόμου (ενός εκ των μεγαλύτερων στρατιωτικών και εμπορικών δρόμων του αρχαίου κόσμου) εντοπίστηκαν στον Νομό Εβρου. Σε όλα τα σημεία υπάρχουν ενημερωτικές πινακίδες ενώ θα πρέπει να σημειώσουμε πως στη Θράκη η χάραξη της αρχαίας και της σύγχρονης Εγνατίας συμπίπτουν σε εντυπωσιακό βαθμό.



Σπήλαιο Κύκλωπα

Θα πρέπει να φτάσετε στη Μάρη, να βρείτε την ταμπέλα (έχει τοποθετηθεί ανάποδα!) που δείχνει προς τον αρχαιολογικό χώρο και ύστερα από 10 λεπτά περπατήματος σε διαμορφωμένο και πολύ βατό μονοπάτι μέσα από παπαρούνες, θα φτάσετε στο περίφημο Σπήλαιο του Κύκλωπα – που δεν είναι το μοναδικό στην Ελλάδα. Αν αισθανθείτε μια μελαγχολία για το γεγονός πως το σπήλαιο θέλει επειγόντως καθαρίσμο, αφιερώστε λίγο χρόνο και απολαύστε τη θέα στο Λιμάνι της Μάρης και στο Θρακικό Πέλαγος. Αν πάλι επιμένετε και μπείτε για λίγο στο θεόρατο σπήλαιο, να θυμάστε πως κατοικήθηκε στα νεολιθικά χρόνια αν και δεν έχει ερευνηθεί με συστηματικό τρόπο.



Ακολουθώντας το ποτάμι

Παραποτάμια και μεγάλη διαδρομή με ενδιαφέρουσες ενδιαμέσες στάσεις σε πόλεις, όπως το Σουφλί και το Διδυμότειχο, χωριά όπως το Τυχερό και η Λευκίμμη και δάση όπως της Δαδιάς. Λίγο έξω από το Σουφλί βρίσκεται και το μοναδικό σημείο από όπου ο ποταμός Εβρος είναι ορατός από την Εθνική Οδό. Σημειώστε τη λεπτομέρεια αυτή και οργανώστε τη διαδρομή σας!

ΔΙΑΔΡΟΜΗ 1

Αλεξανδρούπολη - Ορεστιάδα

Με αφετηρία την Αλεξανδρούπολη και ειδικότερα το Δημοτικό Θέατρο της πολύβουης Λεωφόρου Δημοκρατίας, ύστερα από 11 χλμ. οδήγησης οι ταμπέλες δείχνουν για το Εθνικό Πάρκο του Δέλτα του Εβρου. Μόλις το κοντέρ συμπληρώσει 26 χλμ. μπαίνετε στις **Φέρες** όπου ξεχωρίζει ο ναός - στολίδι της **Κοσμοσώτειρας**. Βγαίνοντας από τις Φέρες και οδηγώντας στην Εγνατία, ύστερα από 17,6 χλμ. διαδρομής η διασταύρωση στο ύ-



Τυχερό

ψος του **Προβατώνα** δείχνει αριστερά για τη Λευκίμμη και δεξιά για το Τυχερό. Και οι δύο παρακάμψεις αξίζουν τον κόπο, οπότε στρίβετε αριστερά και το ανανεωμένο χωριό της **Λευκίμμης** με τους ξενώνες και το **Απολιθωμένο Δάσος** αποτελούν την κα-

λύτερη επιλογή για μια στάση. Η Λευκίμμη ήταν κεφαλοχώρι και είχε γιαχανάδες (δηλαδή μύλους που αλέθουν σουσάμι). Διαθέτει πέντε ξενώνες υψηλού επιπέδου, πλατεία με καφενεία και την **εκκλησία της Κοίμησης** του 14ου αιώνα στην παλιά πλατεία με τον

παλιό **γιαχανά** και την πέτρα σε μπλε αποχρώσεις! Σήμερα έχει 180 μόνιμους κατοίκους. Το παντοπωλείο του Τζελέπη είναι πάντα ανοιχτό και οι δύο ψησταριές («Το Χωριό» και ο «Θοδωρής») συχνά γεμίζουν με κόσμο.

Ο δήμος - πρότυπο

Επιστρέφετε στην κεντρική διασταύρωση του Προβατώνα και περνάτε απέναντι στο χωριό με το παράξενο όνομα - **Τυχερό**. Βραβευμένος από την Ακαδημία Αθηνών ως δήμος - πρότυπο, έχει ομορφιές όπως η υπέροχη λίμνη γύρω από την οποία έχουν αναπτυχθεί διάφορες δραστηριότητες όπως ιππασία, ποδηλασία, κανό, τοξοβολία κ.ά.



ΦΑΓΗΤΟ

Στη **Δαδιά**: «**Η φωλιά του πελαργού**» (τηλ. 25540 32481). Ωραίες πίτες στα κάρβουνα, μεζεδάκια χειροποίητα και κάθε Πέμπτη κλειστά. Ο,τι πρέπει μετά την επίσκεψη στο Δάσος της Δαδιάς. Στην **Ορεστιάδα**: «**Χαγιάπ**» (τηλ. 25520 22525). Απίθανο σέρβις, ψαγμένη μουσική και γεύσεις της μαμάς. Ενδεικτικά δοκιμάστε κότσι χοιρινό με πατάτες φούρνου. Επίσης, θα φάτε και στα: «**Πετεινός**» και «**Το Συμπόσιο**». Στη **Λεπή Ορεστιάδας**: «**Αϊ - Γιώργης**» (τηλ. 2520 92554). Για πολλούς είναι αφορμή για εκδρομή λόγω του κυνηγιού - λουκούμι, που έχει τη δική του φήμη. Ωραία και τα μαγειρευτά του και λατρεμένο από τους γνώστες.



Δήμος Φερών

Αγαπητοί επισκέπτες,

Σας καλωσορίζουμε στον **Δήμο Φερών Εβρου**, έναν ορεινό δήμο, που βρίσκεται σε υψόμετο 15 χιλιομέτρων από τα ελληνοτουρκικά σύνορα και 28 χιλιομέτρων από την Αλεξανδρούπολη, την πρωτεύουσά του νησιού. Περιοχή προικισμένη από τη φύση και την ιστορία, αποτελεί ένα σημαντικό θέρετρο, το οποίο υποδέχεται και φιλοξενεί επισκέπτες από όλο τον κόσμο.

Λίγα χιλιόμετρα από την πόλη των Φερών, ο ποταμός Εβρος σχηματίζει στο Δέλτα του έναν **βιότοπο** διεθνούς σημασίας, προστατευόμενο από τη **Συνθήκη RAMSAR**, με συνολική έκταση 188 τετραγωνικών χλμ. και έκταση υγροτόπου 90 τετραγωνικών χλμ. Στο Δέλτα έχουν βρεθεί πολλά είδη ψαριών, ερπυσίων, ερπετών και πουλιών, ορισμένα από τα οποία είναι υπό εξαφάνιση.

Σχετικό με την ιστορία της περιοχής, θα πρέπει να αναφερθεί ότι η γειτονική της όαση ήταν από αρχαιότερων χρόνων ιδιαίτερη στρατηγική και εμπορική σημασία.

Σε απόσταση 6 χιλιομέτρων από την πόλη των Φερών βρίσκεται ο **Αρχαίος Δομίσκος**, όπου ο Μέγας Αλέξανδρος, όταν ξεκίνησε την εκστρατεία του κατά των Περσών, παραθέρισε τις διακοπόμενες της εποχής, με στόχο τη διάδοση των ελληνικών πολιτισμικών και της ελληνικής τέχνης σε όλο τον κόσμο.

Στο κέντρο της πόλης των Φερών, την παλιά πόλη-ώρα της βυζαντινής Βήρας, διακρίνεται η **εκκλησία της Παναγίας Κοσμοσώτειρας**, η οποία χτίστηκε το 1152 από τον Σελτζουκοκύριο Ιωάννη Κομνηνό και αποτελεί την τελευταία αποδοχή της. Ο αρχιτεκτονικός τύπος του ναού είναι επισημειωμένος με τροχό, στα τοιχεία του έχουν σκαβί εξαιρετικές τοιχογραφίες, ενώ στην εξωτερική πλευρά του ναού υπάρχει προμαχώνας από γκράφι με την αυτοκρατορική μονοκεφάλια σφραγίδα, πολύτιμο για τη μελέτη και τον συμβολισμό του.

Σας περιμένουμε όλους να εξερευνήσετε τις ομορφιές του τόπου μας!

Γιώργος Ούστερλιν
Δήμαρχος Φερών



Δήμος Φερών: 255550702 www.feri.gr



Σουφλί

Από το Τυχερό προς τη Δαδιά

Εγκαταλείποντας τον δήμο - πρότυπο του Τυχερού, επιστρέφετε στον κεντρικό δρόμο με πορεία προς τη Δαδιά και έπειτα από 3 χλμ. στρίβετε δεξιά για το **Φυλαχτό**.

Μπαίνετε στο χωριό και στην πλατεία με το **Κέντρο Οικοτεχνίας - Χειροτεχνίας** θα δείτε ευρήματα απολιθωμένων δένδρων ενώ ακολουθώντας την ταμπέλα «**Απολιθωμένος Κορμός Δρυός**» θα δείτε τον περίφημο και γιγαντιαίων διαστάσεων απολιθωμένο κορμό, ψηφίδες του ευρύτερου Απολιθωμένου Δάσους του Δήμου Τυχερού.

Η επιστροφή στον κεντρικό δρόμο ακολουθεί και τώρα μηδενίζετε το κοντέρ σας. Η επόμενη παράκαμψή σας έχει ως στόχο την ανακάλυψη της **Δαδιάς**, μια στάση στην **Ιερά Μονή** της, τη διάσχιση του χωριού και τέλος άφιξη στο **Κέντρο Πληροφόρησης του Δάσους της Δαδιάς**. Επιστρέφοντας στην πλατεία του χωριού θα δείτε πάλι τη διακλάδωση που αριστερά βγάζει στο **Δάσος της Δαδιάς** και δεξιά στον **χώρο αναψυχής Κατραντζήδων**. Οδηγείτε δεξιά για τους Κατραντζήδες όπου θα φτάσετε ύστερα από 10 χλμ. οδήγησης μέσα στο δάσος. Αν προσθέσετε άλλα 9,1 χλμ., θα βγείτε στην **παλαιά Γέφυρα της Πέσσανης** και στο ομώνυμο εγκαταλελειμμένο χωριό.

Το χωριό του μεταξιού

Επιστρέφετε στον κεντρικό δρόμο και επόμενη στάση κάνετε στο **Σουφλί** που είναι κτισμένο στις παρυφές του λόφου του Αϊ-Λια, κοντά στις όχθες του Εβρου. Ηταν



Ορεστιάδα

τέλη του 19ου αιώνα όταν αποτέλεσε σταυροδρόμι Ανατολής και Δύσης στους δρόμους του μεταξιού, γνωρίζοντας μεγάλη οικονομική ανάπτυξη.

Η σφραγίδα του μεταξιού είναι ευδιάκριτη και η αρχιτεκτονική των περιφερικών κουκουλόσπιτων (που ευνοούν την εκτροφή του μεταξοσκώληκα) είναι μοναδική! Αφιερώστε λίγο χρόνο, δείτε το **Μουσείο Μετάξης του Πολιτιστικού Ιδρύματος Πειραιώς**, τον **Αγιο Γεώργιο** με το ψηλό καμπαναριό του, το **Λαογραφικό Μουσείο «Τα Γνάφαλα»** και το **Μουσείο Τέχνης Μεταξιού**.

Από το Σουφλί προσθέστε ακόμη 27 χλμ. μέχρι την πρώτη εικόνα του Διδυμό-

τειχου – αν και η παράκαμψη για Πύθιο και Πραγιά προτείνεται στους πιο ψαγμένους.

Ο ξυλεπένδυτος σταθμός του **Διδυμότειχου**, το **Πραγιά** με το παράδοξο μαγαζί «Ο μπουφές και το Μασάλι» (που στεγάζεται σε εκδοτήριο εισιτηρίων του σιδηροδρομικού σταθμού) και το **Πύθιο** με το επιβλητικό του Κάστρο αιφνιδιάζουν ευχάριστα.

Επιστρέφετε στο Διδυμότειχο και σε 17 χλμ. φτάνετε στην **Ορεστιάδα**. Από εδώ μια μικρή παράκαμψη σας βγάζει στην **Παταγή** και στην **εκκλησία του Αγίου Νικολάου** που είναι μία από τις παλιότερες του Βόρειου Εβρου.



ΔΙΑΜΟΝΗ

Στη **Λευκίμμη**: «**Απολιθωμένο Δάσος**» (τηλ. 25540 33371, www.ap-dasos.gr). Πέτρα και ξύλο. Τέσσερα αυτόνομα σπιτάκια, βεράντες με μπάρμπεκιου, play room για τα παιδιά και πέτρινο χαμάμ! Από τον Δεκέμβριο του 2007 ανοιχτό. Ο Ζαχαρίας Μπουμπόπουλος παρέχει τζιπ για περιήγηση και θα σας βοηθήσει να γνωρίσετε όλη την περιοχή! «**Λεύκιππος**» (τηλ. 25540 33313, www.lefkippos.gr). Σαν στο σπίτι σας στο κέντρο του χωριού, διάσπαρτοι ξενώνες (ο πρώτος διαθέτει 4 διαμερίσματα, στο νέο κτίριο άλλα 4 και με υδρομασάζ) και με την ταβέρνα «Χωριό» να κλέβει την παράσταση στις γεύσεις! Στο **Τυχερό**: «**Θράσση**» (τηλ. 25540 20080, www.thrassa.gr). Δίπλα στη λίμνη του Τυχερού, οικοτουριστικός ξενώνας με φανατικούς επισκέπτες, που λειτουργεί από το 2000. Θα χαλαρώσετε στις 4 σουίτες και τα 12 δωμάτια με θέα τη λίμνη. Πλήρες πρωινό, πλούσια βιβλιοθήκη. Ψυχή του η ιδιοκτήτρια Σοφία Χατζησάββα.

Στη **Δαδιά**: «**Το Δαδιάσελο**» (τηλ. 25540 32333, www.dadiaselo.gr). Στην καρδιά της Δαδιάς ο παραδοσιακός ξενώνας με 6 αυτόνομες κατοικίες - μεζονέτες με σπάνια αντικείμενα από τη συλλογή των ιδιοκτητών.

 **ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΔΕΙΤΕ**



Απολιθωμένο Δάσος

Θέλετε να δείτε απολιθωμένους κορμούς δρυός ηλικίας έως 345 εκατομμυρίων ετών αλλά ακόμη και το σπάνιο δέντρο της μαυροπεύκης; Όλοι οι δρόμοι οδηγούν στο Απολιθωμένο Δάσος της Λευκίμης - Δαδιάς - Σουφλίου και η αφετηρία του βατού μονοπατιού βρίσκεται κάτω από το γήπεδο της Λευκίμης. Θα χρειαστείτε απαραίτητα συνοδό (από τους ξενώνες του χωριού) και ο γύρος μέσα στο δάσος διαρκεί 1 ώρα και 15 λεπτά. Για περισσότερες πληροφορίες για τα μονοπάτια του δάσους – ένα από αυτά σας βγάζει και στην πανέμορφη Λίμνη της Λευκίμης – απευθυνθείτε στον Ζαχαρία, ιδιοκτήτη του ξενώνα «Απολιθωμένο Δάσος» (τηλ. 25540 33371).

Πλωτινόπολη

Εξω από το Διδυμότειχο, ανάμεσα στη συμβολή των ποταμών Εβρου και Ερυθροποτάμου και τον Σταθμό των τρένων βρίσκεται ο λόφος με το όνομα «Αγία Πέτρα». Ο καθηγητής Γεώργιος Μπακαλάκης στα 1959-1960 ταύτισε τον λόφο με τη θρυλική Πλωτινόπολη και το καλοκαίρι του 1977 πραγματοποιήθηκε συστηματική ανασκαφή. Επειτα από διακοπή, οι έρευνες ξανάρχισαν το 1996 μέχρι σήμερα με ενδιαφέροντα ευρήματα. Λείψανα κτιρίων, ψηφιδωτά, κεραμικά αντικείμενα και νομίσματα, ένα δάπεδο κτιρίου ρωμαϊκών χρόνων, σύστημα αγωγών κ.ά. Αυτό όμως που κλέβει την παράσταση είναι ένα εντυπωσιακό πηγάδι με θεμελίωση πάνω σε φυσικό βράχο, με μεγάλο βάθος και έναν θάλαμο - έκπληξη με ανοίγματα που είχε σχέση με την υδροδότηση της πόλης. Η ανασκαφή βρίσκεται σε εξέλιξη και ο χώρος δεν είναι επισκέψιμος. Επικεφαλής αρχαιολόγος είναι ο Ματθαίος Κουτσουμανής.



«Τα Γνάφαλα»

Το Λαογραφικό Μουσείο του Σουφλίου φιλοξενεί την ιδιωτική συλλογή Μπουρουλίτη. Δηλαδή πόρπες και παραδοσιακά κοσμήματα, εργαλεία παραδοσιακών επαγγελμάτων, τοπικές φορεσιές, μουσικά όργανα, αποτυπώματα της παράδοσης του Σουφλίου και όλα τα παραπάνω με δωρεάν ξενάγηση (τηλ. 25540 23097, κατάστημα «Επιλογές» στην Πλατεία Σουφλίου).

Μουσείο Τέχνης Μεταξίου Τσιακίρη

Μοναδικός πολυχώρος στην καρδιά του Σουφλίου σε κτίριο του 1886. Ένα ζωντανό θεματικό μουσείο επεξεργασίας και παραγωγής μεταξίου με μηχανές που βρίσκονται σε λειτουργία. Το πολύγλωσσο ηλεκτρονικό σύστημα ξενάγησης κλέβει την παράσταση όπως και η αγγλίδα ξενάγος Nic Jennings που... ντύνει τον χώρο με τη μοναδική της αφήγηση σε άπαιστα ελληνικά! (τηλ. 25540 22371, www.silkmuseum.gr)

Κορμός Φυλακτού

Ηλικίας 25 εκατομμυρίων ετών και με διάμετρο 3 μέτρων – το ύψος της υπολογίζεται πως ήταν 25 μ. – η πετρωμένη βελανιδιά στο χωριό Φυλακτό σήμερα φυλάσσεται με ένα ειδικό στέγαστρο στην άκρη του χωριού και οι ταμπέλες θα σας οδηγήσουν ως εδώ. Τα απολιθώματα σε όλο το Τυχερό και στα χωριά του είναι δεκάδες, αλλά εκκρεμεί η συστηματική καταγραφή τους.



ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕΤΑΞΙΟΥ
ART OF SILK MUSEUM

Βοσ. Γεωργίου 199, Τ.Α. 58400 Σουφλί
Τηλ.: 25540 22371
e-mail: info@silkmuseum.gr
199 Vas. Georgiou Str., 58400 Soufli, Greece
Tel.: +3025540 22371
e-mail: info@silkmuseum.gr
www.silkmuseum.gr

Ωράριο λειτουργίας
Καθημερινά 10.00 π.μ. - 21.00 μ.μ.

Opening hours
Daily 10.00 am - 21.00 pm

Το Μουσείο είναι ένας ης προοιόθετος για την πρόσβαση στους με ιδικές ανάγκες (ΑΜΕΑ) (έμπους εκδόση / ανάλυσης / ειδικές τουαλέτες)

All of Silk Museum is fully accessible for the disabled with appropriate ramps, an elevator and accessible toilet facilities



Σας προσκαλούμε στην εκδήλωση με θέμα:

Η ΜΟΔΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑΣ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΑΔΙΚΟ ΧΩΡΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ

Εορτές Μεταξίου 2010



ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕΤΑΞΙΟΥ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕΤΑΞΙΟΥ
ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΙΟΥΝΙΟΥ
7.00 μ.μ.

Την εκδήλωση τιρά με την παρουσία του ο διάσημος έλληνας σχεδιαστής ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΕΚΛΕΡΗΣ

Διοργάνωση
ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕΤΑΞΙΟΥ
Βοσ. Γεωργίου 199, Σουφλί - 25540 22371
info@silkmuseum.gr



Σε συνεργασία με τον
ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΦΙΛΑΤΕΛΩΝ Ν. ΕΒΡΟΥ

ΧΟΗΓΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΣ

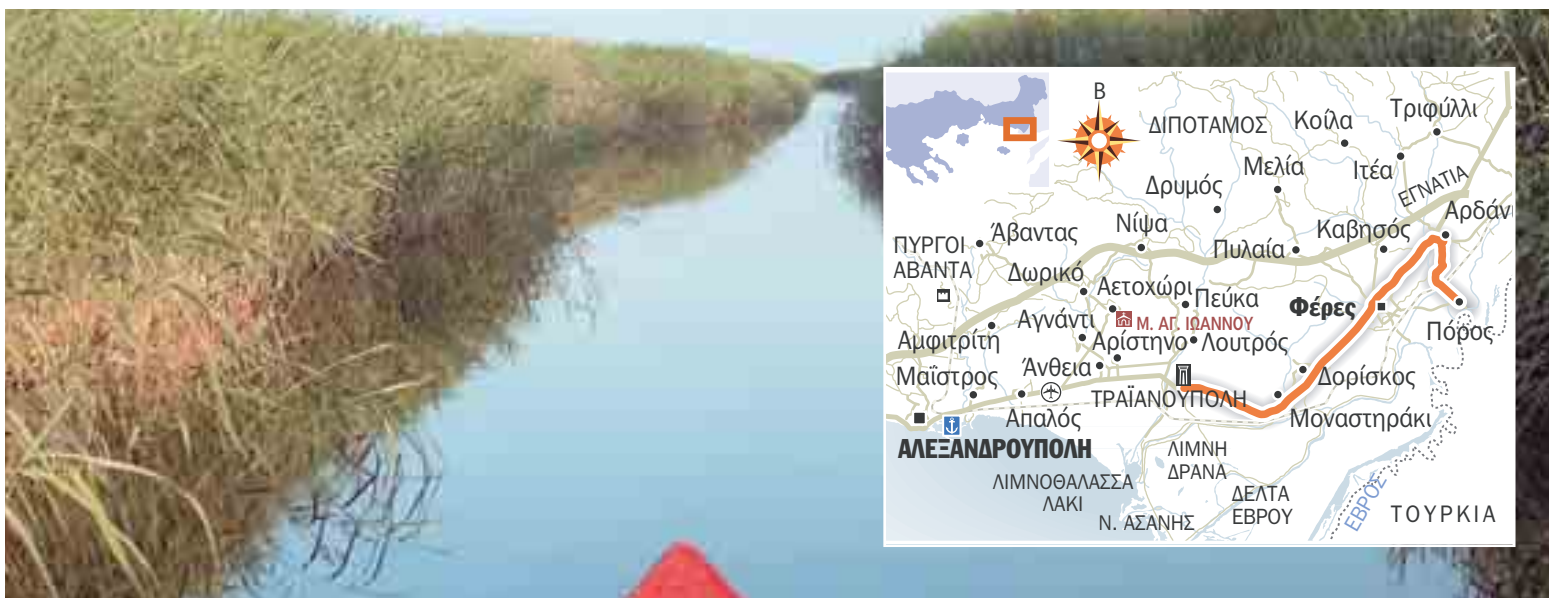


Αρχαιότητες δίπλα στη φύση

Καλώς ήρθατε στις Φέρες, την πόλη-κληρονόμο της βυζαντινής Βήρας. Από εδώ το Δέλτα του Εβρου απέχει μian ανάσα, πριν το επισκεφθείτε όμως, απολαύστε την ευρύτερη περιοχή του Δήμου Φερών και «ξεκλειδώστε» τα μυστικά του ακριτικού τόπου

Μια μικρή και εύκολη διαδρομή με αφετηρία την Τραϊανούπολη, επίκεντρο των εξερευνησεων στην ιστορική κωμόπολη των Φερών και όλο τον ομώνυμο δήμο με δεκάδες εκπλήξεις. Μηδενίστε το κοντέρ από την Τραϊανούπολη με τα ιαματικά λουτρά και τη Χάνα, συνεχίστε για το Μοναστηράκι και κάντε μια στάση στον Δορίσκο που στα αρχαία χρόνια υπήρξε ακμάζουσα πόλη που την προστάτευε μάλιστα ένα πανίσχυρο τείχος. Επόμενη στάση γίνεται στις Φέρες που βρίσκονται 26 χιλιόμετρα βόρεια της Αλεξανδρουπόλης και είναι κτισμένες πάνω στον βασικό πυρήνα της βυζαντινής Βήρας. Στην είσοδο της κωμόπολης μπορείτε να δείτε τα ερείπια του

υδραγωγείου που διέσχιζε τον οικισμό για αιώνες. Οι Φέρες ξετυλίζουν το νήμα της ιστορικής αφήγησης με την ίδρυση της Μονής της Βήρας με την εκκλησία της Παναγίας της Κοσμοσώτειρας, αν και η περιοχή είχε κατοικηθεί από την παλαιολιθική εποχή, όπως φαίνεται από τα ευρήματα του ευρύτερου χώρου της. Δύο χλμ. απ' τις Φέρες απέχει η Καβησός που το όνομά της προέρχεται από την ομηρική Καβησό, μια ανάσα απέχει το Αρδάνι που κατοικείται κυρίως από πρόσφυγες της Ανατολικής Θράκης – ειδικότερα απ' το χωριό Ροδώνη – ενώ αν ακολουθήσετε τη διαδρομή πλάι στον Εβρο (3 χλμ. ανατολικά των Φερών) θα φτάσετε στο χωριό του Πόρου, με την εκκλησία της Κοιμήσεως της Θεοτόκου να δεσπόζει.



Βαρκάδα στο Δέλτα του Εβρου

info

Επισκεφθείτε το Δημοτικό Τουριστικό Κέντρο Φερών-Δέλτα Εβρου και θα μπορείτε να οργανώσετε τη

χερσαία ξενάγηση ή τη Βαρκάδα σας στο Δέλτα του Εβρου (τηλ. 25550 24310, www.evrosferes.gr).



ΔΙΑΜΟΝΗ

Στις Φέρες: «Αργυρορρύτης» (τηλ. 25550 88120, www.argiroritis.gr). Ευρύχωρα δωμάτια,

πλήρως εξοπλισμένα και σε απόσταση αναπνοής απ' το Δέλτα του Εβρου και το Δάσος της Λαδιάς. Στα

παραπάνω προσθέστε το εστιατόριο του ξενώνα, ενώ και τα κατοικίδια σας γίνονται... δεκτά!



ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΚΟΣΜΟΣΩΤΕΙΡΑ Ο «Παρθενώνας της Θράκης»

Λέγεται και Παρθενώνας της Θράκης και απ' το 1152 είναι σύμβολο του πολιτισμού όλης της Βυζαντινής Θράκης, προσκυνηματικό κέντρο για όλο τον Νομό Έβρου! Μια στάση στις Φέρες, όπου χτίστηκε το μεγαλοπρεπές μοναστήρι της Παναγίας της Κοσμοσώτειρας από τον Ισαάκιο Κομνηνό, κρίνεται... υποχρεωτική. Το εκκλησιαστικό μνημείο (δείγμα βυζαντινής εκκλησίας και κωνσταντινουπολίτικης τέχνης) μαζί με τα λιγοστά ερείπια της ομώνυμης μονής και θα σας γεμίσουν δέος. Το φως που μπαίνει από τα παράθυρα κάνει την ατμόσφαιρα κατανυκτική στο εσωτερικό με τις ξεθωριασμένες υπερμεγέθεις τοιχογραφίες ασκητικών προσώπων και πολεμιστών. Αναζητήστε τη μορφή του Αγίου Μερκουρίου, όπου εικάζεται ότι απεικονίζεται ο κτίτορας Ισαάκιος Κομνηνός!



Η ΤΡΑΪΑΝΟΥΠΟΛΗ Ενα αρχαίο... καλοριφέρ

Τα απομεινάρια της δοξασμένης Τραϊανούπολης των Ρωμαίων και των Βυζαντινών βρίσκονται ανάμεσα στα κτίρια των ιαματικών λουτρών, που λειτουργούν όλο τον χρόνο, και στον ναό της Αγίας Γλυκερίας.

Συστηματικές ανασκαφές δεν έχουν γίνει και μόνο το καμαροσκέπαστο οικοδόμημα της Χάνας στέκεται περιφραγμένο μαζί με τα θολωτά διαμερίσματα - δεξαμενές των πάλαι ποτέ λουτρών. Ήταν χάνι - ξε-

info

**Το σύγχρονο
υδροθεραπευτήριο της
Τραϊανούπολης παρέχει
υπηρεσίες
λουτροθεραπείας,
ποσιοθεραπείας,
εισπνοθεραπείας και
υδρομασάζ στον ίδιο
χώρο (πληροφ. τηλ.
Δήμου Τραϊανούπολης
25510 84681).**

νοδοχείο, σταθμός για τους ταξιδιώτες από και προς την Πόλη αλλά και χώρος διαμονής όσων έκαναν ιαματικά λουτρά. Σταθείτε στο εσωτερικό της Χάνας, γυρίστε νοητά πίσω στον χρόνο και παρατηρήστε το σύστημα των κεραμικών σωλήνων μεταφοράς νερού περιμετρικά.

Ήταν ένα σύστημα κεντρικής θέρμανσης - καλοριφέρ - αφού μέσα από τους σωλήνες περνούσε το ζεστό νερό των πηγών!

Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΑΣ ΧΤΥΠΑΕΙ ΣΤΗΝ ΙΒΗΡΙΚΗ! ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ

ΙΣΠΑΝΙΑ & ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ

από **495€**

ΜΑΔΡΙΤΗ - ΑΝΔΑΛΟΥΣΙΑ
8 ΗΜΕΡΕΣ, Αναχωρήσεις 20,27,28/6
4,5,9,11,12,16,19,22,25,28/7
1,2,8,9,15,16,22,23,29,30/8

ΓΥΡΟΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ 10 ΗΜΕΡΕΣ
Αναχωρήσεις 20,30/6, 6,9,17,26/7, 4,13,23/8

ΙΣΠΑΝΙΑ-ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ
10 ΗΜΕΡΕΣ
Αναχωρήσεις 30/7, 8,17/8

ΒΟΡΕΙΑ ΙΣΠΑΝΙΑ **ΝΕΟ**
10 ΗΜΕΡΕΣ, Αναχωρήσεις 21/7, 10/8

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑΣ
8 ΗΜΕΡΕΣ, Αναχωρήσεις 26/6
3,10,16,17,30,31/7, 7,21,24/8

ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ 5 ΗΜΕΡΕΣ, Αναχωρήσεις 16,18,22,23,25,26,30/6
από 7/7 κάθε Τετάρτη με ALITALIA
από 3/7-30/8 κάθε Δευτέρα-Τετάρτη-Σάββατο με AEGEAN

ΜΑΔΡΙΤΗ 5 ΗΜΕΡΕΣ, Αναχωρήσεις 7,14,21/7, 18,25/8

ΛΙΣΣΑΒΩΝΑ 5 ΗΜΕΡΕΣ
Αναχωρήσεις 30/6, 7,14,21,28/7, 4,10,18,25/8

Με τα συγγενή των κατονικών πόσεων ειδικές τιμές για συντάξιους

Alitalia
IBERIA
AEGEAN

ΤΕΝΕΡΙΦΗ

7 ΗΜΕΡΕΣ / 6 ΝΥΧΤΕΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ

ΝΕΟ

695€

HOTEL RIU GAROE
SUPERIOR **4** ★★★★★
www.riu.com

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ: ΠΡΩΙΝΟ & 1 ΔΕΙΠΝΟ ΜΠΟΥΦΕ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΜΕ IBERIA:
12,19,29/7
4,8,11,18,24,30/8, 5/9

ΚΥΚΛΟΣ

TRAVEL SERVICES S.A.

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: ΝΙΚΗΣ 23, ΑΘΗΝΑ 105 57, για κρατήσεις και στον ταξιδιωτικό σας πράκτορα
ΤΗΛ.: 210 3225175, 210 3225802, FAX: 210 3229933, www.kyklostravel.gr

Βαρκάδα - εμπειρία στο Δέλτα

Μια φορά στη ζωή σας οφείλτε να ζήσετε αυτή τη μοναδική εμπειρία. Οι εικόνες και οι ήχοι θα χαραχθούν βαθιά στη μνήμη σας. Η βαρκάδα στο Δέλτα του Εβρου θα μπορούσε να προτείνεται σε εγχειρίδια ψυχανάλυσης για ανθρώπους των μεγαλουπόλεων

Ας αρχίσουμε από τα πολύ τυπικά, πλην απαραίτητα: η επίσημη ονομασία του Δέλτα του Εβρου είναι **Ανήσιον Δέλτα**, αυτή όμως που οι ντόπιοι ακόμα αναφέρουν είναι... Γκισούρ Οντά, δηλαδή το «νησί των χριστιανών» ή καλύτερα «το άπιστο νησί (χωρίς μπέσα)», λόγω των απρόβλεπτων και συχνών πλημμυρών του! Ενα τεράστιο μακροσκελές τρίγωνο σχηματίζεται από τον ποταμό Εβρο, που σχεδόν 30 χιλιόμετρα πριν από τις εκβολές του χωρίζεται στα δύο.

Η συνολική έκταση της δελταϊκής πεδιάδας που δημιουργείται είναι 200.000 στρέμματα, τα οποία μοιράζονται η Ελλάδα (150.000) και η Τουρκία. Τα 80.000 στρέμματα από αυτά επί ελληνικού εδάφους έχουν ενταχθεί στη Διεθνή Σύμβαση Ραμσάρ.

Το Δέλτα του Εβρου απλώνεται μπροστά σας και σχηματίζεται από τα νερά, τις φερτές ύλες του ποταμού και τη δράση της θάλασσας. Η περιοχή είναι επιτηρούμενη από τον Στρατό, η πρόσβαση σε ιδιώτες απαγορεύεται και μόνο με τη συνοδεία ειδικού ξεναγού εθνικών δρυμών μπορείτε να μπειτε. Υπάρχουν **δύο κέντρα πληροφόρησης** απ' όπου μπορείτε να οργανώσετε την περιήγησή σας. Το πρώτο βρίσκεται στην **Τραϊανούπολη** (τηλ. 25510-61000) και το δεύτερο στις **Φέρες** (τουριστικό κέντρο Φερών τηλ. 25550-24310).

Ας περάσουμε τώρα στην ουσία: μία από τις πιο δυνατές περιηγητικές εμπειρίες σας ανήκει με την προϋπόθεση πως θα απενεργοποιήσετε το κινητό σας και θα σεβαστείτε τον χώρο. Επιβιβαστείτε στη βάρκα των κέντρων πληροφόρησης και... καλή απόλαυση! Αρχικά ανεβαίνετε στα αναχώματα στα οποία α-

νεβαίνετε με το αυτοκίνητο, απολαμβάνοντας για ώρα τις ευθείες και προσπαθώντας να δείτε από κοντά το βασίλειο του Δέλτα. Φτάνετε στις βάρκες και ξανοίγεστε στα κανάλια με όλες τις αισθήσεις σε ερήγηση. Η μεγάλη περιήγηση διαρκεί τρεις ώρες και θα φτάσετε μέχρι το τελευταίο κανάλι πριν από την Τουρκία.

Τότε είναι που το τοπίο αρχίζει να γεμίζει με δεκάδες παραπήγματα από ξύλα και τσίγκους που κρύβονται πίσω από τους καλαμίνες. Είναι οι καλύβες των ερασιτεχνών ψαράδων και κυνηγών του Δέλτα. Εδώ ζουν 30 ψαράδες στις καλύβες. Δύο από αυτούς, ο Νίκος και η Αρτεμς, έφτιαξαν τη δική τους καλύβα πριν από τρία χρόνια. Ζουν από το ψάρεμα σε γλυκό νερό και θαλασσινό, ενώ τα δίκτυα τους έχουν διαφορετικό διαμέτρημα ανάλογα με το είδος ψαρέματος – για παράδειγμα το γαριδόδικο έχει 20 εκατοστά «μάτι» (τετραγωνάκι του δικτυού). Οι δύο παλιοί ψαράδες πουλούν τα ψάρια τους μέσω συνεταιρισμού, αν και οι περισσότεροι βέβαια τα πουλούν μόνοι τους – αυξάνοντας τον ανταγωνισμό με την κακή έννοια. Ο Νίκος και η Αρτεμς (από το Φυλαχτό) ζουν τον περισσότερο καιρό στην καλύβα. Και τονίζουν πως όταν έχει φεγγάρι, τα ψάρια διακρίνουν τα δίκτυα και αυτό δεν είναι καλό. Μια ανθρώπινη ιστορία ξετυλίγεται εντός του Δέλτα, ενώ η ελληνική σημαία που συνήθως είναι αναρτημένη σε περίοπτη θέση σάς καθησυχάζει, αν και εδώ η έννοια των συνόρων είναι ρευστή. Υποκλιθείτε στο Δέλτα του Εβρου. Οι εικόνες και οι ιστορίες του σάς ανήκουν.



Αμμονησίδες



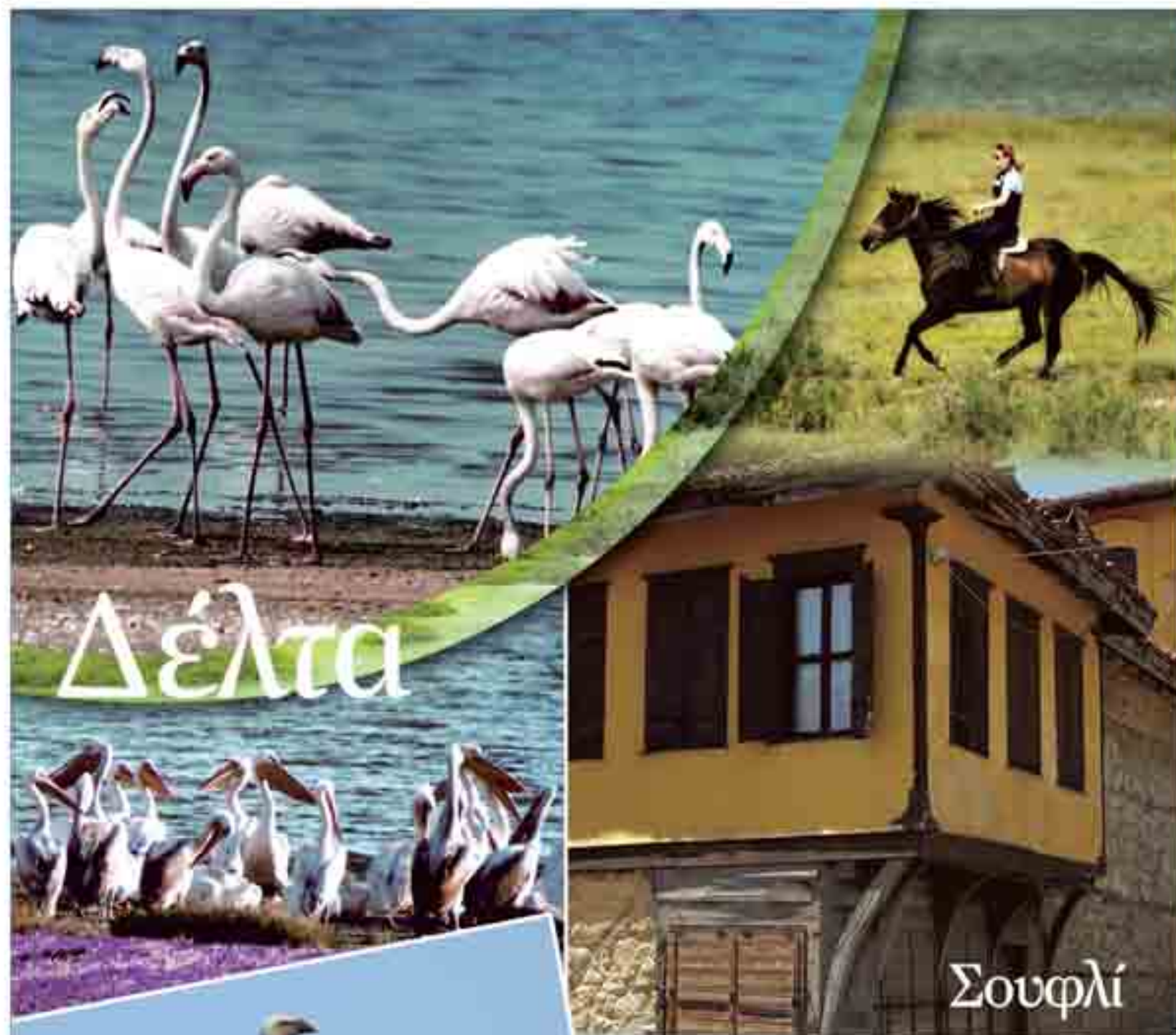
Αμμονησίδες



Η καλύβα της Αρτέμιδος και του Νίκου



Αμμονησίδες



Αφθαρτος τόπος, αζέχαστη εμπειρία

Ο Νομός Εβρου είναι ένας τόπος με υπαράλληλη και ξεχωριστή αμορφιά, θάλασσα και βουνά με τρόπο εκπληκτικό. Ισως κάποιος να υποστηρίξει πως ο Εβρος είναι ένα μέρος κατάλληλο μόνο για θερινό τουρισμό εξαιτίας του πλήθους των παραλιών, οι οποίες είναι βραβευμένες με γαλάζιο σήμα και καλύπτουν περίπου 25 χλμ. ξεκινώντας από την Αλεξανδρούπολη και καταλήγοντας στον αρχαιολογικό χώρο της Μεσημβρίας - Ζώνης. Αυτό όμως δεν ισχύει, καθώς ο Νομός Εβρου έχει όλες τις προϋποθέσεις για να θεωρηθεί επίσης ένας αξιολογικός χειμερινός προορισμός. **Ο Εβρος είναι ένας τόπος προικισμένος από τη φύση** κι αυτό αποδεικνύεται με δύο περιοχές άκρως σημαντικής περιβαλλοντικής σημασίας, οι οποίες έχουν ανακηρυχθεί προστατευμένες και προκαλούν το παγκόσμιο ενδιαφέρον. Φυσικά αναφερόμαστε στο Δάσος της Δαδιάς και στο Δέλτα του Εβρου. Το Δάσος της Δαδιάς απλώνεται στη μέση του Νομού Εβρου, καλύπτοντας τις νοτιοανατολικές λοφώδεις απολήξεις του ορεινού όγκου της Ροδόπης. Οι οραλοί λόφοι της Δαδιάς σιλακώνονται από δεκάδες ρεματίες και ρυάκια, τα οποία δάση πεύκων και δρυών διακόπτονται από μικρά ξέφωτα και εναλλάσσονται με λιβάδια, βοσκοτόπια και καλλιέργειες, ενώ αρθροπλαγιές και βράχια ανυψούνται μέσα σε ένα τοπίο ανεκρίκτο. Αυτό που κάνει αμείωτο το Δάσος της Δαδιάς πραγματικά ξεχωριστό και μοναδικό

στην Ευρώπη είναι ότι ο επισκέπτης έχει την ευκαιρία από ειδικά παρατηρητήρια να θαυμάσει σπάνια είδη αρπακτικών πουλιών, από τα οποία κάποια φωλιάζουν μόνιμα ή ξεχειμωνιάζουν στην περιοχή. Στα 500 μέτρα από τον οικισμό της Δαδιάς λειτουργεί το Οικολογικό Κέντρο, το οποίο διαθέτει κέντρο ενημέρωσης, ξενοδοχείο, αναστημένο-εστιατόριο και ημερήσιο τοπικών προϊόντων για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών. Το παραπάνω Κέντρο αποτελεί το σημείο για περιηγήσεις μικρής ή μεγάλης διάρκειας σε χώρους ξεχωριστού ενδιαφέροντος του Εθνικού Πάρκου, καθώς και της ευρύτερης περιοχής. Στο νοτιοανατολικό άκρο του νομού, ο ποταμός Εβρος σχηματίζει ένα πλούσιο Δέλτα, έναν υγρότοπο διεθνούς σημασίας, του οποίου η μεγάλη ποικιλία τύπων βλάστησης συνθέτει ένα ποικιλόμορφο μωσαϊκό. **Το Δέλτα του Εβρου φιλοξενεί επίσης μια μεγάλη ποικιλία ειδών ζώων, μοναδική στον ευρωπαϊκό χώρο.** Ιδιαίτερα σημαντική είναι η αξία του υγρότοπου τόσο για τη μετανάστευση όσο και για το ξεχειμωνιάσιμο πολλών ειδών της ορνιθοπανίδας. Τον χειμώνα, δεκάδες χιλιάδες υδροφίλα και παρυδάτια πουλιά ξεχειμωνιάζουν στο Δέλτα. Αυτή η εσχατή ενδεικνύεται για να θαυμάσει κανείς εκατοντάδες φοινικόπτερα, κύκνους και χιλιάδες πάπιες να τρέφονται στις λιμνοθάλασσες του Δέλτα, ενώ το σούρουπο να μετακινούνται προς τις εκτές. Στην Τριανούπολη, 14 χλμ. ανατολικά της Αλεξανδρούπολης, βρίσκεται το Κέντρο Πληροφόρησης

της Δελτά Εβρου, όπου λειτουργεί έκθεση και ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα για την προβολή ταινιών και διαφανειών και εκθετήριο. Με αφετηρία την Τριανούπολη και τις Φέρες οργανώνονται ξεναγήσεις ομάδων επισκεπτών σε επιλεγμένους χειρισμούς αλλά και υδάτινες εκδρομές στο Δέλτα. Εντυπωσιακές είναι και οι αρένες διαδρομές στον νομό, οι οποίες μπορούν εύκολα να πραγματοποιηθούν με αυτοκίνητο και οδηγούν σε σημεία μοναδικής φυσικής ομορφιάς, διατηρητέους οικισμούς όπως οι Μεταξάδες, τα Πολιούρι και τα Πετρωτά και σε ιστορικά μνημεία. Ενδιαφέρον επίσης παρουσιάζει η πόλη του Σουφλίου, φημισμένη για τα μεταξοτόμια, όπου μπορείτε να επισκεφτείτε το **Μουσείο Μεταξοίου**. Καταπράσινα δάση με πεύκα και βαλανιδιές στολίζουν τις κορυφογραμμές των βουνών και ανάμεσά τους εμφανίζονται τα Παμακοχώρια, στα σύνορα με τη Βουλγαρία. Άξιος λόγος είναι και ο σημαντικότερος παραπόταμος του Εβρου, ο ποταμός Αρδας, ο οποίος αποκαλύπτει απaráμλλες ομορφιές οδηγώντας στις γραφικές Καστανιές. Τέλος, μιλώντας για χειμερινό τουρισμό ξεχωριστό ενδιαφέρον παρουσιάζει το νησί της Σαμοθράκης, του οποίου η πόλευσή και αghia βλάστηση εκπλήσσει τον ταξιδιώτη. Το οπακρημένο όρος Σάος, με ψηλότερη κορυφή το Φεγγάρι (η υψηλότερη κορυφή του Αιγαίου), ενδεικνύεται για ορειβασία και περιπατητικό τουρισμό.



Δαδιά

Φέρες

Ορεστιάδα

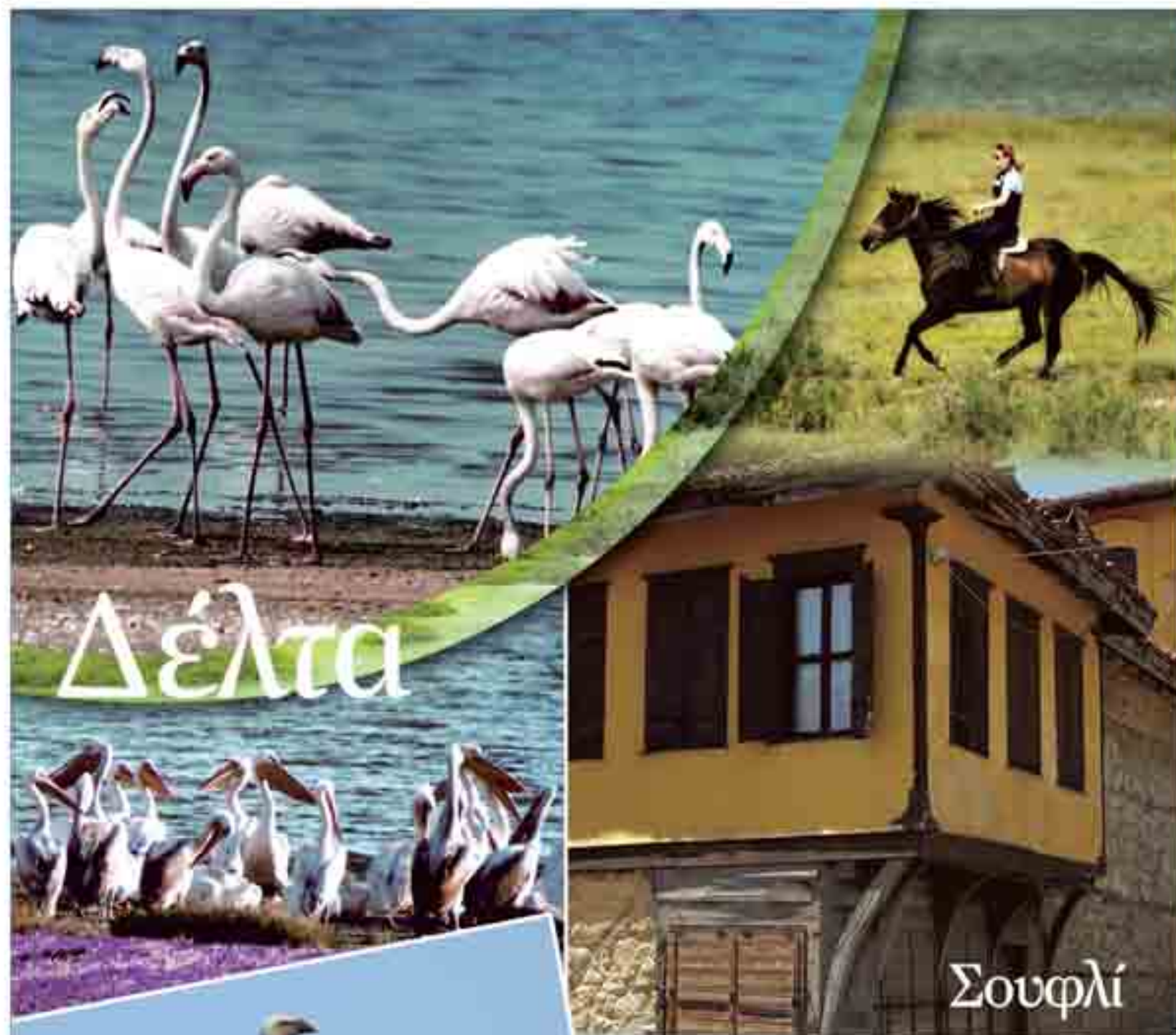
Σαμοθράκη

Μεσημβρία

Αλεξανδρούπολη

Διδυμιότειχο

Σουφλί



Αφθαρτος τόπος, αζέχαστη εμπειρία

Ο Νομός Εβρου είναι ένας τόπος με υπαράλληλη και ξεχωριστή αμορφιά, θάλασσα και βουνά με τρόπο εκπληκτικό. Ισως κάποιος να υποστηρίξει πως ο Εβρος είναι ένα μέρος κατάλληλο μόνο για θερινό τουρισμό εξαιτίας του πλήθους των παραλίων, οι οποίες είναι βραβευμένες με γαλάζιο σήμα και καλύπτουν περίπου 25 χλμ. ξεκινώντας από την Αλεξανδρούπολη και καταλήγοντας στον αρχαιολογικό χώρο της Μεσημβρίας - Ζώνης. Αυτό όμως δεν ισχύει, καθώς ο Νομός Εβρου έχει όλες τις προϋποθέσεις για να θεωρηθεί επίσης ένας αξιολογούμενος χειμερινός προορισμός. **Ο Εβρος είναι ένας τόπος προικισμένος από τη φύση** κι αυτό αποδεικνύεται με δύο περιοχές άκρως σημαντικής περιβαλλοντικής σημασίας, οι οποίες έχουν ανακηρυχθεί προστατευόμενες και προκαλούν το παγκόσμιο ενδιαφέρον. Φυσικά αναφερόμαστε στο Δάσος της Δαδιάς και στο Δέλτα του Εβρου. Το Δάσος της Δαδιάς απλώνεται στη μέση του Νομού Εβρου, καλύπτοντας τις νοτιοανατολικές λοφώδεις απολήξεις του ορεινού όγκου της Ροδόπης. Οι ορατοί λόφοι της Δαδιάς αγκαλώνονται από δεκάδες ρεματίες και ρυάκια, τα οποία δάση πεύκων και δρυών διακόπτονται από μικρά ξέφωτα και εναλλάσσονται με λιβάδια, βοσκοτόπια και καλλιέργειες, ενώ αρθροπλαγιές και βράχια ανυψούνται μέσα σε ένα τοπίο ανεκρίκτο. Αυτό που κάνει αμώας το Δάσος της Δαδιάς πραγματικά ξεχωριστό και μοναδικό

στην Ευρώπη είναι ότι ο επισκέπτης έχει την ευκαιρία από ειδικά παρατηρητήρια να θαυμάσει σπάνια είδη αρπακτικών πουλιών, από τα οποία κάποια φωλιάζουν μόνιμα ή ξεχειμωνιάζουν στην περιοχή. Στα 500 μέτρα από τον οικισμό της Δαδιάς λειτουργεί το Οικολογικό Κέντρο, το οποίο διαθέτει κέντρο ενημέρωσης, ξενοδοχείο, αναστημένο εστιατόριο και ημερήσιο τοπικών προϊόντων για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών. Το παραπάνω Κέντρο αποτελεί το σημείο για περιηγήσεις μικρής ή μεγάλης διάρκειας σε χώρους ξεχωριστού ενδιαφέροντος του Εθνικού Πάρκου, καθώς και της ευρύτερης περιοχής. Στο νοτιοανατολικό άκρο του νομού, ο ποταμός Εβρος σχηματίζει ένα πλούσιο Δέλτα, έναν υγρότοπο διεθνούς σημασίας, του οποίου η μεγάλη ποικιλία τύπων βλάστησης συνθέτει ένα ποικιλόμορφο μωσαϊκό. **Το Δέλτα του Εβρου φιλοξενεί επίσης μια μεγάλη ποικιλία ειδών ζώων, μοναδική στον ευρωπαϊκό χώρο.** Ιδιαίτερα σημαντική είναι η αξία του υγρότοπου τόσο για τη μετανάστευση όσο και για το ξεχειμωνιάσιμο πολλών ειδών της ορνιθοπανίδας. Τον χειμώνα, δεκάδες χιλιάδες υδροφίλα και παρυδάτια πουλιά ξεχειμωνιάζουν στο Δέλτα. Αυτή η εσχατή ενδεικνύεται για να θαυμάσει κανείς εκατοντάδες φοινικόπτερα, κίτρινους και χιλιόδες πάπιες να τρέφονται στις λιμνοθάλασσες του Δέλτα, ενώ το σούρουπο να μετακινούνται προς τις εκτές. Στην Τριανούπολη, 14 χλμ. ανατολικά της Αλεξανδρούπολης, βρίσκεται το Κέντρο Πληροφόρη-

σης Δέλτα Εβρου, όπου λειτουργεί έκθεση και ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα για την προβολή ταινιών και διαφανειών και εκθετήριο. Με αφετηρία την Τριανούπολη και τις Φέρες οργανώνονται ξεναγήσεις ομάδων επισκεπτών σε επιλεγμένους χειρισμούς αλλά και υδάτινες εκδρομές στο Δέλτα. Εντυπωσιακές είναι και οι αρένες διαδρομές στον νομό, οι οποίες μπορούν εύκολα να πραγματοποιηθούν με αυτοκίνητο και οδηγούν σε σημεία μοναδικής φυσικής ομορφιάς, διατηρητέους οικισμούς όπως οι Μεταξάδες, τα Πολιούρι και τα Πετρωτά και σε ιστορικά μνημεία. Ενδιαφέρον επίσης παρουσιάζει η πόλη του Σουφλίου, φημισμένη για τα μεταξοτόμια, όπου μπορείτε να επισκεφτείτε το **Μουσείο Μεταξοίου**. Καταπράσινα δάση με πεύκα και βαλανιδιές στολίζουν τις κορυφογραμμές των βουνών και ανάμεσά τους εμφανίζονται τα Παμακοχώρια, στα σύνορα με τη Βουλγαρία. Άξιος λόγος είναι και ο σημαντικότερος παραπόταμος του Εβρου, ο ποταμός Αρδας, ο οποίος αποκαλύπτει απaráμλλες ομορφιές οδηγώντας στις γραφικές Καστανιές. Τέλος, μιλώντας για χειμερινό τουρισμό ξεχωριστό ενδιαφέρον παρουσιάζει το νησί της Σαμοθράκης, του οποίου η πόλεμος και αγρία βλάστηση εκπλήσσει τον ταξιδιώτη. Το απόκρημνο όρος Σάος, με ψηλότερη κορυφή το Φεγγάρι (η υψηλότερη κορυφή του Αιγαίου), ενδεικνύεται για ορειβασία και περιπατητικό τουρισμό.



Δαδιά

Φέρες

Ορεστιάδα

Σαμοθράκη

Μεσημβρία

Αλεξανδρούπολη

Διδυμιότειχο

Σουφλί

Τι πρέπει να γνωρίζετε για το Δέλτα του Εβρου

Δύο είναι οι μεγάλες λιμνοθάλασσες στο Δέλτα. Της Δράνας με έκταση 6.000 στρέμματα και τα Παλούκια με έκταση 2.800 στρέμματα. Μια μικρότερη είναι το Λακκί



188 Km² έκταση έχει ο υγρότοπος που σχηματίζεται στις εκβολές του ποταμού Εβρου, από τα οποία τα 95 Km² αποτελούν την προστατευόμενη περιοχή

Ο ποταμός Εβρος

Πηγάζει από την οροσειρά Ρίλα της Βουλγαρίας, διαρρέει βουνά, κοιλάδες και πεδιάδες και φτάνει στην περιοχή του Δέλτα

530 χλμ. το συνολικό του μήκος, από τα οποία τα 204 χλμ. σε ελληνικό έδαφος

317+ είδη πουλιών

από τα περίπου 420 που ενδημούν στη χώρα μας έχουν παρατηρηθεί εδώ. Το οικοσύστημα λειτουργεί ως βιότοπος, ως καταφύγιο για μεγάλους πληθυσμούς υδρόβιων πτηνών και ως ζωτικός χώρος πολλών μεταναστευτικών

Στο Δέλτα παρατηρούνται όλοι οι τυπικοί βιότοποι των μεσογειακών δέλτα

Εχουν καταγραφεί επίσης:

300+ είδη φυτών

28 είδη αμφιβίων και ερπετών

46 είδη ψαριών



ΝΕΟΣΣΟΣ ΚΟΡΜΟΡΑΝΟΣ

ΑΓΡΙΑ ΑΛΟΓΑ



Κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας, όλο το διαμετακομιστικό εμπόριο γινόταν μέσω του ποταμού. Απλές σχεδίες, καϊκια, αλλά και μεγάλα ποταμόπλοια έπλεαν στα νερά του από την Αδριανούπολη μέχρι την Αίνο όπου υπήρχε και το λιμάνι, ενώ δεκάδες νερόμυλοι δούλευαν από αυτόν

Οι βαρκάρηδες

του Κέντρου Πληροφόρησης Τραϊανούπολης είναι τέσσερις και ταυτόχρονα είναι και σπουδαίοι ξεναγοί. Ο Τάσος, ο Γιώργος, ο Βαγγέλης και ο άλλος Τάσος!

Στο Κέντρο Πληροφόρησης Τραϊανούπολης έχει την έδρα του ο Φορέας Διαχείρισης του Εθνικού Πάρκου Δέλτα Εβρου με επιστημονική συντονίστρια την Ελένη Μακρυγιάννη
> www.evros-delta.gr

Αποψη του Διδυμότειχου. Μεγάλο Τέμενος
και Ελευθερώτρια στο ίδιο πλάνο



Κάτω απ' το Κάστρο

Σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών, με παρελθόν και παρόν, το Διδυμότειχο διατηρεί τη μαγεία του Νομού Εβρου και αιφνιδιάζει με τα δεκάδες μνημεία και τη ζωντάνια του

Πρωί στο Διδυμότειχο. Είναι Τρίτη και το Παζάρι μπροστά στο **Μεγάλο Τέμενος** (που υψώνεται επιβλητικά) σφύζει από ζωή. «Κεράσια τυχερού», φραπέδες στο πεζούλι και οι τιμές πολύ χαμηλές. Στην **οδό Βενιζέλου** τα μαγαζιά ανοίγουν, πολλά πουλούν στρατιωτικά είδη, ο κόσμος πάει στις δουλειές του. Το ΤΕΙ Νοσηλευτικής (παράρτημα της Καβάλας) έχει ανοίξει δύο χρόνια και μαζί με τη Σχολή Αστυφυλάκων και τις αρκετές μονάδες του Στρατού δίνουν ζωτάνια στην πόλη. Στην **οδό Βασιλέως Γεωργίου**, ο ναός της **Ελευθερώτριας**, το **αεροπλάνο-έκθεμα**, το δημαρχείο και το **παράδοξο κτίσμα της Πυροστιάς** ανακατεύουν ακόμη περισσότερο τα κομμάτια του παζλ μιας πόλης που απλώνεται επάνω στο σμίξιμο του Ερυθροποτάμου με τον ποταμό Εβρο και ανοίγει τη βεντάλια της κατοίκησης ανά τους αιώνες και της πολυπολιτισμικότητας.

Ο γεωγράφος του 17ου αιώνα Μελέτιος τοποθετεί εδώ την αρχαία πόλη Δύμη, ενώ ευρήματα κεραμικής και λίθινα εργαλεία αποδεικνύουν ότι ο **λόφος της Αγίας Πέτρας** στο νοτιοανατολικό άκρο της σημερινής πόλης και ο **οχυρός λόφος του Καλέ** στο δυτικό της άκρο κατοικούνταν από τη νεολιθική περίοδο. Στις αρχές του 2ου μ.Χ. αιώνα, ο ρωμαίος αυτοκράτορας Τραϊανός επανιδρύει την πόλη δίνοντάς της το όνομα της συζύγου του Πλωτίνης. Η **Πλωτινούπολις** γίνεται μία από τις σημαντικότερες πόλεις της επαρχίας της Θράκης.



Οι βαρβαρικές επιδρομές του 3ου μ.Χ. αιώνα ανάγκασαν τους Ρωμαίους να προχωρήσουν στην οχύρωση των δύο απέναντι λόφων, του Καλέ και της Αγίας Πέτρας. Πιθανόν από εδώ προέρχεται και το όνομα Διδυμότειχον, με τη σημασία ακριβώς των δίδυμων κάστρων, των δίδυμων οχυρωματικών περιβόλων. Σύμφωνα βέβαια με έναν πολύ παλιό θρύλο, δύο αδελφοί έκτιζαν το κάστρο του Διδυμοτείχου, χωριστά ο καθένας, σε αντικρυστούς λόφους, και κατευθύνονταν, προχωρώντας το έργο τους, ο ένας προς τον άλλο. Όταν το ολοκλήρωσαν τα φρούρια και συναντήθηκαν, ήταν πια γέροντες με μακριές γενειάδες, έτσι που με δυσκολία αναγνώρισε ο ένας τον άλλο!

Μετά την ανακατάληψη της Κωνσταντινούπολης στα 1261, το Διδυμότειχο γίνεται η πιο σημαντική πόλη της Θράκης. Το 1361, η πόλη καταλήφθηκε οριστικά από τους Οθωμανούς Τούρκους και έγινε η πρώτη τους πρωτεύουσα στην ευρωπαϊκή ήπειρο. Με τη Συνθήκη των Σεβρών, τον Ιούλιο του 1920, το Διδυμότειχο παραχωρείται στην Ελλάδα.

Αυτά για την Ιστορία. Γιατί μεγαλύτερη αξία έχουν οι άνθρωποι και το παρόν της ωραίας θρακικής πόλης. Ο κόσμος που ζει στους πρόποδες του κάστρου. Η συνοικία με τους αθίγγανους μουσουλμάνους και με τους Ρωμιοκασίβελους αθίγγανους Έλληνες που έχουν αφομοιωθεί. Οι φαντάροι που κάνουν τις δικές τους ασκήσεις υπομονής στα στρα-

τόπεδα της περιοχής και γεμίζουν με λατάρια τις καφετέριες κατά την έξοδό τους.

Τα δεκάδες άγνωστα μνημεία που περιμένουν να τα ανακαλύψετε, όπως τα **οθωμανικά λουτρά** με τον τίτλο Λουτρά των Ψιθύρων ή Αυτί του Διονύσου. Το επιβλητικό Μεγάλο Τέμενος, το πρώτο σουλτανικό στην Ευρώπη, που δεσπόζει στο πλακόστρωτο κέντρο της πόλης και το Μικρό (ή Κόκκινο) Τζαμί που είναι το μοναδικό που λειτουργεί. Τα ξυλεπένδυτα σπίτια και το σιμασιότρεβο στην οδό Καντακουζηνού που δεν θα χορταίνετε να φωτογραφίζετε. Το αρμένικο σπίτι στην οδό Αθηνάς που θυμίζει την άλλοτε πολυπληθή κοινότητα. Ο ήχος του νερού του **Ερυθροποτάμου** και τα παιδιά με τα ποδήλατα στις όχθες του. Ενα μαγικό χαρμάνι εποχών, ανθρώπων, θρησκειών και πολιτισμών που θα σας αιφνιδιάσει ευχάριστα. Μια πόλη που κινητοποιεί όλες τις αισθήσεις.

info

Το τουριστικό περίπτερο Διδυμοτείχου βρίσκεται στην οδό Δημοκρατίας – στο κάστρο – και είναι ανοιχτό 10.00 - 14.30. Θα προμηθευτείτε τουριστικό υλικό και έντυπα για την πόλη και την ιστορία της (τηλ. 25530 22222).



Το Παρεκκλήσι Αγίου Αθανασίου

Το βυζαντινό ταφικό παρεκκλήσι του Αγίου Αθανασίου βρίσκεται ανάμεσα στον ναό του Αγίου Αθανασίου στο Διδυμότειχο και στον τεράστιο ασβεστολιθικό βράχο. Για αρχή, δώστε βάση στη σπανιότητα επιλογή λίθου για την κεντρική καμάρα και για τη διάρθρωση των τοξωτών τμημάτων της εξωτερικής τοικοποιίας που επιβεβαιώνουν πως το κτίσμα είναι ιδιαίτερο παράδειγμα της υστεροβυζαντινής αρχιτεκτονικής. Επίσης, στις κόγχες που δημιουργούνται μεταξύ των πεσσών, αλλά και στη μικρή αυλή βόρεια του κτιρίου βρέθηκαν λαξευμένοι στον βράχο τάφοι που ίσως εξηγούν το παράδοξο σχήμα του κτίσματος. Τα ευρήματα δεν τε-



λειώνουν εδώ αφού στο μέσον του ναού ανοίγουν δύο υπόγειες κρύπτες-οστεοφυλάκια, υπάρχουν βυζαντινές και μεταβυζαντινές τοιχογραφίες (ξεχωρίζει σωζόμενο πρόσωπο Χριστού) και σε δύο κόγχες του νότιου τοίχου αποκαλύφθηκαν μοναδικές απεικονίσεις ένθρονων φτερωτών αυτοκρατόρων! Επίσης, παρά

τις νεώτερες καταστροφές, σώζονται μορφές αγίων και στην εξωτερική παρειά του βόρειου τοίχου διακρίνεται μεγάλος αριθμός χαραγμάτων των υστεροβυζαντινών και μεταβυζαντινών χρόνων. Πλοία, γυναικείες μορφές, αιδοία που ζωγράφιζαν οι γυναίκες που ήθελαν να τεκνοποιήσουν, μία παλάμη, ένας δικέφαλος αετός κ.ά.

Τη Δημοτική Πινακοθήκη

Η Δημοτική Πινακοθήκη στεγάζει έργα του ζωγράφου Δημητρίου Ναλμπάντη. Πρόκειται για μία μοναδική συλλογή, δωρεά του τιμημένου από τον ΟΗΕ ντόπιου ζωγράφου, ο οποίος με τον «μαγικό ρεαλισμό» του μυεί τον επισκέπτη στο ιστορικό Διδυμότειχο. Ολα αυτά σε ένα διώροφο κτίριο του Μεσοπολέμου που αποκατέστησε ο δήμος και τοιχογράφησε ο ζωγράφος (τηλ. 25530 23658).

Το Λαογραφικό Μουσείο

Σε ένα από τα ομορφότερα αρχοντικά της περιοχής στεγάστηκε στις αρχές της δεκαετίας του '80 η πλουσιότερη συλλογή του Λαογραφικού Μουσείου Διδυμοτείου που σήμερα διαχειρίζονται οι δάσκαλοι της πόλης. Η έκθεση με τον μεγάλο πλούτο των 1.000 εκθεμάτων της αντανakλά τον τοπικό πολιτισμό και απλώνεται σε τέσσερις ορόφους.



ΔΙΑΜΟΝΗ

Στο **Διδυμότειχο: «Hotel Ermis»** (τηλ. 25530 20250-4). 46 δωμάτια, 2 σουίτες και εστιατόριο με αξιώσεις. Ο,τι πρέπει για μέσα στο κέντρο της πόλης. **«Plotini»** (τηλ. 25530 23400). Το πιο παλιό στην πόλη, προσφέρει πλήρες πρωινό και διαθέτει εστιατόριο.



ΦΑΓΗΤΟ

Στο **Διδυμότειχο: «Τα Κιούπια»** (τηλ. 25530 26543). Θα ακούσετε να το λένε και «Ρετσίναδικο» και θα απολαύσετε κουπιο-μεζεκλίκια, σπεντζοφάι, γιαουρτλού κεφτέ και εβρίτικες πιταλιές υπό τον ήχο καλών λαϊκών. **«Κληματαριά»** (τηλ. 25530 22064). Η κυρία Χρυσή μαγειρεύει και εσείς θα δοκιμάσετε τζιγεροσαρμά, συκωτάκια αρνίσια με σκέπη (πάνα), αλλά και κατσικάκι στον φούρνο. **«Γιαχανάς»** (τηλ. 25530 26074). Πιτσαρία που προσφέρει όμορφες και ωραίες ποικιλίες. Το μέρος ήταν γιαχανάς (παρήγαγε σησαμέλαιο). Δοκιμάστε τσουβαλάκια (σε φύλλο κρούστας κρέας, κασέρι, μπέικον στον φούρνο). Μπορείτε να φάτε και στο μαγειρείο **«Κυψελάκι»**.



Στην Ευρώπη & την Μεσόγειο

ΠΑΡΙΣΙ (6μ.) Ανακ. από 22/06 κάθε Τρίτη, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 695

ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ-DISNEYLAND RESORT PARIS (6μ.) Ανακ. 23 & 30/06, 04, 07, 11, 14, 21, 25 & 28/07, 01, 04, 08, 11, 15, 18, 22, 25 & 29/08, 01/09, διαμονή σε ξενοδοχείο 4* στο Παρίσι και 2* & 3* στην Ντίσνευλαντ από € 725

ΓΑΛΛΟΠΤΑΛΙΚΗ RIVIERA (6μ.) Ανακ. 18 & 25/07, 01, 08, 12, 15 & 22/08, διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 695

ΜΕΛΑΝΑΙ ΔΡΥΜΟΙ (5μ.) Ανακ. 10 & 24/06, 17 & 31/07, 07, 14 & 21/08 με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 575

ΓΥΡΟΣ ΕΛΒΕΤΙΑΣ (7μ.) Ανακ. 24 & 31/07, 07 & 14/08 με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* & 5* Τιμή αναμένεται

ΠΡΑΓΑ (5μ.) Ανακ. 4, 13, 20 & 27/7, 3, 10, 17 & 24/8 με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 499

ΒΕΡΟΛΙΝΟ-ΠΟΤΣΔΑΜ (5μ.) Ανακ. αναμένονται με διαμονή σε ξενοδοχείο 5* & 4* Τιμή αναμένεται

ΛΟΝΔΙΝΟ (4μ.) Ανακ. από 10/06 έως 09/09 κάθε Πέμπτη, με διαμονή σε ξενοδοχείο 3* & 4* από € 425

ΑΓΓΛΙΑ-ΣΚΟΤΙΑ-HIGHLANDS (7μ.) Ανακ. από 03/07 έως 04/09 κάθε Σάββατο με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 1090

ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ (4μ.) Ανακ. κάθε Παρασκευή, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 545

ΒΑΛΤΙΚΗ (8μ.) Ανακ. Ιουνίου 15 & 29/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 995

ΜΟΣΧΑ-ΑΓ. ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ (7 & 8μ.) Ανακ. Ιουνίου 3, 10, 17, 24, 28/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* & 5* από € 845

ΜΑΔΡΙΤΗ-ΑΝΔΑΛΟΥΣΙΑ (8μ.) Ανακ. Ιουνίου 04/06, 06/06, 13/06, 18/06, 20/06, 27/06, 28/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 835

ΝΤΟΥΜΠΑΙ (5μ.) Ανακ. κάθε Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή και Σάββατο, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* & 5* από € 385

ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΟ ΜΑΡΟΚΟ (8μ.) Ανακ. Ιουνίου 1/6, 8/6, 15/06 & 22/6, με διαμονή σε ξενοδοχείο 5* από € 850

ΜΑΛΤΑ (4μ.) Ανακ. Κάθε Τρίτη & Παρασκευή, με διαμονή σε ξενοδοχείο 3* & 4* από € 285

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΠΕΡΟΥ (14μ.) Ανακ. Ιουνίου 27/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο 5* από € 2690

ΚΟΥΒΑ (7μ.) Ανακ. Ιουνίου 27/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο από € 1260

ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΙΝΑ (15μ.) Ανακ. Ιουνίου 17/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4 & 5* από € 1690

ΒΟΡΕΙΑ ΙΝΔΙΑ-ΝΕΠΑΛ (14μ.) Ανακ. Ιουνίου 16/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4 & 5* από € 1590

ΒΙΕΤΝΑΜ-ΚΑΜΠΟΥΤΖ (11μ.) Ανακ. Ιουνίου 14/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4 & 5* από € 1790



ΚΑΙΡΟ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (4μ.) Ανακ. Ιουνίου 11, 15, 18, 25/06, με διαμονή σε ξενοδοχείο από € 680

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ (4μ.) Ανακ. Κάθε Πέμπτη & Παρασκευή, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 399

Μεγάλα Ταξίδια

ΝΕΑ ΥΡΚΗ (7 & 8 & 9 & 10μ.) Ανακ. 11, 17 & 25/06, 02, 09, 14, 23 & 31/07, 01, 07, 14, 21 & 28/08, 04 & 12/09 με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 1495

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΑΜΕΡΙΚΗΣ (20μ.) Ανακ. 18/06, 02 & 23/07, 01, 14 & 28/08, 12/09, με διαμονή σε ξενοδοχείο 4* από € 4985

Θερινές Διαμονές στην Ελλάδα

Κάνετε την κράτησή σας άμεσα και επωφεληθείτε ειδικών τιμών για 7 διανυκτερεύσεις και άνω σε διανυκτερεύσεις.

Στο Sunshine Hotels, 4* σε Κέρκυρα, Κρήτη, Ρόδο από 283€ με All Inclusive

Στο Poseidon Resort, 5* στο Λαυρινίκι από 497€ με HB

Στο Aldemar Olympian Village, 5* στη Σαφοδρά από 441€ HB

Στο AKS Perte Heli, 4* στο Πόρτο Χέλι από 287€ με Πρόγευμα

Στο Athos Palace, 4* στη Χολκιδική από 231€ με HB

Στο Aquila Rithymna Beach, 5* στη Κρήτη από 270€ HB

Στο Santa Marina Beach, 4* στη Κρήτη από 268€ HB

Στο Olympian Bay, 4* στη Λατοκοκκιά από 413€ με All Inclusive

Στο Louis Grand Hotel Olyfada, 4* στη Κέρκυρα από 364€ HB

Στο Balini, 5* στο Κομμένο Βούρλο από 301€ με Πρόγευμα

και χίλια ακόμα ταξίδια στη Ελλάδα και σε όλο τον κόσμο!

Σηψόφι 145-70, ΚΑΡΑΓΙΩΝΗ ΚΑΡΑΧΑΛΙΩΤΗ 477046

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ 25, 14 10557 Τ: 211 30 00 000 F: 210 32 45 700 e-mail: info@theboxtravel.gr

ΚΑΡΑΓΙΩΝΗ 227, 14 14542 Τ: 210 80 00 211 F: 210 80 00 355 e-mail: karagiou@theboxtravel.gr

ΚΑΡΑΓΙΩΝΗ 17, 14 27100 Χανιά Τ: 28210 56307-8 F: 28210 44741 e-mail: info@thebox.gr

www.theboxtravel.gr

και σε χίλια ακόμα ταξίδια σε με επιλεγμένες διανυκτερεύσεις σε όλη την Ελλάδα







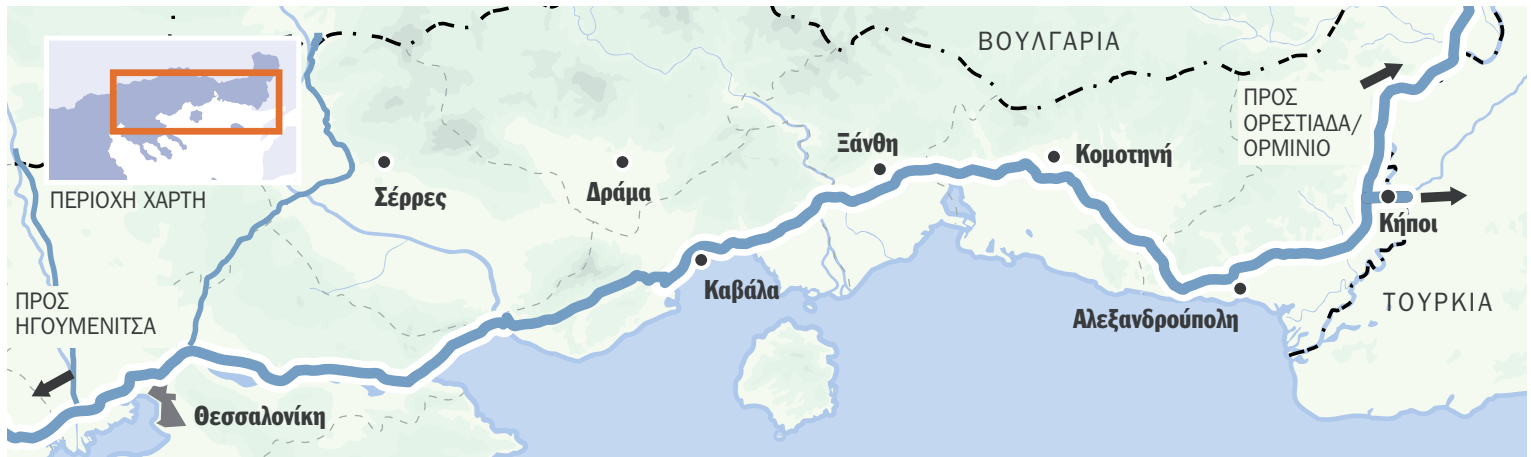


Ανέβασαν ταχύτητα Μακεδονία

Ο αναπτυξιακός και χωροταξικός ρόλος της Εγνατίας Οδού, κατά κοινή εκτίμηση, είναι πολύ σημαντικός, με άμεση θετική επίδραση στην οικονομία μη προσπελάσιμων περιφερειών της Ελλάδας (και ειδικότερα του Νομού Εβρου), αλλάζοντας τα δεδομένα – σε μεταφορές και προσέλκυση επενδύσεων

Τα συγκριτικά πλεονεκτήματα κόστους μεταφοράς, ταχύτητας και ποιότητας του διαδρόμου της Αδριατικής μέσω Ηγουμενίτσας και Εγνατίας Οδού, και των κάθετων αξόνων, έναντι των οδικών αξόνων μέσω Βουλγαρίας - Ρουμανίας προς τον Βορρά ή μέσω Βουλγαρίας - ΠΓΔΜ - Αλβανίας, έχουν καταστήσει την Εγνατία Οδό τον σημαντικότερο άξονα μεταφορών σύνδεσης των Νοτίων Βαλκανίων, της Τουρκίας και άλλων ασιατικών χωρών με την Κεντρική και Δυτική Ευρώπη. Η Εγνατία Οδός επίσης βγάζει από την απομόνωση μερικές από τις λιγότερο προσπελάσιμες περιφέρειες της χώρας και της Ευρώπης όπως τη Θράκη (αλλά και τη Δυτική Μακεδονία ή την Ηπειρο) και ιδιαίτερα τον Νομό Εβρου. Ετσι συμβάλλει στην άμβλυνση των περιφερειακών ανισοτήτων στο επίπεδο προσπελασιμότητας και κατ' επέκταση ενισχύει λειτουργικά και αναβαθμίζει τις προοπτικές για πολυκεντρική ανάπτυξη στην Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, η βελτίωση των οδικών υποδομών έχει άμεσες και έμμεσες επιπτώσεις στη χωρική ανάπτυξη και οργάνωση της Περιφέρειας ΑΜΘ και του Νομού Εβρου, αλλάζοντας τα δεδομένα για τη λειτουργία των μεταφορών, την προσέλκυση επενδύσεων, τη χωροθέτηση δραστηριοτήτων και τον περιφερειακό προγραμματισμό.

Κι αυτό δεν είναι τυχαίο, αφού επηρεάζει φαινόμενα που σχετίζονται με την πρόσβαση στις τοπικές και περιφερειακές αγορές προϊόντων και υπηρεσιών, τις μετακινήσεις και τη δικτύωση πόλεων και οικισμών, καθώς και την προστασία και ανάδειξη του φυσικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος, και παράλληλα αναβαθμίζει τον ρόλο του λιμανιού της Αλεξανδρούπολης (αλλά και της Καβάλας), ενώ μέσω των κάθετων αξόνων λειτουργεί ως συλλεκτήριος άξονας των Διευρωπαϊκών Δικτύων Μεταφορών.



Η ταυτότητα της Εγνατίας

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΡΤΗΡΙΑ

■ Με συνολικό μήκος 65 χλμ. το τμήμα της Εγνατίας Οδού που διατρέχει τον Νομό Εβρου κατασκευάστηκε ως αυτοκινητόδρομος, με δύο λωρίδες κυκλοφορίας και μία λωρίδα έκτακτης ανάγκης (ΛΕΑ) ανά κλάδο και διαχωρισμό των κλάδων, συνολικού πλάτους 24,5 μέτρων.

■ Αρχισε να κατασκευάζεται

το 1995 και παραδόθηκε σταδιακά στην κυκλοφορία μέχρι και το 2008. ■ Το συνολικό κόστος του τμήματος της Εγνατίας Οδού που διατρέχει τον Νομό Εβρου ανήλθε περίπου στα 197 εκατ. (χωρίς ΦΠΑ), εκ των οποίων το 50% είναι η κοινοτική συνδρομή του ΕΤ-ΠΑ.

ΟΙ ΚΑΘΕΤΟΙ ΑΞΟΝΕΣ

Η ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε. στον Νομό Εβρου έχει αναλάβει και υλοποιεί, παράλληλα με τον κύριο άξονα, τη διαχείριση της μελέτης και της κατασκευής του κάθετου άξονα «Αρδάνιο - Ορμένιο - ελληνοβουλγαρικά σύνορα». Ο άξονας αυτός, στρατηγικής σημασίας και βασική σύνδεση με τη Βουλγαρία, αποτελεί τμήμα του Διευρωπαϊκού Δικτύου Μεταφορών και απόληξη του Πανευρωπαϊκού Διαδρόμου Ι.Χ. στο ελληνικό έδαφος. Έχει συνολικό μήκος 124 χλμ. και κατασκευάζεται με χαρακτηριστικά κλειστής οδού ταχείας κυκλοφορίας, με διατομή πλάτους 12/14 μ. με μία λωρίδα κυκλοφορίας και λωρίδα έκτακτης ανάγκης ανά κατεύθυνση.

ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΞΟΝΑ

Ο άξονας αποτελείται από τα ακόλουθα τμήματα:

Αρδάνιο - Σουφλί - Μάνδρα: 38 χλμ. (υπό δημοπράτηση/προς αναβάθμιση)

Μάνδρα - Ψαθάδες (Διδυμότειχο): 14 χλμ. (υπό κατασκευή)

Διδυμότειχο - ελληνοβουλγαρικά σύνορα: 72 χλμ. (σε κυκλοφορία)

info

Το συνολικό κόστος του άξονα (μελέτη, απαλλοτριώσεις, κατασκευή κ.λπ.) ανέρχεται περίπου στα 270 εκατ. (χωρίς ΦΠΑ), εκ των οποίων το 65% είναι η κοινοτική συνδρομή του ΕΤΠΑ.

Οφέλη και κέρδη για τον Νομό

Ειδικότερα για τον Νομό Εβρου, οι άμεσες ωφέλειες προκύπτουν, λόγω της θεαματικής βελτίωσης της προσπελασιμότητας, από την εξοικονόμηση χρόνου μετακίνησης επιβατών και εμπορευμάτων (ιδιαίτερα για τράνζιτ μετακινήσεις και εξωτερικό εμπόριο), από την επακόλουθη μείωση του μεταφορικού κόστους, από την οδική ασφάλεια που παρέχεται, καθώς και από τις δυνατότητες

χρήσης συνδυασμένων μεταφορών.

Σε αυτό το πλαίσιο, η Αλεξανδρούπολη γίνεται νέος εθνικός πόλος και διεθνής κόμβος στον διάδρομο της Εγνατίας Οδού (σύνδεση Ευρώπης - Βαλκανίων - Ασίας), αλλά και στο συνακόλουθο σύστημα συνδυασμένων μεταφορών. Δημιουργείται παράλληλα μια σταθερή βάση για την ανάπτυξη υπηρεσιών διεθνούς και εθνικής ακτινοβολίας, καθώς και για την ανάπτυξη διεθνών δικτύων συνεργασίας.

Ειδικότερα, μέσω της Εγνατίας Οδού ο Νομός Εβρου έχει άμεση πρόσβαση στον βασικό άξονα ανάπτυξης συνδυασμένων μεταφορών, μεταποιητικών και εμπορικών δραστηριοτήτων στη ζώνη επιρροής του, καθώς μειώνονται ση-

μαντικά οι διαφορές στη **χρονοαπόσταση** μεταξύ πόλεων, τερματικών σταθμών και διαμετακομιστικών κέντρων. Για παράδειγμα, με την πλήρη λειτουργία της Εγνατίας Οδού εκτιμάται πως η διαδρομή Αλεξανδρούπολη - Θεσσαλονίκη μειώνεται περίπου κατά μιάμιση ώρα,

ενώ η χρονοαπόσταση από τους Κήπους και την Ορεστιάδα προς την Ηγουμενίτσα μειώνεται κατά 5 και 6 ώρες αντί-



στοιχα! Ταυτόχρονα, με τη λειτουργία της Εγνατίας Οδού και των κάθετων αξόνων αυξάνεται εντυπωσιακά ο αριθμός των ατόμων που μπορεί να φτάσει στην Αλεξανδρούπολη εντός τριών ωρών. Πιο συγκεκριμένα, λόγω της προσέγγισης πλέον στην ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλονίκης μέσα σε τρεις ώρες, ο αριθμός αυτός ανέρχεται σε 1,2 εκατομμύριο, ενώ πριν δεν ξεπερνούσε τις 250.000. Επίσης, μεγάλη ποσοστιαία αύξηση εμφανίζει ο αριθμός των ατόμων αυτών σε χρονοαπόσταση μισή με μία ώρα από την Αλεξανδρούπολη, στον οποίο με τη λειτουργία της Εγνατίας Οδού περιλαμβάνονται πλέον και τα αστικά κέντρα της Ξάνθης και της Κομοτηνής.

και Εβρος

Η Εγνατία Οδός ως ραχοκοκαλιά περιφερειακής ανάπτυξης

Επιτυγχάνει:

(α) Αναβάθμιση της υφιστάμενης δικτύωσης και σχέσης με την αγορά της Θεσσαλονίκης, αλλά και των άλλων πόλεων της Κεντρικής Μακεδονίας.

(β) Βελτίωση της διασύνδεσης με τις αγορές των πόλεων στις γειτονικές χώρες μέσω του κάθετου άξονα Αρδάνιο - Ορμένιο, αλλά και του κάθετου άξονα Κομοτηνή - Νυμφαία.

(γ) Ανάδειξη των συγκριτικών πλεονεκτημάτων για την προσέλκυση επενδύσεων και δραστηριοτήτων βιομηχανίας-βιοτεχνίας, διαμετακομιστικών υπηρεσιών και τουρισμού, που δύναται να συγκρατήσουν αλλά και να προσελκύσουν κόσμο.

(δ) Δυναμική προοπτική δικτύωσης και λειτουργικής σχέσης με τη Δυτική Μακεδονία και την Ηπειρο.

Γενικότερα, οι βελτιώσεις της προσπελασιμότητας και της κινητικότητας λόγω της Εγνατίας Οδού σημαίνουν από μόνες τους μια σαφή βελτίωση της εδαφικής συνοχής στην Περιφέρεια ΑΜ-Θ και στον Νομό Εβρου. Εν κατακλείδι, η Εγνατία Οδός συνεισφέρει στη βελτίωση, ανάδειξη και εκμε-



τάλλευση των συγκριτικών πλεονεκτημάτων του Νομού Εβρου, καθιστώντας το τοπικό παραγωγικό σύστημα περισσότερο ανταγωνιστικό και χωρίς να προκαλεί ιδιαίτερες περιβαλλοντικές πιέσεις. Δεν αποτελεί όμως τη μόνη και ικανή συνθήκη για την προσδοκώμενη περιφερειακή ανάπτυξη. Οι προσδοκίες που γεννά η Εγνατία Οδός ως ραχοκοκαλιά περιφερειακής ανάπτυξης θέτουν πρωτίστως επί τάπητος την αναγκαιότητα για συντονισμένες δράσεις και αποτελεσματικές συνεργασίες ανάμεσα σε δημόσιους και ιδιωτικούς αναπτυξιακούς φορείς, προκειμένου να υπάρξει πλήρης εκμετάλλευση των πλεονεκτημάτων που προκύπτουν. Τα δεδομένα που προκύπτουν από τη μελέτη δεικτών κινητικότητας δείχνουν ότι στα τμήματα της Εγνατίας Οδού στον νομό την τελευταία πενταετία παρατηρείται αύξηση των μετακινήσεων

κατά 15% έως 20%. Επιπλέον, η μεγαλύτερη αύξηση κινητικότητας μεταξύ πόλεων στον διάδρομο διέλευσης της Εγνατίας Οδού (την τελευταία δεκαετία) καταγράφεται μεταξύ Θεσσαλονίκης και Αλεξανδρούπολης (>200%). Από την άλλη πλευρά, η ιδιαίτερη σημασία του κάθετου άξονα Αρδάνιο - Ορμένιο αποδεικνύεται από την αύξηση κατά **250% της συνολικής κίνησης** οχημάτων (κυρίως από τη Βουλγαρία) στον μεθοριακό σταθμό Ορμενίου!

Η μελέτη δεικτών χρήσεων και αξιών γης πέριξ του αντιστόπεδου κόμβου της Εγνατίας Οδού στην Αλεξανδρούπολη (Α/Κ Αλεξανδρούπολης) την τελευταία δεκαετία καταγράφει θεαματική **αύξηση της εμπορικής γης κατά 87%**, τριάντα εγκατεστημένες επιχειρήσεις (κυρίως του τριτογενή τομέα) και κατά μέσο όρο αυξήσεις των αξιών γης κατά 350%.

ΔΙΑΚΟΠΕΣ 2010

Με φόρα
για
Διακοπές

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗ Α.Ε. • ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

• ΔΙΑΚΟΠΕΣ, ΤΗΛ. (210) 3221116-7, 3223754, FAX 3255490

• ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ», ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. (210) 3891859, 3891834, FAX 3891872, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΛ. (2310) 500039

ΔΙΑΔΡΟΜΗ 2

Διδυμότειχο - Μεταξάδες - Ρούσσα



Αρδας



Καστανιές



Τα θαύματα της ενδοχώρας

Μεγάλη διαδρομή που «ακουμπάει» τα σύνορα με Τουρκία και Βουλγαρία, σας φέρνει σε ορισμένα από τα ωραιότερα χωριά της ενδοχώρας του νομού και σε μερικά από τα πιο περίεργα μνημεία της περιοχής. Η κατάληξη στα Πομακοχώρια του Εβρου είναι το επιστέγασμα μιας διαδρομής - εμπειρίας πολλών χιλιομέτρων!

Με αφετηρία το Διδυμότειχο κινείστε προς τις **Καστανιές** όπου φτάνετε έπειτα από 36,4 χλμ. στη βορειοανατολική εσχατιά της Ελλάδας και μian ανάσα μόνο από την **Ανδριανούπολη**. Εκτός από τον συνοριακό σταθμό του τελωνείου, τα χαμηλά σπιτάκια και την εναπομείνασα βιοτεχνία σκούπας του Κώστα Σισμανίδη, εδώ υπάρχει ακόμη ο πα-

λός κυλινδρόμυλος στο επιβλητικό κτίσμα δίπλα στον φούρνο της οικογένειας Παπάζογλου αν και μian ανάσα μόνο απέχει ο **Αρδας** και το υπέροχο καφέ στην όχθη του που άλλαξε όνομα όχι όμως και θέα! Εδώ κάθε χρόνο διεξάγεται το πασίγνωστο **καλοκαιρινό Φεστιβάλ** και κατά τη διάρκεια του δικού μας ρεπορτάζ γινόταν και η Πανελλήνια Συνάντηση των Μοτοσικλετι-

στών - υπό βροχήν. Βρίσκεστε εντός του **Δήμου Τριγώνου**, του βορειότερου δήμου της Ελλάδας που απέχει το ίδιο από τρεις θάλασσες, το Αιγαίο, τον Βόσπορο και τη Μαύρη Θάλασσα. Κάποιοι αποκαλούν το μέρος και «Μεσοποταμία του Εβρου», για εμάς όμως είναι ένα τριεθνές σημείο: εκεί όπου ενώνεται ο ποταμός Αρδας με τον Εβρο και κλείνει στην αγκα-

λιά του δεκάδες χωριά και γόνιμες πεδιάδες! Συνεχίζετε με κατεύθυνση το Ορμένιο, κάνετε μια στάση στα Δίκαια - την πρωτεύουσα του Δήμου Τριγώνου - και ύστερα από 35 χλμ. φτάνετε στα **Πετρωτά** που για πολλούς είναι το ωραιότερο χωριό του Εβρου. Η Πλατεία είναι πολύ μεγάλη, χωρίς τα χαρακτηριστικά κλασικής πλατείας (κάποιον πλάτανο στο κέντρο και πλα-

κόστρωση) αλλά με το άγαλμα του **Αγνώστου Λιθοξόου** και λίγο πιο δίπλα το **Μουσείο Πέτρας** του χωριού που αξίζει την προσοχή σας, καθώς αποτυπώνει τη σχέση των κατοίκων με την πέτρα και τις τεχνικές τους στο κτίσιμο σπιτιών.

Η επόμενη στάση ακούει στο όνομα **Πεντάλοφος** και τα διαδοχικά καφενεία αποτελούν εντευκτήρια των γερόντων και όχι μόνο. Κα-

θίστε στο «Νέα Ζωή» ή στο διπλανό «Νέον» και ανταλλάξτε μια κουβέντα με τους ανθρώπους του χωριού. Υστερα από μια στάση στο μεγαλύτερο εκτροφείο θηραμάτων της Ελλάδας που δεν είναι άλλο από το «**Ευρωθήραμα**» και άλλα 19 χλμ. δρόμου, φθάνετε στο **Φράγμα του Αρδα** με κατεύθυνση τους Μεταξάδες - πλάι στα ελληνοβουλγαρικά σύνορα.

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΞΑΔΕΣ ΣΤΑ ΡΟΥΣΣΑ

Κρυμμένοι Θησαυροί



Μεταξάδες

Το χωριό των **Μεταξάδων** εντυπωσιάζει με τις κλασικές και περίτεχνες κατασκευές των σπιτιών (συνύπαρξη πέτρας και ξύλου και απουσία μπαλκονιών). Το παλιό καφενείο ανήκει στην οικογένεια Κασαπούδη και τα έργα ζωγραφικής διά χειρός του κυρ Δημήτρη! Και οι Μεταξάδες ξεχωρίζουν για την αρχιτεκτονική τους ταυτότητα κι αν αναζητάτε μια τρανταχτή απόδειξη, ψάξτε την **οικία Τερζόγλου**, δείγμα κλασικισμού σε συνδυασμό με την πελεκημένη πέτρα.

Λίγο βορειότερα, στο χωριό **Δοξυπάρ**, τα ευρήματα των ανασκαφών στον ταφικό τύμβο γεμίζουν καμάρι τους κατοίκους της περιοχής, καθώς οι θαμμένες άμαξες εντυπωσιάζουν τον επισκέπτη του αρχαιολογικού χώρου!

Από εδώ όλοι οι δρόμοι

οδηγούν στο Μικρό Δέρειο – μια ωραία διαδρομή μέσα σε βελανιδιές. Επειτα από 22 χλμ. φτάνετε στο **Μικρό Δέρειο** και στην έξοδο του χωριού οι ταμπέλες δείχνουν στο κεφαλοχώρι των Πομάκων με το όνομα Γονικό.

Συνεχίζετε και φτάνετε στη **Ρούσσα**, όπου αξίζει να κάνετε μια στάση για να δείτε τις λεπτομέρειες στις στέγες από σχιστόλιθο των σπιτιών. Μόνο 5 χλμ. οδηγησης και θα βρεθείτε στον **Τεκέ της Ρούσσας** – από εδώ πηγαίνετε πάλι για το Γονικό και για την εξερεύνηση των περίφημων βραχογραφιών του στον λόφο Χίλια (ή Χίλγια). Πάνω σε βράχο υπάρχουν χαραγμένες μορφές και παραστάσεις πιθανόν μαγικού-αποτροπαϊκού χαρακτήρα που χρονολογούνται στο τέλος της δεύτερης χιλιετίας π.Χ.!

Μικρό Δέρειο



ΔΙΑΜΟΝΗ

Στους **Μεταξάδες**: **«Ρέμβη»** (τηλ. 25530 20100, www.hotel-remvi.gr). Στο υψηλότερο σημείο των Μεταξάδων, αυτόνομες κατοικίες και εστιατόριο. Διαμονή για απαιτητικούς.

Στο **Θεραπεύο**: **«Hotel Therapion»** (τηλ. 25560 21000). Τα δωμάτια είναι ευρύχωρα, το εστιατόριο υψηλών γούστων και η καφετέρια με υπέροχη θέα. Όλα αυτά πάνω από τις όχθες του Αρδα και το φράγμα του.

Στον **Πεντάλοφο**: **«Ευρωθήραμα»** (τηλ. 25560 61202, 61242). Κυρίες και κύριοι, βρίσκεστε στο μεγαλύτερο εκτροφείο άγριων θηραμάτων στην Ελλάδα! Ελάφια, ζαρκάδια, φασιανοί, πέρδικες, λαγοί, αγριογούρουνα αναπαράγονται σ' έναν επισκέψιμο χώρο που «τρελαίνει» τα παιδιά. Θα βρείτε ζεστά, ευρύχωρα δωμάτια, εστιατόριο με γεύσεις από προϊόντα του εκτροφείου και πισίνα.



ΦΑΓΗΤΟ

Στις **Καστανιές**: **«Cafe Artisio»**. Ουζομεζέδες, ποταμίσιο ψάρι (όπως γουλιανός), ποικιλίες και καφεδάκι. Τα Σαββατοκύριακα αρνί στη σούβλα. Το σημείο πάνω στην όχθη του ποταμού Αρδα πάντως είναι που τρελαίνει!

Στα **Πετρωτά**: **«Λιθοξόος»**. Καφέ-ουζερί για σουβλάκι, σχάρα με κέφια, πανσέτα, ωραίο μπιφτέκι και τσίπουρο ή κρασί! Κάθε μέρα ανοιχτό.



Ο Τεκές της Ρούσσας

Ανάμεσα στα χωριά Ρούσσα και Γονικό ο τεκές του Κιζιλ - Ντελή είναι ένα μπεκτασικό μοναστήρι που ιδρύθηκε το 1402. Αποτελεί σημείο προσευχής και κατάνυξης. Αυτά είναι τα τυπικά ή μάλλον μια στεγνή ιστορική σύνοψη του προσκυνήμα-

τος. Γιατί αυτό που ξεχωρίζει είναι η μυστηριακή ατμόσφαιρα που εντείνεται από την απόλυτη ησυχία του τοπίου. Προσεγγίστε τον τάφο του δερβίση (με τη σαρκοφάγο και τα κηροπήγια που την περιβάλλουν) με απόλυτο σεβασμό.

Ο παλιός αλευρόμυλος

Το πέτρινο κτίσμα στις Καστανιές στεγάζει τον παλιό κυλινδρόμυλο από το 1927. Η ταμπέλα ελαφρώς ξεθωριασμένη αναγράφει τα ονόματα των ιδιοκτητών και θυμίζει καρτ ποστάλ περασμένης εποχής. Ο κύριος Κώστας Παπάζογλου υπομονετικά και με τη βοήθεια ενός νεότερου καθαρίζει για ακόμη μια χρονιά το πατάρι, τα ξύλινο δάπεδο και τα μηχανήματα από την ενοχλητική σκόνη. Το κτίριο υπήρχε από το 1905, το 1912 κάηκε και το 1927 πέρασε στα χέρια της οικογένειάς του. Κάντε μια στάση, φωτογραφήστε το υπέροχο κτίσμα και πάρτε μια ιδέα του παλιού καλού καιρού και του κυλινδρόμυλου που μπορεί ακόμη να βγάλει 500 κιλά αλεύρι την ημέρα!



Μεγαλιθικοί τάφοι

Ο δρόμος που ενώνει το Μικρό Δέρειο με τη Ρούσσα κρύβει μια έκπληξη. Μια ταμπέλα της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας αναφέρεται στον λόφο στα αριστερά σας – καθώς κινείστε με κατεύθυνση τα Ρούσσα. Κάντε μια στάση, παρκάρετε το αυτοκίνητο στην άκρη και ακολουθήστε το μικρό μονοπάτι που βγάζει στον περιφραγμένο χώρο. Τα πέτρινα «κιβώτια» μπροστά σας είναι μεγαλιθικά μνημεία (ντολμέν), δηλαδή τάφοι και μάλιστα από την πρώιμη εποχή του σιδήρου. Οι πλάκες από σχιστόλιθο σχηματίζουν τον πανάρχαιο τάφο και αποδεικνύουν αδιαμφισβήτητα τη διαρκή κατοίκηση του τόπου στο πέρασμα του χρόνου.

Sotiriou Famous Travel
3ης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 25 ΟΜΟΝΟΙΑ
www.sotirioutravel.gr Τηλ.: 210 52.33.804

ΚΡΟΑΤΙΑ - DUBROVNIK

6 ημ. ΙΟΥΛΙΟΣ 5, 10, 15, 20, 25, 30
ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 4, 9, 14, 19, 24, 29 **€ 375**

ZADAR - LIMNES PLITVICE - MONTENEGRO
TROGIR - KOTOR - SPLIT - MOSTAR - NEUM
* τιμή κατ άτομο για εγγραφές έως 20/06

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ
ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ - ΒΟΣΠΟΡΟΣ - ΠΡΙΓΚΙΠΟΝΝΗΣΑ - ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟ

4/5 ημ. ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ «όλε Κυριακή» **€ 360 / € 410**

7 ημ. ΟΔΙΚΩΣ κάθε Σάββατο **€ 295**

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΤΥΝΗΣΙΑ	ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ & ΠΕΜΠΤΗ	6/8 ημ.	€ 450/495
ΡΩΜΗ	κάθε Πέμπτη	4 ημ.	€ 390
ΠΑΡΙΣΙ	κάθε Πέμπτη	4 ημ.	€ 499
ΠΡΑΓΑ	κάθε Πέμπτη	4, 5 ημ.	€ 350/390
ΠΡΑΓΑ - ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ	κάθε Σάββατο	8 ημ.	€ 590
ΠΡΑΓΑ - ΒΙΕΝΝΗ - ΣΑΛΤΣΜΠΟΥΡΓΚ ΙΝΝΣΜΠΡΟΥΚ - ΜΟΝΑΧΟ	06/08	10 ημ.	€ 720

7 ημ. ΟΔΙΚΩΣ ΚΡΟΑΤΙΑ DUBROVNIK

ΕΚΔΡΟΜΕΣ: ΔΥΡΡΑΧΙΟ, ΤΙΡΑΝΑ, ΚΟΤΟΡ
ΜΟΝΤΕΝΕΓΡΟ, ΒΟΥΔΑ, DUBROVNIK, SPLIT
ΤΡΟΓΙΡ, ΜΟΣΤΑΡ, ΣΙΒΕΝΙΚ

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:
2 διαν/σεις ΔΥΡΡΑΧΙΟ - 4 διαν/σεις NEUM
Ξενοδ. Α' κατ. με ημιδιατροφή
* τιμή κατ άτομο για εγγραφές έως 20/06

ΥΠΕΡΠΡΟΣΦΟΡΑ !!!
Κάθε Δευτέρα
ΟΛΟ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

ΤΙΜΗ !!! ΣΟΚ !!!
€ 250

ΙΤΑΛΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ

ΡΩΜΗ - ΣΙΕΝΑ
ΒΕΝΕΤΙΑ - ΦΛΟΡΕΝΤΙΑ
ΠΟΜΠΗΙΑ - ΝΑΠΟΛΙ

7 ημ. ΟΔΙΚΩΣ

κάθε Δευτέρα **€ 395**

5 ημ. ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ

κάθε Τρίτη **€ 590**

ΟΔΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΚΡΟΑΤΙΑ - DUBROVNIK LIMNES PLITVICE	κάθε Δευτέρα	7 ημ.	€ 345
ΓΑΛΛΙΚΗ ΡΙΒΙΕΡΑ	κάθε Δευτέρα	7 ημ.	€ 395
ΠΡΑΓΑ-ΒΙΕΝΝΗ ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ	κάθε Παρασκευή	10 ημ.	€ 500
ΕΛΒΕΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ	21/06	7 ημ.	€ 395
ΚΡΟΑΤΙΑ - ΔΑΛΜΑΤΙΚΕΣ ΑΚΤΕΣ ΒΕΝΕΤΙΑ	28/06, 17, 31/07, 14, 21/08	9 ημ.	€ 550
ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	03/07	10 ημ.	€ 550
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΑΡΑΛΙΑ	κάθε Τρίτη	6 ημ.	€ 320

Δεκτές κάρτες VISA - MASTERCARD

Τιμές κατ άτομο. Στις αεροπορικές εκδρομές ΔΕΝ περιλαμβάνονται φόροι αεροδρομίων

Μυστηριακή και παράξενη

Οι χαρακτηρισμοί περισσεύουν και πάλι δεν τη χωρούν. Είναι νησί με τα προνόμια βουνού, είναι ορεινός προορισμός με τις χαρές της θάλασσας, έχει αρχαιολογικούς χώρους, χωριά, παραλίες, μονοπάτια, δάση, φαράγγια, ενετικούς πύργους και φιλόξενους ανθρώπους. Είναι εναλλακτική, δεν της λείπει τίποτε και θέλει τον χρόνο της. Είναι η Σαμοθράκη και σας καλωσορίζει

Καλοκαιρινή μπόρα. Το φεγγάρι ακουμπάει... στο **Φεγγάρι** (την υψηλότερη κορυφή του βουνού Σάος), είναι νύχτα και νιώθω το πρωτόγονο vibe της Σαμοθράκης σε μια διαδρομή απ' την **Καμαριώτισσα** μέχρι την εκτεταμένη **παραλία των Κήπων**. Όχι, από μικρός αντιμετώπιζα καχύποπτα τους κυνηγούς της «θετικής ενέργειας», τους προγονόνηκτους, τους εραστές της φύσης, αλλά τούτη την ώρα σε τούτο το νησί το τοπίο με ξεπερνάει και μου επιβάλλεται με την αρχέγονη δύναμή του.

Η εξίσωση τα περιλαμβάνει όλα: Το **όρος Σάος** με υψόμετρο 1.611, όπου σύμφωνα με τον Όμηρο καθόταν ο θεός Ποσειδώνας και παρακολουθούσε τις μάχες του Τρωικού Πολέμου.

Μια **Χώρα** - στολίδι και μια σειρά αρχαιολογικών οικισμών, παραλίες για όλα τα γούστα (αν και οι καλύτερες προσεγγίζονται με σκάφος), άγρια και παρθένα δάση, 50.000 λαϊμαργα κατσίκια, διάσπαρτες εκκλησίες, το **παραποτάμιο δάσος του Φονιά** με τις... σπασμένες γόβες και τις **βάθρες** με τους **καταρράκτες** που ακούραστα δέχονται κόσμο. Τα κάμπινγκ με τη δική τους κοινοκτημοσύνη και το **Ιερό των Μεγάλων Θεών** όπου τελούνταν τα περίφημα Καβείρια Μυστήρια, που έκαναν τη Σαμοθράκη γνωστή σ' ολόκληρο τον αρχαίο κόσμο.

Μα πάνω απ' όλα η εξίσωση της Σαμοθράκης περιλαμβάνει τις μικρές και μεγάλες ιστορίες των 2.800 μόνιμων κατοίκων της που ασχολούνται με την κτηνοτροφία, τη γεωργία, την αλιεία και τον τουρισμό. Αυτών των κατοίκων – και τις γενιές πριν απ' αυτούς – που μετανάστευσαν μαζικά στη Γερμανία (κυρίως στη Στουτγάρδη) στα τέλη του '50 και – οι περισσότεροι – ξαναγύρισαν για να ζήσουν κάτω απ' το βουνό του Σάος, στην **Καμαριώτισσα** και στη **Χώρα**, στους **Καρυώτες** και στον Προφήτη Ηλία.

Και η εξίσωση του νησιού περιλαμβάνει βέβαια όλους αυτούς που αποφάσισαν απ' όλα

Καμαριώτισσα



Βάθρες Φονιά



τα μήκη της Ελλάδας να μεταγκατασταθούν στη Σαμοθράκη μόνιμα όπως ο Χρήστος Μανθόπουλος απ' το Αγρίνιο που διατηρεί το καφέ «Στενάκι» στη Χώρα για 16 χρόνια και επιμένει πως η Σαμοθράκη απευθύνεται σε ανθρώπους που ξέρουν να περπατούν.

Η ταυτότητα και η φύση των θεών της Σαμοθράκης – οι ο-

ποίοι δεν είχαν ονόματα ή αυτά αποκρύπτονταν – παραμένει μυστική. Με τον ίδιο τρόπο η ταυτότητα του νησιού δεν αποκαλύπτεται εύκολα και μονομιάς. Δεν είναι τυχαίο πως προκαλεί τα πιο αντίθετα συναισθήματα και ή θα λατρεύεις το νησί αυτό ή δεν θα ξαναπατήσεις ποτέ το πόδι σου εδώ. Ένα νησί που όσα καλογικά



ΠΩΣ ΝΑ ΠΑΤΕ

Από Αθήνα αεροπορικά με Ολυμπιακή, Aegean Airlines για το αεροδρόμιο της Αλεξανδρούπολης «Δημόκριτος» (τηλ. 25510 89300). Η πτήση διαρκεί 45 λεπτά. Στη συνέχεια από το λιμάνι της Αλεξανδρούπολης με το πλοίο «SAOS II» (διάρκεια ταξιδιού 2 ώρες). Για φέτος ακόμη δεν υπάρχει δρομολόγιο από το Λαύριο, ούτε απ' την Καβάλα.

info

Λιμεναρχείο: 25510 41305

Κέντρο Υγείας (Χώρα):

25510 41217

Δήμος: 25513 50800

Βενζινάδικο: 25510 41168

(το μοναδικό του νησιού!)

στοιχεία κι αν του προσδώσεις, πάλι δεν θα μπορέσεις να το περιγράψεις. Όπως δεν μπορείς να περιγράψεις τη στιγμή που οι κεραυνοί πέφτουν στην κορυφή Φεγγάρι του βουνού Σάος, το Ιερό των Μεγάλων Θεών φωτίζεται απ' τις αστραπές και το vibe της Σαμοθράκης εκείνη την ώρα δεν αφήνει κανέναν ασυγκίνητο. Και χωρίς δέος,



ΔΙΑΜΟΝΗ

Στον **Κατσαμνά**: «**Samothraki Village**» (τηλ. 25510 42300, 42316, www.samothrakivillage.gr). Πολύ καλή επιλογή διαμονής με 12 δωμάτια και 4 σουίτες, θέα στη θάλασσα, εστιατόριο και καφέ. Τα παιδιά θα λατρέψουν τις δυο πισίνες ενώ η εσωτερική αίθουσα του ξενοδοχείου χωράει 300 άτομα για εκδηλώσεις.

Στα **Θέρμα**: «**Mariva Bungalows**» (τηλ. 25510 98230, 98258, www.mariva.gr). Δίπλα στη Γριά Βάθρα, 60 σπιτάκια σαν το σπίτι σας! Στους **Βαράδες**: «**Η Αρχόνισσα**» (τηλ. 25510 98098, 6974 552836, 6973 233044). Κυκλαδίτικη αρχιτεκτονική και ύφος στα ανεξάρτητα και άνετα διαμερίσματα.

Στις **Μακρυλιές**: «**Υλήεσσα**» (τηλ. 25510 95111). 12 στούντιο, πισίνα, παιδική χαρά και εστιατόριο.

Στην **Καμαριώτισσα**: «**Niki Beach Art Hotel**» (τηλ. 25510 41545, www.nikibeach.gr). Τριών αστερίων, μπροστά στη θάλασσα, ανακαινισμένο από το 2007, με 34 δωμάτια και 3 σουίτες, όλες οι ανέσεις, πισίνα. Ανοικτά όλο τον χρόνο. Στην **Παλαιόπολη**: «**Kastro Hotel**» (τηλ. 25510 89400, www.kastrohotel.gr). Εξι κτίρια με 50 δωμάτια με θέα στη θάλασσα και πισίνα.

info

Στη Σαμοθράκη υπάρχουν δυο κάμπινγκ: Το δημοτικό κάμπινγκ φυσικής διαβίωσης «**Πλατιά**» (τηλ. 25510 98244) και το οργανωμένο κάμπινγκ «**Βαράδες**» (τηλ. 25510 98291).



ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΔΕΙΤΕ



Η Χώρα

Βρίσκεται χτισμένη αμφιθεατρικά ανάμεσα στις πευκόφυτες πλαγιές του όρους Σάος όπου την κορυφή του (το Φεγγάρι) διάλεξε ο Ποσειδώνας για να παρακολουθήσει την εξέλιξη του Τρωικού Πολέμου. Καρφωμένη στην ενδοχώρα, κρύβεται δεξιοτεχνικά από τη θάλασσα (και παλιότερα απ' τους πειρατές) με μικρά διώροφα σπίτια με κεραμιδένιες στέγες κι έχει ένα χαρακτηριστικό που ξαφνιάζει: τα σπίτια της (ένα κράμα στερεοελλαδίτικης και νησιώτικης αρχιτεκτονικής) είναι έτσι φτιαγμένα ώστε να μην κόβουν τον ήλιο το ένα στο άλλο και η διάταξη του οικισμού (χαρακτηρισμένος παραδοσιακός) είναι αμφιθεατρική, θυμίζοντας περισσότερο ένα καλοσχεδιασμένο κοίλο θεά-



τρου. Στην είσοδο του οικισμού σώζονται τα ερείπια του μεσαιωνικού κάστρου των Γενοβέζων Gateluzzi που κτίστηκε το 1444 πάνω σε αρχαιότερα πελασγικά τείχη. Διασχίζοντας το κεντρικό λιθόστρωτο καλντερίμι της φτάνετε στον μεσαιωνικό Πύργο, χτισμένο σε βράχο, σε στρατηγικό

σημείο, έτσι όπως ήταν άλλωστε όλοι οι πύργοι των Γκατιλούζι, για να μπορούν να ελέγχουν τις επιδρομές των πειρατών. Στην είσοδο της Χώρας βρίσκεται το Πνευματικό Κέντρο, πιο πάνω η «πιάτσα» με τα καφέ μπαρ, ενώ ανεβαίνοντας για το Κάστρο απαραίτητη είναι η στάση στον παραδοσιακό φούρ-

νο του Αντωνίου (τηλ. 25510 41433) που βρίσκεται εκεί από το 1870 και πάει από γενιά σε γενιά. Τυρόψωμα, ελαιόψωμα, κανελόψωμα, σταφιδόψωμα, παξιμάδια φτιαγμένα με φυσική μαγιά από ρεβίθι, ψωμί και επτάζυμα από κίτρινο αλεύρι – αντέσα, όπως το λένε στην τοπική διάλεκτο.

Η Παναγία Κρημνιώτισσα

Με πορεία από την Καμαριώτισσα προς την Παχιά Αμμο θα ακολουθήσετε τη μικρή πινακίδα πάνω στον δρόμο και ύστερα από μεικτή διαδρομή 2 χλμ. με απίθανη θέα στη θάλασσα και μέσα από βελανιδιές, αχλαδιές, ασφεντάμη, αγριελιές θα φτάσετε στην εκκλησία της Παναγίας της Κρημνιώτισσας που δεσπόζει πάνω σε βράχο και κόβει την ανάσα με τη θέα της στην Ιμβρο και στην Παχιά Αμμο. Μετρήστε 49 σκαλοπάτια μέχρι το ξωκκλήσι και αξίζει να θυμάστε πως χτίστηκε το 1887.

Τα Θέρμα

Στα Θέρμα θα βρείτε να λειτουργούν οι εγκαταστάσεις του υδροθεραπευτηρίου με τις ζεστές θειούχες πηγές (τηλ. 25510 98229, 41533), με δύο πισίνες και ατομικές μπανιέρες. Από τέλη Ιουνίου έως τέλη Οκτωβρίου (ώρες 07.00 - 10.45 και 16.00 - 19.45). Από εδώ θα προσεγγίσετε

και την περίφημη Γριά Βάθρα ύστερα από 1,4 χλμ. περπατήματος. Οι καταρράκτες εδώ σχηματίζουν φυσικές πισίνες (βάθρες) και η Γριά Βάθρα – κάτω από το δρυοδάσος Μαρτίνη – βρίσκεται σε μια πανέμορφη τοποθεσία με πλούσια βλάστηση. Καλό μπάνιο!



Οι πύργοι

Μετρήστε πύργους, φωτογραφίστε τους και να θυμάστε πως αποτελούν ορισμένα απ' τα σημαντικότερα δείγματα υστεροβυζαντινής φρουριακής αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα. Για αρχή ο Πύργος του Φονιά, εκεί όπου εκβάλλει το ομώνυμο ρέμα δημιουργώντας μια ωραία εικόνα. Ενας ακόμη πύργος είναι στο Κάστρο στην κορυφή του βράχου, δυτικά της Χώρας της Σαμοθράκης, όπου σώζονται τμήματα της οχύρωσής του. Οι Γκατιλούζι βέβαια δεν οχύρωσαν μόνο τη Χώρα. Στην Παλαιόπολη πάνω στον βραχώδη λόφο ίδρυσαν φρουριακό συγκρότημα που αποτελείται από τρεις πύργους, που είναι γνωστοί και ως Πύργοι των Γκατιλούζι.



Το Ιερό των Μεγάλων Θεών

Για πολλούς αποτελεί ενεργειακό πεδίο, για άλλους μυστηριακή περιοχή που εκτείνεται σε 50 στρέμματα, για κάποιους έναν ακόμη αρχαιολογικό χώρο της Ελλάδας. Το σίγουρο είναι ότι το γεγονός και μόνο πως στο Ιερό των Μεγάλων Θεών (6 χλμ. από την Καμαριώτισσα) στην Παλαιόπολη τελούνταν τα Καβείρια Μυστήρια, τα οποία έκαναν τη Σαμοθράκη γνωστή σ' ολόκληρο τον αρχαίο κόσμο, συγκεντρώνει το ενδιαφέρον. Εδώ εξάλλου βρέθηκε το 1863 το περίφημο άγαλμα της Νίκης που σήμερα φιλοξενείται στο Λούβρο, ενώ ο χώρος υπήρξε πανελλήνιο θρησκευτικό κέντρο. Κατά την περιήγησή σας θα δείτε τα ερείπια του Ανακτόρου και της Θόλου Αρσινόης, το Θέατρο, τη Στοά, το Μνημείο της Νίκης, την Αίθουσα των Αναθημάτων και την Αυλή του Βωμού, το Ανάθημα Μιλησίας, το Κτίριο με τις Χορεύτριες,



το Κτίσμα με τους Ορθοστάτες, την Ιερή Οικία, τον Κυκλικό χώρο, τη Δωρική Θόλο και φυσικά το Ιερό, εκεί όπου γίνονταν η μύηση στον δεύτερο βαθμό των μυστηρίων, την εποπτεία. Σύμφωνα με την παράδοση, στο Ιερό γνώρισε ο βασιλιάς της Μακεδονίας Φίλιππος την Ολυμπιάδα και καρπός της ένωσής τους ήταν ο Μέγας Αλέξανδρος. Εδώ επίσης θα επισκεφθείτε το Αρχαιολογικό Μουσείο που εκτείνεται σε τέσσερις αίθουσες και περιλαμβάνει

ειρήνηματα κυρίως από το Ιερό των Μεγάλων Θεών. Στην αίθουσα Α θα δείτε την κιονοστοιχία της Θόλου της Αρσινόης, στη Β αίθουσα γύψινη αναπαράσταση βάσης και κιονόκρανου κορινθιακού κίονα από τη δυτική στοά του Προπύλου Πτολεμαίου Β', στην αίθουσα Γ ξεχωρίζει ένα ακέφαλο άγαλμα Νίκης από τα ακρωτήρια του Ιερού, ενώ στην αίθουσα Δ θα δείτε το γύψινο αντίγραφο της Νίκης της Σαμοθράκης (τηλ. 25510 41474).

Παχιά Αμμος



Παραλίες για... ψαγμένους

Οι καλύτερες παραλίες του νησιού προσεγγίζονται από θαλάσσης με τα περιηγητικά σκάφη «Θεοδώρα» (τηλ. 6974 062054, 6945 392089) και «Σαμοθράκη» (τηλ. 6945 542279). Με αυτοκίνητο θα πάτε για μπάνιο στο **Λιμάνι των Θέρμων**, στην **Παχιά Αμμο** – τη μόνη αμμώδη παραλία – με το beach bar Δελφίνι, στην **Καμαριώτισσα** και στα **Πλατάνια**. Επίσης, θα κολυμπήσετε στους **Καρυώτες** και στην παραλία του **Φονιά** με τον ομώνυμο **Πύργο** και τις εκβολές του ομώνυμου χειμάρρου.

Ακόμη η εκτεταμένη παραλία των **Κήπων** συχνά ταλαιπωρείται απ' τα μελέμια αλλά αποτελεί απίθανη επιλογή. Τέλος,



Καρκάνι και **Κατάρτι** είναι δύο μικρές παραλίες στις οποίες θα πάτε με τα πόδια και προτείνον-

ται για ψαγμένους, ενώ ο **Βάτος** με το εντυπωσιακό φαράγγι και τις σπηλιές, για πολλούς

είναι η καλύτερη παράλια του νησιού στην οποία όμως πηγαίνει κάποιος μόνο με σκάφος.

info

Στο νησί θα βρείτε την «Terra Natura» του Κωστή Σταυριανόκη (τηλ. 6949072822, www.terranatura.gr). Επίσης, το καταδυτικό κέντρο του Μπάμπη Βαϊκούση (τηλ. 25510 41587, 6974557181, www.scubagr.com).

Ο ΤΟΠΟΣ ΜΟΥ

Η δική μου Σαμοθράκη - Εβρος

Την Παναγιά τη δικιά μας τη βάφτισε ο γκρεμός Κρεμιώτισσα και στη θάλασσα που πιάνει το μάτι της, δεν πνίγεται κανείς. Απ' το βουνό που 'χει κορφή το Φεγγάρι έβλεπε ο Ποσειδώνας τον πόλεμο της Τροίας κι ο Μεγαλέξανδρος εδώ μπήκε στα σπλάχνα της μάνας του, τότε που τα Μυστήρια άντεχαν χιλιάδες χρόνια. Υστερα ο Απόστολος Παύλος έμαθε τους ανθρώπους να κάνουν τον σταυρό τους και χτίστηκαν ξωκκλήσια, 999 για να προσκυνάς κι ένα για να ψάχνεις, το χλιοστό που αν βρεθεί, θα 'ναι γεμάτο χρυσάφι... Κι άλλες ιστοριούλες για "τα πανιά τσι γιργιάς", τις βάθρες του φονιά, τα φα-



Της **ΖΩΗΣ ΤΗΓΑΝΟΥΡΙΑ**

ντάσματα στα "ργιάκια", τις μάγισσες, τις κατάρες...». Έτσι μιλάγαν για τη Σαμοθράκη οι «παλιοί» όταν ήμουν παιδί, εγώ όμως άλλα θυμάμαι πρώτα. Τη μάνα νέα κι όμορφη, τον πατέρα με

το βιολί στα χέρια, τον αδερφό μου παιδί και το χωριό μας, το Λάκκωμα, αποκλεισμένο απ' το χιόνι, χωρίς ρεύμα, με τις κολώνες της ΔΕΗ πεσμένες απ' τον αέρα κι εμένα να το διασχίζω κάθε πρωί για να πάω στο σχολείο με τους επτά συμμαθητές – Μίμης, Κομνηνός, Παναγιώτα, Μαριάνθη, Φράγκος, Σταύρος, Κώστας – και την Αλεξανδρούπολη, της οποίας τα φώτα δεν έπαυα να ονειρεύομαι ακόμη κι όταν έβγαινα απ' το καράβι και βρισκόμουν μπροστά τους. Κι ακόμη, το παιδικό πιανάκι του μικρού ξαδέρφου Παντελή – καταξιωμένου βιολιστή σήμερα – τις πρώτες νότες που έπαιξα εκεί και το τραγούδι το πρώτο που το 'βγαλα με τ' αυτί, τη «Σαμιώτισσα». Μέχρι που 12 χρονών απέκτησα δικό μου αρμόνιο και έπαιζα με τον πατέρα μου στους μπάλους, τη μοναδική διασκέδαση του νησιού, κάθε Σάββατο στο μαγαζί του Γαλατούμου, με τον κόσμο στριμωγμένο, την τηγανιά χοιρινό και το κατσίκι στη σούβλα να σου παίρνει τη μύτη και τον χορό που άφηνε κορίτσια κι αγόρια να πιάνονται επιτέλους χέρι χέρι. Αλήθεια, μια μέρα ολόκληρη ετοιμαζόμουν για κείνη τη στιγμή, με τον καθρέφτη να κάνει αγρυπνίες και ποτέ να μη με βγάζει όσο όμορφη θα 'θελα. Από τότε μέχρι σήμερα που δε ζω πια στη Σαμοθράκη, γυρίζω πάντα, όχι μόνο από νοσταλγία, αλλά και γιατί πρώτη αυτή με καλεί να παρουσιάσω τη μουσική μου, αυτή κι ολόκληρος ο Εβρος – η Αλεξανδρούπολη, η Ορεσιτιάδα, το Τυχερό, οι Καστανιές, το Διδυμότειχο, οι Φέρες, το Σουφλί – που με τόση αγάπη διέψευσαν εκείνη τη λαϊκή ρήση που λέει πως κανείς δεν αγιάζει στον τόπο του...

■ Η Ζωή Τηγανούρια είναι ακορντεονίστρια

ΦΑΓΗΤΟ

Στην **Ανω Μεριά: «Καρυδιές»** (τηλ. 25510 98266). Υπέροχη ταβέρνα σε υπέροχη θέση. Με 30 χρόνια ιστορίας, την άνοιξε η κυρία Μαρία, γιαγιά του ιδιοκτήτη Γιώργου Αγγελώνια. Θα απολαύσετε προϊόντα απ' τα μποστάνια τους, ψωμί απ' τον φούρνο τους και κρέας δικό τους. Η τσιγαριστή φασολάδα είναι εμπειρία, το κατσικάκι μαγειρεύεται σε πολλές εκδοχές ενώ για επιδόρπιο θα φάτε πραούσι και γλυκά του κουταλιού.

Στον **Προφήτη Ηλία: «Ο Βράχος»** (τηλ. 25510 95349). Λειτουργεί από το 1968 και πήρε πρώτος την «ειδίκευση» στο κατσικάκι σούβλας – έχει σουβλίσει ταυτόχρονα 22 κατσικάκια! Ρητό του Αποστόλη είναι «αυτά που τρώμε εμείς τα τρώει κι κόσμος», ενώ αξίζει να δοκιμάσετε και μελιτζάνα ψητή και μπουγιουντί στο πήλινο.

«**Πανόραμα**». Καφενείο - ψησταριά με ηλιοβασίλεμα σε Λήμνο και Ιμβρο και... βραδύτητα στο σέρβις. «**Η Πηγή**» (τηλ. 25510 95350). 20 χρόνια με σπεσιαλιτέ το κατσικάκι, το κοντοσουβλί και το κοκορέτσι. Κρασί Λήμνου για το τέλος. «**Παράδεισος**» (τηλ. 25510 95267). Πολύ καθαρή κουζίνα, θέα σε θάλασσα και κατσικάκι μούρλια. Το κοκορέτσι είναι κορυφή! Μυζήθρα με μέλι για το τέλος.

Στη **Χώρα: «Το Στενάκι»** (τηλ. 25510 42032). Ο Χρήστος Μανθόπουλος είναι περίπτωση και υπό τους ήχους ψαγμένης jazz και όχι μόνο θα φάτε κρέπες, μακαρονάδες και ομελέτες. Το βράδυ για ποτό, το πρωί για πλούσιο πρωινό και φραουλάδες! Εμπειρία. «**Ταβέρνα του Σωτήρος**» (τηλ. 25510 41500). Διάσημες οι πατάτες στα ξύλα και το κατσικάκι στη λαδόκολα. «**Bernardo**

(τηλ. 25510 41932). Εδώ θα φάτε αυθεντική ιταλική πίτσα στον φούρνο.

Στα **Θέρμα** θα φάτε στα: «**Η Γριά Βάθρα**» (τηλ. 25510 98384) για της ώρας και γεμιστό κατσίκι και στην «**Ξένια**» (τηλ. 25510 98353). Στο «**Περιβόλι του Ουρανού**» θα φάτε μαγειρευτά και όχι μόνο.

Στους **Ανω Καρυώτες** θα φάτε μεζέδες (και όχι μόνο) στο «**Λημέρι**» (τηλ. 25510 41997). Στην **Καμαριώτισσα: «Κληματαριά»** (τηλ. 25510 41535). Παλιό και παραδοσιακό εστιατόριο για μαγειρευτά και λαδερά με αξιώσεις. Επίσης θα φάτε στα: «**Το Λιμανάκι**» (τηλ. 25510 41987) για φρέσκα ψάρια, «**Η Συνάντηση**» (τηλ. 25510 41308), «**Κεχαγιάδικο**» (τηλ. 25510 41057) για σούβλα, «**Ο Παντελής**» (τηλ. 25510 41147), «**Οι Γαρίδες**» και το «**Φουρνέλο**» (τηλ. 25510 41061).

Βουτήξτε στις παγωμένες

Οι βάθρες της Σαμοθράκης είναι η καλύτερη αφορμή για να ταξιδέψετε στο νησί. Για την εμπειρία της βουτιάς στα παγωμένα τους νερά – ακόμη και στην καρδιά του καλοκαιριού – ή για ένα αναζωογονητικό... ντουζάκι κάτω από έναν καταρράκτη

ΚΕΙΜΕΝΟ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:
ΜΑΝΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΚΗΣ

Οι βάθρες δεν είναι απλά «must». Είναι το σήμα κατατεθέν του νησιού. Είναι η ίδια η Σα-

μοθράκη... Πρόκειται για τις μικρές λίμνες που σχηματίζονται από τα τρεχούμενα νερά του βουνού Σάος καθώς και από τον χείμαρρο του Φονιά. Μη φανταστείτε όμως τίποτα... γούρνες μέ-

σα στην ξεραίλα: πρόκειται για λίμνες με καταρράκτες και γύρω γύρω τεράστια βράχια, μέσα στο πράσινο και τα πλατάνια. Ενα τοπίο που κανένα άλλο νησί στην Ελλάδα δεν μπορεί να σας προ-

σφέρει. Γι' αυτό και η πρώτη σας αντίδραση όταν δείτε τις βάθρες θα είναι να βγάλετε τη φωτογραφική μηχανή για να τις απαθανάτισετε. Η δεύτερη – σχεδόν κανείς δεν μπορεί να αντισταθεί στον

πειρασμό – θα είναι να βουτήξετε. Γι' αυτό μην το ξεχάσετε: Οποσδήποτε να έχετε μαζί σας μαγιά!

Πώς θα φτάσετε στις βάθρες του Φονιά; Ο παραλιακός δρόμος από το λιμάνι

της **Καμαριώπισσας** θα σας οδηγήσει ύστερα από περίπου 17 χιλιόμετρα στη γέφυρα του Φονιά, αφού πρώτα θα έχετε περάσει στα αριστερά σας τα δύο κάμπινγκ του νησιού.

TIPS

Για να αποφύγετε ατυχήματα, καλό είναι να φοράτε παπούτσια που δεν γλιστρούν. Είναι απαραίτητα ειδικά από την 1η βάση και μετά, διότι η διαδρομή δυσκολεύει. Είναι πιο ανηφορική και σε κάποια σημεία το έδαφος γλιστράει αρκετά. Χρειάζεται προσοχή.

Επειδή θα χρειαστείτε τουλάχιστον ένα δώρο για να απολαύσετε το φυσικό τοπίο, καλό είναι να έχετε μαζί σας νερό και πρόχειρο φαγητό. Υπάρχει ένα μεζεδοπωλείο ακριβώς απέναντι από το γεφυράκι, στην είσοδο του μονοπατιού. Αλλά μάλλον θα το τιμήσετε όταν θα έχετε ολοκληρώσει την επίσκεψή σας στις βάθρες.



Ηλιος

Καβουρμάς

Ριζίων

Γεύση... παράδοσης

*"Δημιουργήσατε μοναδικές συνταγές, εξαιρετικά σκευάσματα, κρέατα ή ζαμπόνια. Αρκεί λίγη φαντασία και ο καβουρμάς μπορεί να μεταμορφωθεί το χειρτερό και το καθημερινό σας τραπέζι".
Βασίζεται σε οικογενειακή συνταγή φερόμενη από την ημερομηνία στις αρχές του προηγούμενου αιώνα.*

Χωρίς συντηρητικά

ΑΛΛΑΝΤΟΠΟΙΑ - ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ Α.Ε. - ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΑΛΛΑΝΤΙΚΑ ΚΡΕΑΤΟΣΚΕΥΑΣΜΑΤΑ
680 14 ΡΙΖΙΑ Ν. ΟΥΣΣΙΑΣ, Τηλ.: 25520 94410, 25520 94274, Fax: 25520 94290
e-mail: iliosrix@otenet.gr web site: www.iliosallant.gr

«κολυμπήθρες» του Φονιά

Από εκεί αρχίζει το μονοπάτι για τους καταρράκτες και τις βάθρες. Πρόκειται για μία διαδρομή δίπλα στο ρέμα. Το περπάτημα δεν πρέπει να σας τρομάζει καθώς τα γιγάντια πλατάνια προσφέρουν μπόλικο ίσκιο και δροσιά ακόμα και το καλοκαίρι. Συχνά πυκνά δίπλα σας θα πετούν οι μόνιμοι

«θαμώνες» του Φονιά – λιβελλούλες διαφόρων χρωμάτων.

Επειτα από περίπου μισή ώρα περπάτημα, θα φτάσετε στην πρώτη βάση. Είναι η πιο βαθιά γι' αυτό έχει και τον περισσότερο κόσμο το καλοκαίρι. Με προσεκτικές κινήσεις πάνω στις πέτρες και σε κορμούς δέντρων θα

αντικρύσετε τον καταρράκτη που σας... περιμένει για το πρώτο μπάνιο. Οποιο μήνα του καλοκαιριού κι αν βουτήξετε, θα παγώσετε. Η κραυγή «ααααα, είναι πάγος» ακούγεται συχνά εδώ. Αξίζει τον κόπο η ψυχρολουσία – όταν θα βγείτε από το νερό θα αισθανεστε πολλά κιλά ελαφρύτεροι!



Η δεύτερη και η τρίτη βάση

Αν θέλετε να ξεφύγετε από τον πολύ κόσμο, συνεχίστε για τη δεύτερη βάση. Υστερα από περίπου 5 λεπτά ανηφορικής διαδρομής θα έχετε «πιάτο» από ψηλά την πρώτη βάση αλλά και θέα έως τη θάλασσα. Θα χρειαστούν άλλα 10 λεπτά – δεν πρόκειται να καθείτε αφού το μονοπάτι είναι σηματοδοτημένο – για να φτάσετε στη δεύτερη βάση. Εδώ χρειάζεται και μία μικρή κατάβαση.

Το τοπίο θα σας αποζημιώσει: μπορεί ο καταρράκτης να είναι μικρότερος όμως η βάση είναι πολύ μεγαλύτερη από την προηγούμενη και «πνιγμένη» στο πράσινο. Ο κόσμος είναι πολύ λι-



γότερος, διότι πολλοί διασχίζουν να συνεχίσουν έως εδώ. Συνεπώς το κολύμπι είναι πιο απολαυστικό. Υπάρχουν και σημεία με βράχια - βαθιές για βουτιές.

Αριστερά, προς τα κάτω, το νερό τρέχει με δύναμη ανάμεσα στις σχι-

σμές των βράχων και αρκετοί είναι αυτοί που παίρνουν θέση για ένα... υδρομασάζ. Θα δείτε επίσης πολλούς να χαλαρώνουν πάνω σε αιώρες με μουσική μόνο τους ήχους της φύσης και του καταρράκτη.

Για να πάτε στην τρίτη βάση χρειάζεται καλύτερη φυσική κατάσταση – και ακόμα περισσότερη προσοχή – καθώς χρειάζονται αλλά 30-40 λεπτά για να φτάσει κανείς εκεί (σύνολο δηλαδή μιάμιση με δύο ώρες από την αρχή της διαδρομής). Λέγεται «κλείδωση» διότι εκεί σταματάει το μονοπάτι. Ο καταρράκτης είναι ο ψηλότερος της περιοχής καθώς φτάνει τα 35 μέτρα.

FLORIDA Blue Bay Top-rated Διεθνή Διαμονή

Απίστευτες τιμές για άνοιξη & καλοκαίρι!!!

από 33.9€ το άτομο σε διπλό με ημερήσια πρωινό

MINIMUM 7 ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΕΙΣ
Η 2 ΗΥΚΤΕΣ ΕΚΤΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ & ΣΑΒΒΑΤΟΥ

ΕΞΩ 1510€

Καθημερινός Πάρος • Τηλ: 2610 931.279, 2610 931.230
e-mail: floridastbluebay.gr • website: www.floridastbluebay.gr

ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΕΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΕΙΣ Κρουαζιέρα Βαλτικής & Νορβηγικά Φιόρδ
12 Ημέρες Αεροπορικάς
Κοπενχάγη - Όσλο - Κρουαζιέρα Βόρειας Θάλασσας - Μπίργκεν - Στοκχόλμη - Ελσίνκι
& ΔΩΡΟ Ολοήμερη Κρουαζιέρα στην Μεσογειακή Ιαλίαν
Εννοούχα A SUP & 3 Γευμάτα. Πτήσεις με MALEV. **Αναχωρήσεις: 18 & 23/7, 1 & 8/8**
από **1340€** και σε 12 Άτοκες Δόσεις

ΒΑΛΤΙΚΕΣ ΧΩΡΕΣ & ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΑ Στοκχόλμη Ελσίνκι Ταλλίν Ρίγα
8 Ημέρες Αεροπορικάς
Πτήσεις με Air Baltic. Εννοούχα 4Γ & ΔΩΡΟ 3 ΓΕΥΜΑΤΑ
Αναχωρήσεις: από 15/7 και κάθε Πέμπτη
από **978€**

ΜΠΕΝΕΛΟΥΞ Βέλγιο Ολλανδία Λουξεμβούργο
7 Ημέρες Αεροπορικάς
Βρυξέλλες - Μπρυξέ - Αμστέρδαμ - Αμστέρδαμ - Τραπεζα Βαρσοβίας Μαλκή & Βαρσοβία
Εννοούχα HILTON & MARRIOTT. Πτήσεις με KLM & Olympic Air
Αναχωρήσεις: Από 3 Ιουλίου και κάθε Τρίτη & Πέμπτη
από **888€**

Τα ταξίδια «υπογραφή» του Signature Travel στην Σκανδιναβία και τις Κάτω Χώρες, τώρα με εκπληκτικές εκπώσεις για κρατήσεις μέχρι και τις 19 Ιουνίου. Γιατί αυτό το καλοκαίρι όποιος βιάζεται, κερδίζει!

Signature TRAVEL εμείς το ταξίδι το υπαγράφουμε.

Signature Travel Μητροπόλεως 26 - 28 (1ος Όροφος) τηλ. 210 3245620
email: info@signature.gr website & online Κρατήσεις: www.signature.gr

ΧΡΥΣΩΡΥΧΕΙΑ ΘΡΑΚΗΣ

Εργο Χρυσού

Περάματος στη Θράκη

Διαχρονικά, ο χρυσός αποτελεί σταθερή οικονομική αξία και στη σύγχρονη εποχή ασφαλές επενδυτικό καταφύγιο! Τα κοιτάσματα χρυσού συνιστούν ουσιαστική πλουτοπαραγωγική πηγή στη διεθνή οικονομία και προσδίδουν, εκτός από οικονομική ευρωστία, και γεωστρατηγική σημασία για τις χώρες παραγωγούς.

Υπό τις παρούσες δύσκολες συνθήκες και τις δυσόλινες προβλέψεις για το μέλλον και στην προσπάθεια που γίνεται για την ανάπτυξη όλων των πλουτοπαραγωγικών πηγών της χώρας, το έργο Χρυσού Περάματος αποτελεί θεμελιώδη πυλώνα της οικονομικής ενδυνάμωσης της Θράκης και στήριξης της τοπικής κοινωνίας.

Η εταιρεία «Χρυσωρυχεία Θράκης» είναι απόλυτα ανοικτή στον διάλογο με την τοπική Αυτοδιοίκηση, την κεντρική κυβέρνηση και την Τοπική κοινωνία, και με υψηλό αίσθημα εταιρικής κοινωνικής ευθύνης προσβλέπει στον σχεδιασμό και την υλοποίηση του έργου.

Σήμερα, λειτουργούν σε όλο τον κόσμο 980 μεταλλεία χρυσού, σε χώρες όπως οι Ηνωμένες Πολιτείες, ο Καναδάς και η Αυστραλία. Στη Σουηδία και τη Φινλανδία μόνο, λειτουργούν 10 μεταλλεία χρυσού, που αποτελούν αδιαμφισβήτητη απόδειξη για την εφικτότητα και συμβατότητα των έργων αυτών με τις πλέον υψηλές, παγκοσμίως, περιβαλλοντικές προδιαγραφές (standards) που βασίζονται στην ευρωπαϊκή νομοθεσία, και μάλιστα σε δύο χώρες με μακροχρόνια και ιδιαίτερα αναπτυγμένη περιβαλλοντική και οικολογική συνείδηση.

Σύμφωνα με μελέτη του Ινστιτούτου Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών (ΙΓΜΕ), στη Βόρεια Ελλάδα υπάρχουν βεβαιωμένα αποθέματα χρυσού τουλάχιστον 450 τόνων! Με τις σημερινές τιμές του μετάλλου, η αξία των κοιτασμάτων αυτών ξεπερνά το ποσό των 18 δισ. ευρώ!

Η άμεση προτεινόμενη επένδυση της εταιρείας Χρυσωρυχεία Θράκης εκτιμάται στο ποσό των 150 εκατ. ευρώ, και σε βάθος δεκαετίας θα επενδυθούν στην περιοχή ακόμη 190 εκατ. ευρώ. Οι άμεσες θέσεις εργασίας ανέρχονται σε 200 και η έμμεση απασχόληση θα ανέλθει σε επιπλέον 800 θέσεις εργασίας. Το 70% των κεφαλαίων αυτών θα επενδυθεί στην περιοχή της Θράκης, ενώ το Ελληνικό Δημόσιο θα έχει εισροές από την άμεση φορολογία της εταιρείας ύψους πάνω από 200 εκατ. ευρώ. Το έργο, σύμφωνα με μελέτες του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου αλλά και του Δημοκρίτειου Οικονομικού Πανεπιστημίου της Θράκης, κρίθηκε ως κοινωνικά επωφελές και απολύτως θετικό για την ανάπτυξη της περιοχής και τη βελτίωση της ευημερίας της τοπικής κοινωνίας, σε πλήρη συμβατότητα με το περιβάλλον. Να σημειωθεί πως η τοπική κοινωνία, σε πρόσφατη έρευνα γνώμης, τάσσεται υπέρ της υλοποίησης του έργου.

ΒΙΟΛΟΓΙΚΗ ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΗ ΤΡΙΦΥΛΛΙ ΕΠΕ

Συσπειρώνει τους κτηνοτρόφους της Θράκης

Η Βιολογική Τυροκομική Τριφύλλι ΕΠΕ ιδρύθηκε το 2005 με πρωτοβουλία της Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου με σκοπό να συσπειρώσει τους κτηνοτρόφους της ακριτικής Θράκης και να τους αναδείξει ως ομάδα συνεργαζόμενων παραγωγών βιολογικών προϊόντων. Με αυτόν τον τρόπο η επιθυμία του ιδρύματος Κανελλοπούλου να ενισχύσει την ανάπτυξη και την οικονομία της περιοχής παρέχοντας τεχνογνωσία βιολογικής γεωργίας αλλά και θέσεις εργασίας γίνεται πράξη.

Οι εγκαταστάσεις της Τριφύλλι ΕΠΕ βρίσκονται στο Αρδάνιο Φερών και περιλα-



βάνουν ένα πρότυπο τυροκομείο και ένα εκπαιδευτικό κέντρο.

«Η συνεχής εκπαίδευση του προσωπικού της Τριφύλλι ΕΠΕ αλλά και ο αναλυτικός ποι-

οτικός έλεγχος τόσο του γάλακτος όσο και των παραγόμενων προϊόντων αποτελούν για εμάς αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητάς μας ώστε να εξασφαλίζουμε για το πιάτο σας άριστα προϊόντα βιολογικής γεωργίας. Το όραμα της Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου σε συνδυασμό με τον αδιαπραγμάτευτο στόχο της Βιολογικής Τυροκομικής Τριφύλλι ΕΠΕ, που είναι προϊόντα με υψηλή διατροφική αξία και εξαιρετικής ποιότητας, την καθιστούν εταιρεία υψηλής κοινωνικής ευθύνης που σέβεται τόσο τον παραγωγό όσο και τον καταναλωτή», τονίζουν οι ιδρυνοίτες της εταιρείας..

ΠΟΤΟΠΟΙΑ - ΟΙΝΟΠΟΙΑ ΘΡΑΚΗΣ ΑΒΕΕ

Νέο τσίπουρο

«ΕΩΘΙΝΟΝ»

Εμπλουτίζοντας συνεχώς τη «συλλογή» των αποσταγμάτων της, η Ποτοποιία - Οινοποιία Θράκης ΑΒΕΕ κυκλοφόρησε μόλις ένα νέο τσίπουρο της οικογένειας «ΕΩΘΙΝΟΝ». Πρόκειται για ένα διπλό απόσταγμα καρδιάς που προέρχεται από ένα μοναδικό συνδυασμό στεμφύλων από σταφύλια των ποικιλιών ροζακή, ροδίτη και merlot που του δίνουν τα έντονα αρώματά τους και την ιδιαίτερη γεύση τους. Η παραδοσιακή διπλή απόσταξη της καρδιάς κάνει το νέο τσίπουρο ΕΩΘΙΝΟΝ με τη μαύρη ετικέτα απαλό και γλυκόπιστο.



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ

Προσωπικός Ηλεκτρονικός Ξεναγός

Μία ευχάριστη έκπληξη περιμένει τους επισκέπτες του Δήμου Αλεξανδρούπολης που είναι εξοικειωμένοι με τις σύγχρονες τεχνολογίες. Ο Δήμος Αλεξανδρούπολης, αξιοποιώντας τις δράσεις και τις χρηματοδοτήσεις του 3ου Κοινοτικού Πλαισίου, έχει υλοποιήσει μία πρότυπη ψηφιακή υποδομή, διαθέσιμη σε όλους τους πολίτες και τους επισκέπτες της πόλης, με δωρεάν Wifi σύνδεση, είτε μέσω υπολογιστή, είτε, κυρίως, μέσω κινητών τηλεφώνων και συσκευών όπως αυτά που υποστηρίζουν περιβάλλον windows mobile, android, Symbian, i-phone και όχι μόνο. Ο επισκέπτης μπορεί να προετοιμαστεί για την περιήγησή του στην πόλη της Αλεξανδρούπολης, μέσω της ιστοσελίδας του Δήμου <http://xenagos.alexropolis.gr>. Επίσης, να θυμάστε πως σχεδόν όλη η πόλη είναι γεμάτη από ασύρματα δίκτυα για την εύκολη πρόσβαση στο Internet.

ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΙΑ ΤΣΙΑΚΙΡΗ

Παράδοση στο μετάξι

Με μακροχρόνια παράδοση στο μετάξι, η Μεταξουργία ΤΣΙΑΚΙΡΗ από το 1954 παράγει γνήσια μεταξωτά προϊόντα βγαλμένα από τη σουφλιώτικη παράδοση και με τη συνεχή δημιουργία νέων. Η παλαιότερη και μεγαλύτερη σήμερα επιχείρηση μεταξωτών ειδών στην Ελλάδα προσφέρει τόσο στους εμπορικούς της συνεργάτες σε όλη την Ελλάδα όσο και στους επισκέπτες των καταστημάτων της τη μεγαλύτερη σειρά μεταξωτών.

Για περισσότερο από 50 χρόνια η εταιρεία είναι γνωστή για τα γνήσια ολομέταξα κεντήματα και τσεβρέδες αλλά και πολλά εργόχειρα, όλα φτιαγμένα με μεράκι και φροντίδα πάνω στο



μετάξι. Επίσης στις δραστηριότητες της είναι μία σειρά από προϊόντα όπως μεταξωτά υφάσματα ένδυσης, κουρτίνες, πετσέτες και είδη οικιακής.

Δίπλα στα παραδοσιακά μεταξωτά Σουφλίου, που έκαναν γνωστή την εταιρεία σε όλη την Ελλάδα, τα τελευταία χρόνια η μεταξουργία παράγει και νέα

προϊόντα όπως τα μοναδικά της αξεσουάρ (μαντλία, μπατίκ, εσάρπες, φουλάρια, γραβάτες κ.λπ.), που ανανεώνονται συνεχώς. Επίσης, μια μεγάλη σειρά σε μεταξοτυπίες, πίνακες, ριχτάκια και μαξιλάκια που διακοσμούν τον χώρο του σπιτιού με άποψη και μοναδικό στυλ.

Τα τελευταία χρόνια η Μεταξουργία Τσιακίρη είναι η μόνη ελληνική επιχείρηση κλωστοϋφαντουργίας που πέρασε και στην ψηφιακή εκτύπωση. Ετσι διανοίγονται όλες οι δυνατότητες που προσφέρουν σήμερα η ψηφιακή τεχνολογία και τα computers: άπειρα χρώματα, ποικιλία σχεδίων, συνεχής ανανέωση.